

GUÍA N° 18 DE RETROALIMENTACION

Escuela: Barrio Valle Grande T. M.

CUE: 7001063-00

Docentes: Micaela Marín - Olga Yusif

Grado: 5 ° A y B - **Segundo Ciclo** - **Nivel Primario** – **Año: 2020**

Áreas: Lengua- Matemática- Ciencias Sociales- Ciencias Naturales.

Título de la propuesta: “Jugando con los saberes.”

Contenidos: **Lengua-** Texto literario.La poesía. Comprensión lectora. La reflexión sobre la lengua. Texto instructivo. **Matemática-** Clasificación de triángulos según sus lados y sus ángulos. Clasificación. **Cs. Sociales-** Diversidad de formas de vida, Efemérides Día de la tradición. **Cs. Naturales-** Sistemas que intervienen en la función de la digestión, Sistema digestivo, características.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

Ciencias Sociales: Comprende las diversidades de formas de vida, observando y apreciando sus diferencias.

Vincula tradiciones con las experiencias propias y de las demás personas.

-**Matemática:** Establece relaciones multiplicativas entre números naturales, que permitan resolver problemas que involucren los conceptos de múltiplos, divisores y cálculos mentales.

Compara relaciones entre ángulos y lados de triángulos.

-**Lengua:** Hace uso de las características del género lírico.

Redacta pasos usando de verbos en infinitivo.

Usa las convenciones de escritura.

-**Ciencias Naturales:** Identifica las funciones del sistema digestivo.

Desafío:

Elaboración de un juego de preguntas y respuestas orientado al género lírico.

Al finalizar las actividades propuestas, estarás listo para inventar tu propio juego. Deberás pensar cómo harías el juego y escribir las instrucciones del mismo de manera que algún compañero de quinto pueda jugarlo.

Actividades:

Fecha 09/11

ÁREA: Ciencias Sociales.

1) Observa, lee y responde:



Paula y su hermanito ven Televisión. Paula observa personas que bailan y están vestidos de forma diferente y le pregunta a su mamá:

-¡Mamá! ¿Por qué esos bailarines están vestidos así?

-Porque es acorde a la tradición que tienen esas personas, o ese pueblo.

-¿Y qué es la tradición mamá?

La tradición es el conjunto de costumbres, creencias y culturas de un pueblo, que se transmite de una generación a otra.

En Argentina se conmemora el día de la tradición el 10 de noviembre en homenaje al escritor José Hernández, autor del poema El gaucho Martín Fierro y la vuelta de Martín Fierro.

-Recuerda: La cultura es el conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que adquieren y que caracterizan a una persona, pueblo, clase social, época, etc.

-Piensa y responde:

En tu familia ¿Qué tradiciones conservan hasta el día de hoy?

¿Qué tipos de comidas piensas que son tradicionales?

¿Comes algunas de ellas? ¿Cuáles?

Fecha 10/11:

ÁREA: Lengua.

1) A Paula le gustó mucho la Chacarera que bailaban en televisión, decidió escucharla por internet y descargó su letra. Recordamos lo trabajado en la guía 16 sobre poesía.

2) Lee con atención la letra de la “Chacarera del olvidao”.

Sería muy bueno que la escuches también. Será compartida en el grupo de WhatsApp.

CHACARERA DEL OLVIDAO

De tu palo soy,
hijo de tu cuero
soy el olvidao
en la alcancía del tiempo
el que se quedó de pie
poniéndote el pecho.

Una herida soy
buscando el salario
maestros de pie
cuidando pichones blancos
que madurarán
iluminando mi pago.

Flor obrera soy
silvestre de espuma
cuando el tren se va
miro en las vías la luna
pensando tal vez,
mi pago encuentre fortuna.

Soy el que quedó
en medio los ranchos
guacho del fiao
a un mate y guiso inventado
hambre y rebelión
fueron creciendo en mis manos.

Mi bofe se hinchó
cuando repartieron
de mí no se acuerdan
dicen que nunca me vieron
que no soy de aquí,
que ya no tengo remedio.

No quiero de más
quiero lo que es mío
al mazo trampeao
quiero torcerle un destino
levántate cobarde
que aquí canta un argentino.

Soy el olvidao
el mismo que un día
se puso de pie
tragando tierra y saliva
camino hacia el sol
para curar las heridas.

Soy el olvidao
el mismo que un día
se puso de pie
tragando tierra y saliva
camino hacia el sol
para curar las heridas

AUTOR: «DUENDE» GARNICA

- 3) Redacta un texto explicando los siguientes aspectos del poema leído:
 - a) ¿Cómo es la estructura de este poema en cuanto a versos y estrofas?
 - b) ¿Qué tipos de rima utiliza? ¿Podés mencionar algunos ejemplos?
 - c) ¿De qué trata? ¿Quién es el “olvidao”? ¿Cuál es el mensaje que el autor quiere dejar?
- 4) Subraya la estrofa que más te gusta. Cópiala en tu cuaderno y agrégale una segunda estrofa con el tipo de rima que creas más adecuada.
- 5) Lee en voz alta el poema que escribiste. Explica qué significa para vos.
- 6) Busca imágenes que te sirvan para ilustrar esta tarea.

Fecha 11/11 :

ÁREA: Matemática

1) Inventa poesías, coplas, poemas o aros, en tarjetas, mediante el cual puedas clasificar o construir distintos tipos de triángulos, describir sus elementos, etcétera. Te doy algunos ejemplos.

“De todas las figuras
soy la más especial.
Tengo dos lados iguales
Y uno desigual”
¿Quién soy?

“Si eres como un rayo
por ti me desmayo.
Si eres caracol
serás un papelón”
En 1 minuto construye este triángulo:
2 lados de 5 cm y uno de 3cm.

- 2) Marca con una X los casos en los que es posible construir estos triángulos.
- a) Un lado de 7,5 cm, otro de 6 cm y otro de 2 cm.
 - b) Un lado de 2 cm, otro de 3 cm y otro de 8 cm.
 - c) Dos lados de 4 cm y otro de 14 cm.
 - d) Tres lados de 7 cm.
 - e) Dos lados de 3,5 cm y uno de 5 cm.
- 3) Explica con tus palabras: ¿Qué condiciones se deben cumplir para construir un triángulo a partir de sus lados?
- 4) En tu cuaderno, construí los triángulos del primer ítem que cumplan con las condiciones necesarias.
- 5) Observa los ángulos interiores de los triángulos que hiciste. Luego pintá de color verde los ángulos rectos, de rojo los agudos y amarillo los obtusos.
- 6) Elabora un cuadro para clasificar los triángulos según sus lados.
- 7) Inventa o busca en Internet juegos para realizar cálculos mentales que involucren múltiplos y divisores.
- Puedes inventar algunas adivinanzas con rima, por ejemplo:
- “Había un dividendo que no sé quién fue.
El cociente es un 28
Y el divisor un 100”
¿Cuál es? (El 2.800)
- 8) Redacta el instructivo como en la guía 11 para poder jugar

Fecha 12/11

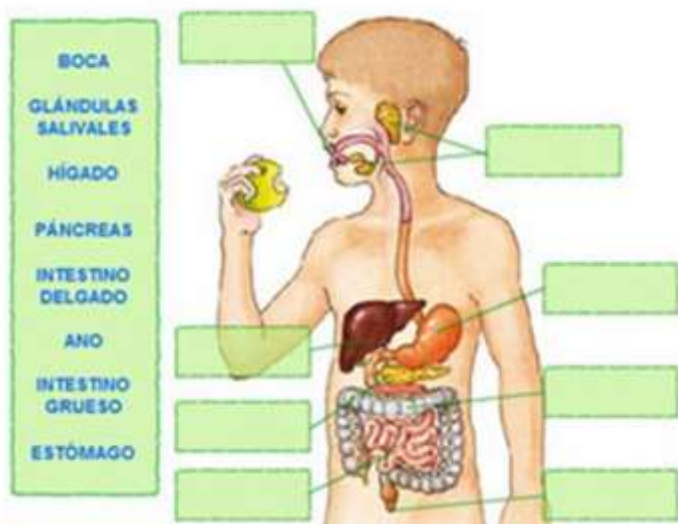
Ciencias Naturales.

- 1) Piensa y responde:

La comida que están realizando para el cumple del hermanito de Paula ¿Tiene alguna relación con la tradición que le contaba su mamá? ¿Por qué?

2) Mientras Paula comía, se hizo esta pregunta.

¿Cómo procesa nuestro cuerpo lo que comemos? Ayúdala a responder esta pregunta en la guía número 16, en Ciencias Naturales, estudiaste algunas características de los sistemas que intervienen en la función de la digestión luego completa las actividades.



| Partes del tubo digestivo (órganos) | Características |
|-------------------------------------|-----------------|
| Boca | |
| Faringe y esófago | |
| Estómago | |
| Intestino delgado | |
| Intestino grueso. | |

3) Explica lo trabajado en un afiche. Puedes hacer un video para demostrar lo que ya sabes del tema, como si estuvieras dando una clase.

¡Anímate! ¡Será divertido!

Fecha 13/11

1) Elabora tu juego de preguntas y respuestas orientado al género lírico, puedes utilizar poesías, poemas, refranes, adivinanzas, coplas, dichos populares, etc.

2) Para elaborar el instructivo del juego hay que tener en cuenta las siguientes características de los textos instructivos.

Texto Instructivo

- Entrega pasos que se deben seguir en un procedimiento.
- Se divide en dos partes:
 - Materiales
 - Instructivo
- Debe ser de forma clara y objetiva.
- Esta acompañado por:
 - Fotos
 - Dibujos
 - Esquemas
 - Etc. Que deben aclarar la acción
- El verbo infinitivo:
 - Ar: Cortar
 - Er: Poner
 - Ir: Repartir

3) ¡Suerte!

Directora: Ángela Viviana Villacorta

Vicedirector: Raúl Darío Aballay.