

ESCUELA HOSPITALARI Y DOMICILIARIA DR. GUILLERMO RAWSON ANEXO DR. MARCIAL QUIROGA GRADO: 3° / CICLO BÁSICO / ÁREAS INTEGRADAS

GUÍA N° 15

ESCUELA: DR.GUILLERMO RAWSON ANEXO DR.MARCIAL QUIROGA

DOCENTE CO-FORMADORA: MOLINA CECILIA DEL ROSARIO

ALUMNA RESIDENTE: FRANOVICH ERIKA LEONOR

GRADO: 3°-PRIMER CICLO-NIVEL PRIMARIO

TURNO: TARDE

ÁREAS CURRICULARES: MATEMÁTICA –LENGUA- CIENCIAS NATURALES-CIENCIAS SOCIALES –ÉTICA-ED.FÍSICA-ED.PLÁSTICA-ED.MUSICAL

DURACIÓN: DESDE 30/10/2020 HASTA 12/11/2020

TÍTULO: “LA EDUCACIÓN NOS PREPARA PARA EL USO DE LOS DERECHOS”

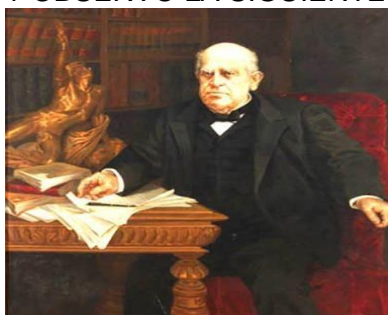
CONTENIDOS: ADJETIVO CALIFICATIVO. AUMENTATIVO Y DIMINUTIVO. NUMERACIÓN HASTA 1.000 (RECONOCIMIENTO Y COMPARACIÓN). SITUACIONES PROBLEMÁTICAS. CUERPOS GEOMÉTRICOS: CLASIFICACIÓN. VIDA DE SARMIENTO. CLASES DE ORACIONES SEGÚN LA ACTITUD DEL HABLANTE. CUERPOS GEOMÉTRICOS: ELEMENTOS. LAS PLANTAS.

ACTIVIDADES:

DÍA 1 “LAS MANOS DE LA SEÑORITA SOSTIENEN, AYUDAN, ABRAZAN”

ÁREAS: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA Y LENGUA

1-OBSERVO LA SIGUIENTE IMAGEN.



COMENTA CON UN ADULTO

- A) ¿RECONOCES LA PERSONA QUE VES EN LA IMAGEN? ¿CÓMO SE LLAMA?
- B) ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE PARA NOSOTROS?
- C) ¿RECUERDAS ALGUNOS CARGOS QUE DESEMPEÑÓ?

UN POQUITO DE HISTORIA

DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO FUE DOCENTE, ESCRITOR, PERIODISTA, MILITAR, GOBERNADOR Y HASTA PRESIDENTE DE LA NACIÓN ENTRE 1.868 Y 1.874. SU OBJETIVO FUE LOGRAR EL PROGRESO CIENTÍFICO Y CULTURAL DE LA ARGENTINA A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN, PUES LA CONSIDERABA EL PILAR FUNDAMENTAL DE CUALQUIER PAÍS.

1

DOCENTE CO-FORMADORA: PROF. MOLINA CECILIA DEL ROSARIO

ALUMNA RESIDENTE: FRANOVICH ERIKA LEONOR

ESCUELA HOSPITALARI Y DOMICILIARIA DR. GUILLERMO RAWSON ANEXO DR. MARCIAL QUIROGA GRADO: 3° / CICLO BÁSICO / ÁREAS INTEGRADAS

♥ RESPONDE

A) ¿POR QUÉ TE PARECE QUE SARMIENTO SE PREOCUPABA TANTO POR LA EDUCACIÓN?

B) ¿QUÉ IMPORTANCIA TIENE EN UN PAÍS?

C) ¿QUÉ TAREAS REALIZAN A DIARIO LOS MAESTROS?

3- BUSCA DIFERENTES IMÁGENES DE SARMIENTO E INVESTIGA SOBRE SU VIDA. JUNTO A TU FAMILIA ARMÁ UN COLLAGE QUE CUENTE LOS HECHOS MÁS IMPORTANTES DE SU VIDA.

4-COLOCA ADJETIVOS A LOS SIGUIENTES SUSTANTIVOS: ÁRBOL- ABUELO- MONTAÑAS.

5 -ANOTA ADJETIVOS CALIFICATIVOS REFERIDOS A SARMIENTO Y A TU SEÑORITA.

DÍA 2: ÁREA MATEMÁTICA

1-EL FIN DE SEMANA HABRÁ UNA EXPOSICIÓN DE ANIMALES EN EL CLUB “EL PORTAL”.

♥ HAY ALGUNOS DE LOS PARTICIPANTES QUE PERDIERON SU NÚMERO. ¿SE LOS PUEDES COLOCAR?

|



100- _____ - _____ -400- _____ - _____ - _____ -800- _____ - _____

♥ EN OTRO SECTOR DEL CLUB LOS ENUMERARON DE LA SIGUIENTE MANERA. ESCRIBE LOS NÚMEROS QUE AÚN NO COLOCARON.



_____ -920- _____ - _____ -960- _____ - _____ -990- _____

2-ORDENA DE MENOR A MAYOR LOS NÚMEROS DE LOS ANIMALES QUE QUEDARON SELECCIONADOS.

814 -138 -607- 760- 380- 481

ESCUELA HOSPITALARI Y DOMICILIARIA DR. GUILLERMO RAWSON ANEXO DR. MARCIAL QUIROGA GRADO: 3° / CICLO BÁSICO / ÁREAS INTEGRADAS

3. ESTOS SON LOS CUATRO ANIMALES GANADORES. ESCRIBE EL NOMBRE DE SUS NÚMEROS.



a) 644

b) 219

c) 957

d) 701

a) _____

b) _____

c) _____

d) _____

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

TU CUERPO ES UNA MÁQUINA PERFECTA, ÚNICA; QUE TE PERMITE JUGAR ESTUDIAR Y SOÑAR. TE INVITO A DESCUBRIRLA DE MANERA CONSCIENTE. EMPEZAREMOS POR LAS MANOS TÓCATE LAS MANOS, MIRA CADA DETALLE DE ELLAS. CON UNA MANO TOCA LA OTRA Y SIENTE TODOS SUS DETALLES: PIEL, UÑAS, HUESOS. PRESTA ATENCIÓN A LA PIEL EN LAS ARTICULACIONES, TOMATE TIEMPO...NO HAY APURO. ACARÍCIALAS DE AMBOS LADOS, APRIÉTALAS. TOCA DONDE SE UNEN LOS DEDOS. FLEXIÓNALA Y EXTIÉNDELA, ASÍ PODRÁS APRECIAR SUS DETALLES. TE INVITO QUE DURANTE ESTA SEMANA PRESTES ATENCIÓN A TODO LO QUE HACES CON TUS MANOS, VERÁS QUE SON MÁGICAS.

DÍA 3 **“CON SUS OJOS, LA SEÑORITA VE LAS MARAVILLAS DE SUS ALUMNOS”**

ÁREA: LENGUA.

1. LEE, SEÑALA Y COMENTA: ESPERÁ **UN MOMENTITO**, HAY **UN PERRAZO** QUE NO PARA DE LADRAR Y NO TE ESCUCHÓ.....

- ♥ ¿CÓMO ES EL PERRO? GRANDE PEQUEÑO
- ♥ ¿CÓMO ES EL MOMENTO? GRANDE PEQUEÑO
- ♥ ¿CÓMO TE DISTE CUENTA?

2. ¡A TENER EN CUENTA!

LAS PALABRAS QUE EXPRESAN IDEA DE **PEQUEÑO** SE LLAMAN **DIMINUTIVOS**.

LAS PALABRAS QUE EXPRESAN IDEA DE **GRANDE** SE LLAMAN **AUMENTATIVOS**.

3. RODEA CON **VERDE** LOS DIMINUTIVOS Y CON **ANARANJADO** LOS AUMENTATIVOS.

OSITO LIBRAZO CAMIONCITO GOLAZO PAPELITO SILLITA AMIGAZO

4. ILUSTRAR EL DIMINUTIVO Y EL AUMENTATIVO DE: **VESTIDO, ZAPATO, FLOR Y NUBE**.

DÍA 4

ÁREA: MATEMÁTICA



1- ¡AYUDANDO EN LA ORGANIZACIÓN!

- ♥ LOS ANIMALES DE LA EXPOSICIÓN FUERON PRESENTADOS EN 6 ETAPAS DURANTE TODO EL DÍA. SI EN CADA ETAPA PRESENTARON 143 ANIMALES.

¿CUÁNTOS ANIMALES PARTICIPARON?

- ♥ AL MEDIODÍA ALIMENTARON EN EL SECTOR “A” A 358 ANIMALES Y EN EL SECTOR “B” A 242. ¿CUÁNTOS ANIMALES COMIERON? ¿CUÁNTOS QUEDAN AÚN POR ALIMENTAR?

ÁREA: EDUCACIÓN PLÁSTICA TÍTULO: DÍA DEL MAESTRO.

¿QUÉ NOS DICE ESTA ADIVINANZA?

ES EN LA ESCUELA OTRA MADRE QUE ORIENTA CON SUS CONSEJOS, ES MANO SUAVE QUE GUÍA Y ES LUZ QUE ALUMBRA SENDEROS.



¿QUIÉN ES?.....

EN LA HOJA DE DIBUJO DIBÚJATE VOS CON TU SEÑO.

PINTA CON TODOS LOS COLORES. RECORTA TRIÁNGULOS, CUADRADOS (CHIQUITOS) DE PAPEL GLASÉ AZUL, ROJO, AMARILLO. LUEGO PÉGALOS ALREDEDOR DE LA HOJA DE DIBUJO.

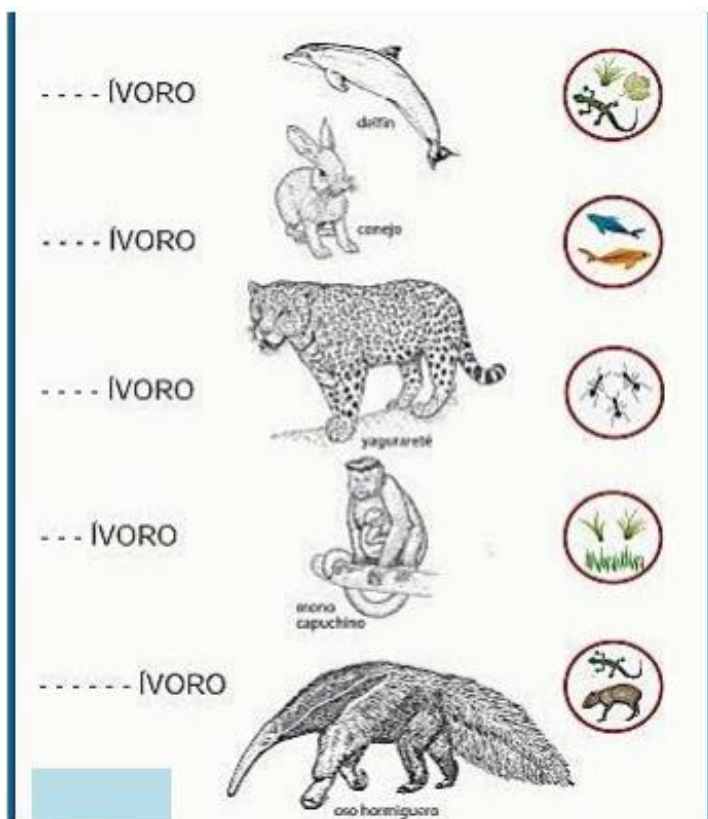
DÍA 5 “JUNTO A LOS PIES DE LA SEÑORITA, RECORREMOS LUGARES FANTÁSTICOS”

ÁREA: LENGUA Y CIENCIAS NATURALES.

1. RELACIONA CADA ANIMAL CON EL GRUPO QUE PERTENECE.

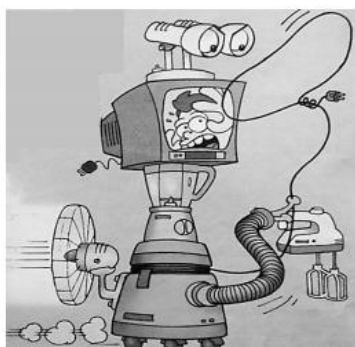
	Canívoros
	Herbívoros
	Omnívoros

2. UNE CON FLECHAS A CADA ANIMAL CON EL ALIMENTO CORRESPONDIENTE. COMPLETA EL NOMBRE DE CADA TIPO DE DIETA PARA CADA ANIMAL.



3. AVERIGUA QUÉ SON ANIMALES **FRUGÍVOROS**, **GRANÍVOROS** Y **NECTÍVAROS** Y ESCRIBE ORACIONES CON ESAS PALABRAS
 ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

OBSERVAR LA SIGUIENTE IMAGEN:



UN RENOMBRADO CIENTÍFICO, CONSTRUYÓ UN ROBOT CON LO QUE TENÍA EN SU CASA PARA ARMARLO. ¿QUÉ UTILIZÓ?

NOMBRAR LOS ELECTRODOMÉSTICOS QUE OBSERVASTE.

DÍA 6 “LA SEÑO POSEE UN GRAN CORAZÓN PARA AMAR A TODOS LOS NIÑOS”

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL

1. RECORDAMOS EL HIMNO A DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO. ESCUCHA CON ATENCIÓN Y CÁNTALA. <https://www.youtube.com/watch?v=U5sjeqPM8OI>
2. COPIALA EN TU CUADERNO.
3. INVESTIGA Y ANOTA EN TU CUADERNO QUIÉN ESCRIBIÓ LA LETRA Y LA MÚSICA DE ESTE HIMNO.

ÁREA: MATEMÁTICA

1-¿RECUERDAS LOS CUERPOS GEOMÉTRICOS? HAY OBJETOS O COSAS DE LA REALIDAD QUE SE PARECEN A ELLOS.

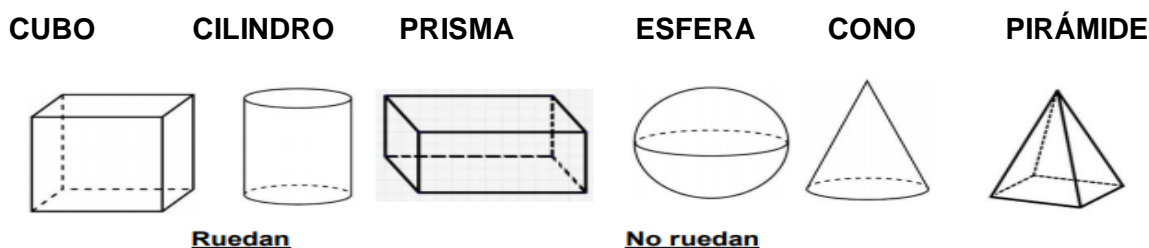
- ♥ OBSERVA A TU ALREDEDOR, QUE OBJETOS ENCUENTRAS PARECIDOS Y DIBUJA ALGUNOS.

2- ELIGE UNO DE ELLOS Y PIENSA: ¿CÓMO ES? ¿DE CUÁNTAS FORMAS PODRÍA APOYARSE? ¿PUEDE RODAR?

3-¡PARA TENER EN CUENTA!

DE LOS CUERPOS QUE CONOCEMOS HAY ALGUNOS QUE PUEDEN RODAR Y OTROS QUE NO.

4- OBSERVA LOS CUERPOS Y CLASIFÍCALOS SEGÚN CORRESPONDA.



DÍA 7

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

1. LAS PERSONAS NECESITAMOS ALIMENTOS, ROPA, Y MUCHOS OBJETOS QUE UTILIZAMOS TODOS LOS DÍAS EN NUESTRAS ACTIVIDADES.

*OBSERVA LA IMAGEN Y PIENSA:



- ¿ES UN PRODUCTO DE LA NATURALEZA?
- ¿SABES CÓMO SE OBTIENE?
- ¿CON QUÉ SE PREPARÓ?
- ¿DE DÓNDE SE OBTIENE LO QUE UTILIZAMOS PARA SU PREPARACIÓN?

2. ¡ENTRE EL CAMPO Y LA CIUDAD!

MUCHOS DE LOS PRODUCTOS QUE CONSUMIMOS TIENEN UN PROCESO DE ELABORACIÓN, QUE COMIENZA EN EL CAMPO CON LA OBTENCIÓN DE LA MATERIA PRIMA (TRIGO), Y POR LO GENERAL, LUEGO TERMINA EN LA CIUDAD DONDE SE TRANSFORMA LA MATERIA PRIMA EN UN PRODUCTO ELABORADO (PAN).

♥ ¡APRENDO!

PARA CONVERTIR LA MATERIA PRIMA EN PRODUCTOS ELABORADOS, SE DESARROLLAN DIFERENTES ETAPAS, A LAS QUE LLAMAMOS **CIRCUITO PRODUCTIVO**.

4. ENUMERA CORRECTAMENTE LAS ETAPAS QUE SE LLEVAN A CABO PARA LA ELABORACIÓN DEL PAN.

elaboración del pan



materia prima



harina elaborada



comercialización



traslado de trigo



molino harinero



Sra. Directora: Prof. Buchert Carla.

DOCENTE CO-FORMADORA: PROF. MOLINA CECILIA DEL ROSARIO
ALUMNA RESIDENTE: FRANOVICH ERIKA LEONOR