

ENI N°66 “PEQUEÑOS GRANADEROS”

Docentes:

- ✿ Orduña Patricia. Sección “A”
- ✿ Flores Gabriela. Sección “B”
- ✿ Rodríguez María de las Mercedes. Sección “C”
- ✿ Profesora de Artes Visuales Plástica Sofía Pringles.
- ✿ Profesora de Educación Física Vanesa Gonzales.
- ✿ Profesora de Música Celina Robledo.

Turno: Tarde.

AREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL

Tema:

Con esta guía se intentará que los niños se aproximen a los hechos importantes que marcaron la historia de nuestro país. Iniciaremos con el concepto de autonomía, con vivencias de su entorno cotidiano para acercarnos a lo ocurrido en aquellos años.

Partir del presente y mirar hacia atrás, hasta 1810, fecha en la que se formó el primer gobierno patrio.

Al abordar los hechos ocurridos en nuestra historia, proponemos que conozcan que antes se vivía de otra manera diferente a la actualidad, aunque seguimos manteniendo algunas costumbres, como bailes, comidas, etc.

Se sugiere incorporar a diario los siguientes hábitos que se abordan en la sala.

LAVADO DE MANOS: Antes de cada comida principal y cada dos horas por las medidas de higiene propuestas por el Ministerio de Salud, ante la situación actual.

MERENDAR colocar todos los elementos: mantel, vaso, plato, servilleta, alimento. Proponerles a los niños abrir envases, servir algún líquido, utilizar el cesto de basura para tirar los desperdicios, higienizar sus utensilios y elementos usados, secarlos y guardarlos donde corresponde.

ORDENAR: Los elementos utilizados al igual que los espacios donde se llevó a cabo cada actividad.

ACTIVIDADES. N° 1 Cuento “EL NEGRITO PALMIRO”

Con ayuda de algún integrante de la familia buscar un sector de la casa para disfrutar de un video referido al 25 de mayo, que será enviada por la docente vía WhatsApp. Este sector deberá ser cómodo, tranquilo y libre de ruidos (televisión, música, etc.), para ello se podrá

utilizar diferentes elementos que tengan en casa como: almohadones, sábanas, mantas, sillas o sillones cómodos, etc. Una vez observado el video, el adulto que acompaña al niño en la actividad realizará los siguientes interrogantes, ¿De qué trata la historia?, ¿Quién es Palmiro?, ¿Qué hacía?, ¿Cómo hacía para poder venderlas?, ¿Dónde vendía?, en la actualidad ¿Hay vendedores como Palmiro?, ¿Quiénes?, ¿Qué soñó Palmiro?, ¿por qué?, ¿Qué aprendimos en esta historia?

ACTIVIDADES. N° 2

AREA: ARTES VISUALES **TITULO DE LA PROPUESTA: “ME DIVIERTO COMO EN 1810”**

CONTENIDOS: La línea. Organización espacial

ACTIVIDAD:

1. AVERIGUAR: preguntar a los abuelos por teléfono si no estuviera en casa. ¿A qué jugaban? ¿cómo hacían sus juguetes?; Si tienen fotos de ellos cuando eran pequeños que te muestren, sino que te digan ¿cómo se vestían de niños?
2. Pídele a los adultos de casa que te ayuden a vestirse como los niños de 1810, con la ropa que tienes en tu casa y que te saquen una foto con esa ropa y otra como te vistes actualmente vos. Observa las imágenes y descubre las diferencias.

ACTIVIDADES. N° 3

Con ayuda de un adulto aprendemos la poesía “MI ESCARAPELA”



Luego confeccionarán una escarapela con materiales reutilizable (bolsa de nylon, telas, lanas, etc.) Una vez terminada decoramos la ventana de casa.

ACTIVIDADES. N° 4

ÁREA MÚSICA

- 1) Escuchamos y aprendemos por parte, la canción del negrito farolero...

Negrito farolero (candombe)

Letra y Música: Mónica Tirabasso

1 { Negrito farolero
prendé los faroles
porque esta noche hay fiesta
en todos los salones.

2 { Negrito farolero
no dejes de alumbrar
porque también los negros
queremos festejar.

Estribillo

Candombe bailaremos
hasta el amanecer
por esta Patria nueva
que ya empieza a nacer. (bis)

A) Memorizamos la canción

B) Escuchamos (hacemos silencio)  solo la primer estrofa y luego seguimos cantando el resto. Luego cantamos la primera estrofa y el estribillo y en la segunda

hacemos  silencio.

C) Ahora en vez de hacer silencio, vamos a hacer mímica

D) Y por último le daremos play a la canción en modo silencio y el niño deberá seguir cantando por encima de la canción. Hasta que mamá, papá o el mayor que se encuentre active el volumen de la música, y el niño debería ir al ritmo y tiempo junto con ella. Lo pueden jugar en familia y también cantar otras canciones que les guste.

ACTIVIDADES. N° 5

Hay platos que quedaron asociados a la época colonial y que, en general, nos limitamos a consumir en las fechas patrias. La carbonada es uno de esos clásicos: se trata de un guiso que tiene zapallo, carne y maíz como ingredientes.

En esta oportunidad se invitará a las familias a preparar carbonada, con ayuda de los pequeños, para celebrar y recordar el día de la Patria.

Los alumnos dibujarán en el cuaderno los ingredientes, y se les propone que con ayuda de

mamá escriban el nombre de cada ingrediente que dibujaron como puedan.

CARBONADA

Ingredientes

- 1 Zapallo criollo
- 1 Cebolla
- 1 Ají rojo
- 4 Papas
- 2 Choclo desgranado o 2 Choclo fresco en rodajas.
- Duraznos cortados en cubitos (se calculan 4 o 5 cubitos de durazno por porción)
- 1 kilo de carne picada (molida).
- Sal, pimienta y azúcar, a gusto
- Pimentón dulce, 1 cucharada



Preparación:

Se dora la cebolla a transparente con el ají rojo, incorporar luego el cuadril cortado en cubitos. Doramos todo bien.

Se agrega sal, pimienta y pimentón dulce. Y se termina de dorar todo. Luego se agrega el zapallo cortado bien chiquito para hacer la salsa con un poco de caldo y se deja cocinar a fuego mínimo hasta que el zapallo se deshaga y la carne esté blanda. Agregar papas en cubos y después de un ratito, el zapallo también cortado en cubos. Luego de 10 minutos se agregan los granos de choclo y se dejan cocinar. Incorporar el durazno con el azúcar. Después de 10 minutos más, se agrega el choclo cortado en ruedas y un poco de manteca. Se termina de cocinar a fuego mínimo. Debe quedar jugoso pero espeso.

¡A DISFRUTAR ESTA RICA COMIDA!

ACTIVIDADES. N° 6

Área: **EDUCACIÓN FÍSICA** TITULO: "MI CUERPO y SUS POSICIONES"

CONTENIDOS: Posturas y/o posiciones del cuerpo. Juegos tradicionales época colonial (25 de mayo, articulación con el tema de la seño de sala)

Actividad Vamos a comenzar buscamos una botellita de agua y ropa cómoda para hacer ejercicios

Reproducir el siguiente audio que la profesora facilitará vía WhatsApp.

Mamá o papá nos dirigen acompañándonos.

-Realizar movimientos circulares de hombros, manos y pies

Rotación de cintura, movemos la cabeza y empezamos a caminar, luego trotamos por el espacio que tengamos, cuando la canción nombra: "para que sirven los distintos órganos de los sentidos", nos detenemos y nos señalamos ojos, oídos, manos, boca, nariz como nos indicara la canción y luego continuamos trotando hasta que se repita la acción anterior, de detenerse y

así sucesivamente.

-Ahora dibujamos unos círculos en el piso con tiza.

A ver si sabemos hacer lo que mamá nos dice, trotamos al ritmo de las palmas por fuera de los círculos sin pisarlos, al detenerse las palmas, mamá dirá: ¡pararse dentro del círculo, arrodillarse, sentarse, pararse con un solo pie, ahora acostarse boca abajo pero fuera del círculo, acostarse boca arriba!

Juego: ¡Ahora estamos listos para jugar! ¿Sabían que juegos se jugaban en la época colonial, allá por 1810? se jugaba al gallito ciego, el tejo, a las escondidas, saltar la soga, carrera de caballos, armado con un palito, ¿Jugamos a uno?

Gallito ciego: primero mamá será el gallito ciego, se cubrirá los ojos con un pañuelo y el alumno con los demás miembros de la familia van a marear al gallito haciéndolo girar y pronunciando el verso.

_Niño: Gallito ciego ¿qué se te ha perdido?

_Mamá: Una aguja en un pajar,

_Niño: ¡Yo te lo tengo y no te lo quiero dar!

Nos alejaremos del gallito, el deberá intentar atraparnos, haremos ruido de palmas para dar pistas al gallito de nuestra ubicación. Luego el gallito será el niño que es atrapado, mamá lo ayudará a poder conseguir cumplir con el juego, de ser necesario.

ACTIVIDADES. N° 7

En familia observar las siguientes imágenes y recitar los pregones de cada vendedor. Se propone caracterizarse de personajes coloniales con ropa o elementos que se encuentren en casa como: sombreros, pañuelos, zapatos, polleras, vestidos, camisas, sacos, galeras. Una vez listos se les propone tomarse una selfie o grabarse recitando el pregón que más te guste, luego compartirlo con tu familia, abuelos, tíos, padrinos.

<p>Vendedora de empanadas:</p> <p>Empanadas bien sabrosas para las buenas mozas. Empanadas bien calientes para todos los valientes.</p> 	<p>Vendo lechita blanquita para tomar en tacita leche recién ordeñada para tomar de mañana.</p> 	<p>- Esta ropa de mi amita, muy blanca la dejaré, entre lavado y lavado ¡Ojalá quiera Dios, que de algún chisme, llegue a enterarme yo!</p> 	<p>2- Veilitas, veiones que asumban tus sajones.</p> 
---	---	--	--

ACTIVIDADES. N° 8

AREA: ARTES VISUALES TITULO: “ME DIVIERTO COMO EN 1810”

CONTENIDOS: La línea. Organización espacial

ACTIVIDAD:

1. Juega con los integrantes de la familia con tus juegos y juguetes. Contarles cómo se juegan para que ellos aprendan.
2. Ahora que ellos te enseñen algún juego de antes, por ejemplo, el tejo, el huevo podrido, el gallito ciego, el elástico.
3. Dibuja en la tierra usando un palito un “Tejo”, ubicando los números y el cielo donde descansarán. Para lanzar al casillero usar una piedra o una cáscara de mandarina (para que no se escape).
4. Para jugar al elástico, necesitarás titora plástica o elástico para que no se corte cuando la pises. ¡¡¡A divertirse como los niños de 1810!!!

ACTIVIDADES. N° 9

Área: **EDUCACIÓN FÍSICA**

Actividad: vamos a reproducir el audio “las partes del cuerpo” que la profesora envió por WhatsApp e iremos moviendo las partes del cuerpo que nos dice la canción, iniciamos con una marcha por el espacio, luego saltar con un pie, con el otro, con los dos juntos, en los momentos que la canción no tiene letra, prestamos atención así escuchamos que nos dice que debemos hacer.

Utilizamos una sogá, atamos un extremo y de la otra mamá lo sostiene; Pasamos por arriba de la sogá saltando sin tocar la sogá, pasamos por debajo, mamá levanta un poco la sogá para que pueda realizar la acción. Ahora a ver si podemos arrodillados intentamos hacer lo mismo, acostados boca abajo, boca arriba, rodando como un tronquito.

Juego: Recordamos los juegos de la época, elegimos las escondidas. ¿Sabemos contar hasta 10? ¡Lo recordamos!

¡Mamá comienza contando, se ubica cara contra una pared tapando sus ojos, cuenta hasta 10 y los demás integrantes se esconden, cuando termina de contar empieza a buscarlos, si nos encuentra, perdemos y nos toca contar! Si no sigue contando otra vez. ¿Se divertieron? seguro que sí, eran muy lindos todos los juegos, la próxima jugamos otro!

Directora: Mabel Avendaño