

ESCUELA BERNARDO DE MONTEAGUDO-TERCER GRADO - PRIMER CICLO-TURNO TARDE –ÁREAS INTEGRADAS

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 1

TÍTULO: “TRABAJOS DE CAMPO Y DE CIUDAD”

PROPÓSITOS: RELACIONAR LAS ACTIVIDADES URBANAS Y RURALES

CRITERIO: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

- **INDICADOR:** ESCRIBE UN TEXTO BREVE.
- **INDICADOR:** RECONOCE CLASES DE PALABRAS: SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS.

CRITERIO: RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS SENCILLOS.

- **INDICADOR:** RESUELVE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS APLICANDO OPERACIONES DE MULTIPLICACIÓN.
- **INDICADOR:** RECONOCE RELACIONES NUMÉRICAS.

FECHA: 26 DE MAYO AL 28 DE MAYO

ACTIVIDADES:

DIA 1

LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES

- 1) OBSERVAR EL VIDEO DEL CUENTO “EL RATÓN DE CAMPO Y EL RATÓN DE CIUDAD”

<https://www.youtube.com/watch?v=g1YLILAKztl>

- 2) LISTAR LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN EN EL CAMPO Y EN LA CIUDAD.
- 3) OBSERVAR LAS IMÁGENES Y ESCRIBIR ADJETIVOS.



.....



.....



.....

MATEMÁTICA

- 1) AYUDALE AL RATÓN LUIS A COMPLETAR LOS NÚMEROS QUE FALTAN EN SU COSECHA.

730		732		734		736		738	
	741		743		745		747		749
750		752		754		755		756	

- 2) UNIR CADA RATONCITO CON EL NOMBRE DE SU NÚMERO.

ESCUELA BERNARDO DE MONTEAGUDO-TERCER GRADO - PRIMER CICLO-TURNO TARDE –ÁREAS INTEGRADAS

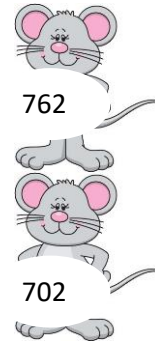


SETECIENTOS DOS

SETECIENTOS VEINTISEIS

SETECIENTOS SESENTA Y DOS

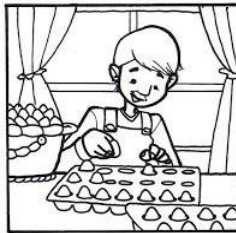
SETECIENTOS OCHO



DÍA 2

LENGUA

1) OBSERVAR LAS IMÁGENES Y ESCRIBIR UNA HISTORIA.



HABÍA UNA VEZ.....

LUEGO.....

FINALMENTE.....

MATEMÁTICA

1) LEER LOS PROBLEMITAS Y RESOLVER

A- EL VERDULERO EMBOLSÓ MANZANAS. ARMÓ 3 BOLSAS DE 5 MANZANAS.

¿CUÁNTAS MANZANAS EMBOLSÓ?



----- + ----- +

..... X =

RESPUESTA:.....

**ESCUELA BERNARDO DE MONTEAGUDO-TERCER GRADO - PRIMER CICLO-TURNO
TARDE –ÁREAS INTEGRADAS**

B- EL GRANJERO PUSO HUEVOS EN UN CARTÓN. ARMÓ 3 CARTONES DE 6 HUEVOS CADA CARTÓN ¿CUÁNTOS HUEVOS HAY EN TOTAL?



..... X =

RESPUESTA:.....

DÍA 3

LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES

1) ESCRIBIR SUSTANTIVOS COMUNES PARA CADA TRABAJADOR. (ELEMENTOS QUE USA PARA TRABAJAR)



MATEMÁTICA

1) DIBUJAR LOS BILLETES QUE AHORRÓ EL RATÓN DE CAMPO POR LA VENTA DE SUS CULTIVOS.

\$ 254

\$ 532

\$ 165

**ESCUELA BERNARDO DE MONTEAGUDO-TERCER GRADO - PRIMER CICLO-TURNO
TARDE -ÁREAS INTEGRADAS**

2) UNIR CADA MULTIPLICACIÓN CON SU RESULTADO.

$2 \times 5 \quad *$ $* 9$

$2 \times 3 \quad *$ $* 15$

$3 \times 5 \quad *$ $* 10$

$3 \times 3 \quad *$ $* 6$

3) ESCRIBIR EL NÚMERO QUE FALTA.




$3 \times \dots = 27$

$2 \times \dots = 14$

$3 \times \dots = 24$

$2 \times \dots = 12$

Metacognición: El semáforo del entendimiento

Marcar con una X	
	Me costó mucho.
	Necesité ayuda
	Entendí todo sin problemas

ESCUELA BERNARDO DE MONTEAGUDO-TERCER GRADO - PRIMER CICLO-TURNO TARDE –ÁREAS INTEGRADAS

ÁREAS DE ESPECIALIDADES

Día: **Miércoles 26 de Mayo**

Área Curricular: Educación Física

Título: Guía 1

Criterios e Indicadores:

- Reconoce los diferentes estados del cuerpo (estático - dinámico)

Actividades de desarrollo.

Entrada en calor: Vamos a mover todo el cuerpo:

Cada integrante de la familia tiene 3 puntos. Ponemos música y empezamos a caminar por diferentes lugares de la casa, cuando la música se pare, deben quedarse congelados, el que se mueve se le quita 1 punto. La persona que conserve más puntos que el resto ganará.

-Pueden repetirlo nuevamente, pero esta vez tienen que elegir una música para bailar.

Finalizamos con un juego: El huevo podrido: Pueden jugar todos los integrantes de la familia.

Reglas del juego

Todos los integrantes se sientan en círculo salvo uno previamente elegido. Él debe dar la vuelta al círculo con una bolsa de tela en para que representa el "huevo podrido" mientras los otros cantan. A cierto punto debe colocar el "huevo podrido" detrás de alguien sin que este se dé cuenta. Cuando el que ha recibido el huevo podrido se da cuenta, sale corriendo atrás del otro para alcanzarlo antes que el primero se siente en el lugar dejado libre. Si lo atrapa, el atrapado se sienta al medio. En todos los casos, el segundo pasa a ser el "huevo podrido" y el juego vuelve a empezar.

Área Curricular: Artes visuales

Título: Formas naturales y artificiales.

Propósitos:

- Iniciar en la búsqueda de distintos procedimientos para la resolución de problemas plástico – comunicacionales.

Criterios e indicadores de evaluación:

- Aplica técnicas con pintura.

Actividades de desarrollo

1-Pintar una hoja blanca con café o té diluido.

Día Jueves 27 de Mayo

Área curricular: Educación Musical

ESCUELA BERNARDO DE MONTEAGUDO-TERCER GRADO - PRIMER CICLO-TURNO TARDE –ÁREAS INTEGRADAS

Título: Jugamos con la voz.

Propósitos:

- Estimular la capacidad perceptiva: La audición.

Criterios e Indicadores de evaluación

- Adquiere cualidades del sonido: altura. modos y medios expresivos de la voz hablada y cantada: Pregones.

Actividades de desarrollo.

1. La palabra pregón se refiere al acto de pronunciarse y alzar la voz melodiosamente, siendo los pregoneros, un grupo de personas encargadas de llevar versos y rimas a las calles, para vender sus productos, anunciando ofertas y novedades. Éstos, además, eran los encargados de dar a conocer información en tiempos antiguos cuando no existían medios de comunicación masivos (noticieros de su época). Actualmente sobrevive la voz de pregón en algunos oficios como por ejemplo el vendedor de semitas”.
2. Imaginar que viajas en el tiempo al año 1810 y caracteriza un vendedor ambulante de esa época. Buscar e interpretar con voz melodiosa diversos pregones.
3. Elegir un pregón y enviar a la docente de música.

DIRECTIVOS A CARGO:

DIRECTORA: LILIANA NAVARRO

VICEDIRECTORA: ALEJANDRA MONTAÑA