

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN.

Escuela: José Chirapozu.

CUE: 7000367-00

Docentes: Carlos Escudero-Sandra Pérez- Yanina Ávila -Isabel Malla.

Grado: 5° A, B, C, D

Educación Primaria.

Turno: Mañana.

Áreas Curriculares: Lengua – Matemática.

Título de la Propuesta: “Juegos recreativos”



Propósitos:

Lengua:

- Promover la formación como lectores de Literatura a partir de la frecuentación, exploración y disfrute de numerosas obras literarias de tradición oral y de autor, y de la socialización de las experiencias lectoras.
- Favorecer el incremento y la estructuración del vocabulario partir de las situaciones de comprensión y producción de textos orales y escritos.
- Suscitar la reflexión sistemática acerca de algunos aspectos normativos, gramaticales y textuales.

Matemática

- Escribir y ordenar números en forma oral y escrita hasta 1.000.000.
- Resolver problemas reales de medición efectiva de longitudes, capacidades, usando instrumentos para establecer diferentes medidas, para avanzar en la comprensión de la organización decimal de los sistemas de unidades del SIMELA.
- Desarrollar habilidades de cálculo ampliando el repertorio construido con números naturales (cálculo mental, algorítmico).
- Visualizar, identificar, describir, comparar, representar y construir figuras que modelizan objetos concretos, mediante el conocimiento de sus propiedades esenciales.

Capacidades.

Comunicación:

- Buscar, localizar, seleccionar y resumir información.
- Relatar experiencias propias y ajenas.

Resolución de problemas: Diseñar diferentes alternativas de solución de problemas.

Contenidos.

Lengua.

- Realización de aportes que se ajusten al contenido y al propósito (narrar, describir, ejemplificar, dar su opinión y defender, solicitar aclaraciones, formular preguntas y respuestas, pedir opiniones, dar ejemplos, explicaciones utilizando el vocabulario adecuado.
- Desarrollo de estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de

la lectura.

- Reconocimiento y empleo de: sustantivos, adjetivos y artículos, clasificación semántica y morfológica.
- La producción de narraciones caracterizando el tiempo y el espacio en el que ocurren los hechos.
- Adjetivos calificativos para caracterizar los objetos, animales, personas y lugares, seleccionando sus atributos más significativos en la descripción.

Matemática.

Eje: Números y Operaciones:

Respecto del número y el sistema de numeración. Relación mayor y menos, orden. Números: operaciones. Situaciones problemáticas con números naturales.

Operaciones con números naturales: suma, resta con números naturales. Multiplicación y División con números naturales.

Estrategias de cálculo: Cálculo mental exacto para sumas y restas utilizando propiedades del sistema de numeración y de las operaciones. Algoritmos convencionales.

EJE: Espacios formas y medidas:

Triángulos Relaciones entre los lados de un triángulo (Propiedad triangular)

Criterios de Valoración.

Lengua.

- Capacidad para leer comprensivamente textos ficcionales e interpretar, a partir de los datos brindados por los textos, el tiempo y espacio en que transcurre la narración, utilizando conceptos básicos de la narratología (narrador, personaje, conflicto, descripción, diálogo) para comentar los textos y opinar sobre ellos.
- Capacidad para leer con fluidez diferentes tipos de textos.
- Participación en situaciones de escritura de textos ficcionales (narraciones) y no ficcionales (descripciones, notas de enciclopedia, entre otros), respetando la superestructura correspondiente.
- Reflexión acerca de palabras y expresiones escuchadas o leídas con el propósito de ampliar el vocabulario, empleando diferentes estrategias (determinación por contexto/búsqueda en el diccionario) que permitan la apropiación y uso de las mismas en diferentes unidades textuales.

Matemática.

- Resolución de situaciones de sumas, restas, multiplicaciones y/o divisiones de números naturales de distintos órdenes con la información presentada en portadores diversos (objetos concretos, tablas, gráficos, otros).

- Exploración de relaciones numéricas y reglas de cálculo de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números de una, dos, tres y cuatro cifras.
- Capacidad para estimar, medir y registrar cantidades (longitud, peso o capacidad) con la unidad adecuada en función de la situación problemática y teniendo en cuenta expresiones fraccionarias y decimales de uso habitual.
- Capacidad para describir, caracterizar, copiar, reconocer, comparar triángulos a través de planos y tangram.

Indicadores.

Lengua.

Relata experiencias propias y ajenas en forma cronológica.

Localiza datos del texto.

Lee con fluidez diferentes tipos de textos.

Participa en situaciones de escritura respetando la superestructura correspondiente.

Reconoce y usa adjetivos, sustantivos en diferentes situaciones de escritura.

Produce oraciones usando diferentes unidades textuales, usando correctamente el vocabulario.

Matemática.

Escribe números naturales hasta 1.000.000.

Participa en situaciones de resolución de problemas a través de situaciones cotidianas.

Reconoce las diferentes situaciones del sistema de numeración decimal completando cuadros.

Traza diferentes triángulos y reconoce sus propiedades a través del juego tangram.

Desafío: Rediseñar juegos recreativos (tangram – sopa de letras) para resolver distintas situaciones problemáticas utilizando vocabulario preciso para enriquecer el léxico.

Actividades.

Día 1: Lunes 9 de Noviembre.

LENGUA.

Lee la siguiente historia

Una mujer tenía la gran intención de escribir un libro referido a las tradiciones. Se compró un montón de papel, cincuenta lápices nuevos y un buen sacapuntas.

A partir de hoy, su marido y sus hijos solo la hablarían bajo y andarían en punta de pie, pues la mujer quería empezar enseguida a escribir el libro.

Preparó el papel y afiló el lápiz y siguió pensando la primera frase. Afiló el tercer lápiz y todavía pensaba la primera frase.

La mujer afiló hasta el final los cincuenta lápices y otros siete mil quinientos doce. No tardó ni tres semanas y todavía no había escrito la primera frase, pero ya era campeona del mundo en afilar lápices.

Salió en el periódico.

Marca con una X que tipo de texto es:

cuento

leyenda

noticia

Responde.

- ¿Cuál era el tema del libro que debía escribir la mujer?
- ¿Por qué el marido y sus hijos hablarían bajo?
- ¿Cuál fue la razón según tu opinión por lo que no pudo escribir el libro?
- Si esta mujer vive en Argentina ¿Qué tradiciones hubiera escrito?

MATEMÁTICA.

Pinta los números que se mencionan en el texto.

50 ○ 52 ○ 500 ○ 26.900 ○ 7512 ○ 7500 ○ 356.980 ○

Ordena de mayor a menor los números anteriores.

Escribe el nombre de los números.

Día 2: Martes 10 de noviembre.

LENGUA.

Lee nuevamente el texto.

- Marca párrafos y enuméralos.
- Colorea mayúsculas y puntos.

Prepara un audio para enviar a tu maestra con la lectura del segundo párrafo.

MATEMÁTICA.

Calcular

A- ¿Cuántos lápices la mujer ocupó después de gastar sus 50 del principio? Realizar la operación en el cuaderno.

B- ¿Cuántos lápices ocupó la mujer por día? Escribe como realizaste para llegaste al resultado. Realiza la operación en el cuaderno.

Completa el cuadro con los datos obtenidos del texto, realizando las operaciones correspondientes.

Lápices	Por días	Cuántos lápices ocupó por día	Qué operación realizaste
15	5 días		
36	1 semana		
50	2 semana		
150	16 días		
7512	3 semanas		

Resuelve la siguiente planilla de la Librería, sobre cuánto gastó de dinero con la compra de los lápices.

Productos	Precio por	Por 10	Por 100	Por 1.000	Por 7.000

	unidad	unidades	unidades	unidades	unidades
Lápiz	\$ 17				

Día 3: Miércoles 11 de Noviembre.

LENGUA

¡Llegó la hora de producir!

Leer la historia nuevamente.

Crea una historia jugando con el dado.

LANZA EL DADO	PERSONAJE	ESCENARIO	SITUACIÓN
	una mujer	en su casa	se le quemaron las empanadas
	un gaucho	campo	se le escapó el caballo
	un niño	en la escuela	no sabe bailar folclore
	tres amigos	en la escuela	fabrican mates
	un hombre	en el campo	se le rompió la carreta
	una mujer	en su casa	se le quemó el pan

Recuerda la ortografía y el sentido al escribir la historia. ¡Suerte!

MATEMÁTICA.

Seguimos imaginando sobre los personajes de tu producción.

Si tiras tu dado y cae en el tres (un niño en la escuela) ahora **RECUERDA**: que juegos típicos realizaste en el patio de tu escuela.

Observa la imagen y comenta. (La seño te enviará por WhatsApp)

Dibuja las canchas que conoces de los juegos tradicionales (futbol, tejo, rayuela) dentro de tu escuela y nombre las figuras que encuentras.

Con el tangram que armaste en las guías pasadas, te propongo que armes algunas figuras que representen diferentes formas, avión, mate, pájaro, etc. (La seño te lo enviará por WhatsApp)

Día 4: jueves 12 de noviembre.

Lengua

Busca y extrae del texto adjetivos. Clasifícalos.

Elige dos adjetivos y agrega un sustantivo a cada uno.

Escribe dos oraciones.

Analiza la oración subrayada en el texto.

MATEMÁTICA.

En la actividad anterior realizaste figuras con el tangram. Luego de armarlos deberás:

- a- Colocar en cuaderno qué tipo de triángulo formaste según sus ángulos.
- b- Qué tipo de triángulo puedes encontrar.

Observa las siguientes imágenes sobre productos que utilizan las familias.



¿Cuál de ellos tiene mayor capacidad? ¿Cuál tiene menor capacidad? ¿Cuál contiene un litro? ¿Cuál contiene menos de medio litro? ¿Y medio litro?

Día 5: Viernes 13 de Noviembre.

Desafío

La mujer escribió en su libro: “Los argentinos tienen 10 costumbres, una de ellas es juntarse en familia para hacer un asado, las empanadas argentinas, los alfajores, jugar al futbol con amigos etc.”

Resuelve las siguientes situaciones de la familia de la escritora, que realiza una reunión y necesita saber cuántas empanadas tendrá que comprar.

a- Si cada caja tiene 12 empanadas ¿Cuántas llevaron en total? Completa la tabla.

Cajas	1	2	3	4	5	6
Empanadas						

b- ¿Cómo podrías averiguar cuántas cajas se llevó una persona que compró 48 empanadas?

Encuentra las palabras antónimas ocultas en esta sopa de letras.

c	b	a	j	o	f	l	a	c	o	m
g	g	l	e	n	t	o	j	r	n	p
t	r	y	t	n	o	p	a	u	g	y
e	a	i	r	a	p	i	d	o	p	m
e	n	o	s	b	m	u	q	e	y	f
g	d	i	r	u	y	y	q	j	a	i
o	e	p	b	y	c	u	f	h	l	o
r	o	m	u	j	e	i	y	e	t	a
d	e	i	i	n	p	j	o	i	o	g
o	c	l	o	o	t	q	p	d	i	e

Alto	-	gordo	-
grande	-	lento	-
limpio	-	rápido	-
sucio			



- Envía el desafío a tu maestra para socializar.

Equipo de Conducción: Directora Lidia Viviana Bustos.

Vice directoras: Alejandra Domínguez – Analía Becerra.