E.E.E. DR. RAMÓN PEÑAFORT.

DOCENTE: ANALIA MARTINEZ.

SECCIÓN: TERCER GRADO.

TURNO: MAÑANA.

ÁREAS INTEGRADAS: LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES, CIENCIAS SOCIALES, FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA, MÚSICA, TEATRO, TECNOLOGÍA, PSICOMOTRICIDAD.

GUÍA Nº 12.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: "SEGUIMOS APRENDIENDO"

CONTENIDOS SELECCIONADOS:

- **♣** EL NÚMERO NATURAL (0 AL 100 APROXIMADAMENTE)
- **↓** FUNCIONES Y USOS EN LA VIDA COTIDIANA (CONTAR, ORDENAR)
- **↓** LOS DERECHOS DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES.
- ♣ EFEMÉRIDE: 21 DE SEPTIEMBRE "DÍA DE LA PRIMAVERA" Y "DÍA DEL ESTUDIANTE"
- **L** EL CUENTO.
- ♣ CLASIFICACIÓN DE ANIMALES SEGÚN SU ALIMENTACIÓN.
- ♣ MÚSICA: RITMO: UTILIZACIÓN DEL CUERPO COMO MEDIO PARA LA INTERIORIZACIÓN RÍTMICA.
- **TEATRO:**
- ♣ TECNOLOGÍA: EXPLORAR DIFERENTES FORMAS DE DAR FORMA A LOS MATERIALES.
- ♣ PSICOMOTRICIDAD: ADQUISICIÓN DE HABILIDADES MOTORAS BÁSICAS.

ACTIVIDADES:

RECUERDEN COLOCAR ENCABEZADO PARA CADA DÍA DE LA ACTIVIDAD LA MISMA DEBE INCLUIR (FECHA, NOMBRE Y APELLIDO, DNI). LAS IMÁGENES NO HACE FALTA QUE LAS IMPRIMAN SE PUEDEN DIBUJAR O SIMPLEMENTE OBSERVAR Y TRABAJAR EN EL CUADERNO.

DÍA 1: MATEMÁTICA.

♣ OBSERVA LOS SIGUIENTES NÚMEROS.



* RESPONDE:

- **♣** ¿QUIÉN MUESTRA EL NÚMERO MAYOR?
- ♣ ¿QUIÉN ESCRIBIÓ EL NÚMERO MENOR?
- **♣** ¿QUIÉN ESCRIBIÓ EL POSTERIOR A 59?
- **↓** ¿QUIÉN ESCRIBIÓ EL ANTERIOR A 40?

DÍA 2: CIENCIAS NATURALES.

- * RETOMAMOS LO VISTO EN LA GUÍA ANTERIOR SOBRE LA CLASIFICACIÓN DE ANIMALES SEGÚN SU ALIMENTACIÓN.
- BUSCA, RECORTA Y PEGA 2 ANIMALES PARA CADA CLASIFICACIÓN. (2 CARNÍVOROS, 2 HERBÍVOROS Y 2 OMNÍVOROS)

DÍA 3: LENGUA.

- ♣ OBSERVA LA SIGUIENTE IMAGEN.
- A ORDENA LAS LETRAS Y MARCA CON UN LÁPIZ DE COLOR EL CAMINO A SU CASILLERO.
- LUEGO ESCRIBE QUE ESTACIÓN COMIENZA.

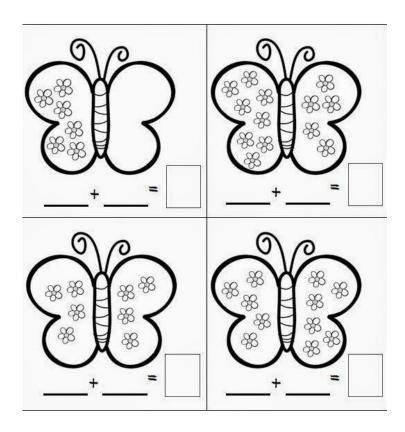


DÍA 4: MÚSICA.

- ♣ ESCUCHAMOS LA CANCIÓN "LA PRIMAVERA" DE THE SACADOS (EL AUDIO SERÁ ENVIADO POR WHATSAPP). ME MUEVO SEGÚN EL RITMO DE LA CANCIÓN (DENTRO DE MIS POSIBILIDADES)
- ♣ EN FAMILIA CONSTRUIMOS UNA PELOTA CON HOJAS DE PAPEL, PARA JUGAR CON ELLA AL RITMO DE LA CANCIÓN. LUEGO ENFRENTADOS CON EL JUGADOR QUE ME ACOMPAÑA, NOS LANZAMOS LA PELOTA MIENTRAS ESCUCHAMOS LA CANCIÓN, TRATANDO DE QUE LA PELOTA NO CAIGA AL SUELO.

DÍA 5: MATEMÁTICA Y CIENCIAS SOCIALES.

- ♣ OBSERVA LAS SIGUIENTES MARIPOSAS Y RESUELVE LAS SUMAS.
- ♣ DEBES CONTAR LAS FLORES QUE HAY EN CADA ALA DE LA MARIPOSA, LUEGO COLOCA EL NÚMERO ABAJO. LUEGO SUMA LOS NÚMEROS QUE COLOCASTE ABAJO.



- ♣ CON AYUDA DE UN ADULTO BUSCA INFORMACIÓN SOBRE ¿POR QUÉ SE CELEBRA EL DÍA DEL ESTUDIANTE EL 21 DE SEPTIEMBRE?
- ♣ REALIZA UN DIBUJO DEL COMIENZO DE UNA NUEVA ESTACIÓN Y DECÓRALO EN TU CUADERNO

DÍA 6: TEATRO

- ♣ LA ACTIVIDAD CONSISTE EN MOVER, LAS PARTES DEL CUERPO, COMO CABEZA, HOMBROS, BRAZOS, MANOS, CINTURA, PIERNAS Y PIES. BUSCA EN CASA ELEMENTOS PARA CARACTERIZARTE:
 - PORRAS O MARACAS DE COLORES.
 - UNA VINCHA O SOMBRERO DIVERTIDO.
 - MANTA GRUESA (PARA TRABAJAR EN EL PISO)
- ♣ LUEGO ESCUCHA ESTA CANCIÓN Y BAILA (SI NO PUEDEN ABRIR EL LINK EN CASA REPRODUCE UNA CANCIÓN INFANTIL) https://youtu.be/uor-IFK4vKU

DÍA 7: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

A CON AYUDA DE UN ADULTO. BUSCA INFORMACIÓN SOBRE LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS.

SEÑALA CON UNA (X) AQUELLAS FRASES QUE CREES QUE PUEDEN SER TUS DERECHOS.

ES MI DERECHO

COMER GOLOSINAS CADA VEZ QUE QUIERO.

QUE MIS MAESTROS ME ENSEÑEN A LEER.

ELEGIR A QUÉ HORA IR A DORMIR.

JUGAR CON MIS AMIGOS.

QUE ME CUIDEN CUANDO ESTOY ENFERMO.

QUE MIS PADRES ORDENEN MIS JUGUETES.

QUE MIS HERMANOS ME PRESTEN SUS COSAS.

QUE ME LLAMEN POR MI NOMBRE.

QUE MIS COMPAÑEROS DE LA ESCUELA ME TRATEN BIEN.

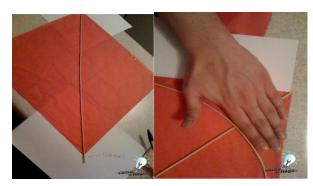
DECIR LAS COSAS QUE ME PASAN Y QUE LOS DEMÁS ME ESCUCHEN.

QUE MIS PADRES ME COMPREN TODO LO QUE LES PIDO.

DÍA 8: TECNOLOGÍA.

- ♣ BUSCAR LOS SIGUIENTES MATERIALES PARA CONSTRUIR UN VOLANTÍN.
- * MATERIALES: 2 PALITOS, PEGAMENTO, PAPEL DE VOLANTÍN O BOLSA, HILO DE ALGODÓN, TIJERA Y REGLA.
- 1) LO PRIMERO QUE SE DEBE HACER, ES CORTAR EL PAPEL VOLANTÍN FORMANDO UN CUADRADO PERFECTO, EN ESTE CASO SERÁ DE 40 CM DE LARGO.
- 2) SE DOBLA 1 CENTÍMETRO DEL PAPEL EN 2 LADOS QUE SE JUNTEN, Y SE USA PEGAMENTO PARA FIJAR EL 'DOBLÉ'. ESTO SIRVE PARA DARLE MAYOR RESISTENCIA AL VOLANTÍN.
- 3) LUEGO SE COLOCAN LOS PALITOS. PRIMERO SE PEGA UN PALO EN DIAGONAL. LO IDEAL ES TOMAR LAS MEDIDAS Y CORTAR LOS PALITOS ANTES DE PEGARLOS
- 4) LUEGO DE PEGAR EL PALO EN DIAGONAL, SE DEBE PEGAR EL PALO CURVO, EL CUAL DEBE IR A UNA DISTANCIA DE 10 CENTÍMETROS DE LA PUNTA.

5) DESPUÉS DE PEGAR LOS PALITOS CON EL PEGAMENTO, SE DEBE ESPERAR UN PAR DE MINUTOS HASTA QUE QUEDE BIEN FIRME.



UNA VEZ QUE SE TIENE EL VOLANTÍN LISTO, HAY QUE COLOCAR LOS TIRANTES. ESTO ES LA CLAVE PARA QUE EL VOLANTÍN PUEDA SER BIEN ENCUMBRADO.

6) SE DEBEN HACER 6 AGUJEROS: 2 AGUJEROS TIENEN QUE IR A CADA LADO DEL PALITO CURVO, A "4 DEDOS" DESDE LA INTERSECCIÓN, SE HACEN 2 AGUJEROS MUY FINITOS A CADA LADO (PUEDE SER CON UN PALITO DE FÓSFORO). PARA HACER LOS OTROS 2 AGUJEROS, CON UN TROZO DE HILO SE TOMA LA DIAGONAL DEL PALO CURVO, MÁS 2 DEDOS HACIA ABAJO.



7) UNA VEZ QUE SE HACEN LOS AGUJEROS, SE DEBE AMARRAR EL HILO AL PALITO HACIENDO 3 NUDOS (EL HILO DEBE SER TRES VECES EL LARGO DE LA DIAGONAL). LUEGO DE PASAR LOS HILOS POR LOS AGUJEROS, SE LE DA DOS VUELTAS AL HILO Y SE LE HACEN TRES NUDOS A CADA LADO, DEJANDO QUE EL HILO SOBRANTE SEA EQUIDISTANTE EN CADA LADO. LA IDEA ES GENERAR UNA PIRÁMIDE CON LOS HILOS DE ALTURA 25 CENTÍMETROS.



* RESPONDER.

¿CONSIDERAS QUE PUEDES REALIZAR UN VOLANTÍN CON MATERIALES PESADOS, COMO POR EJEMPLO, PIEDRAS O LADRILLOS? ¿POR QUÉ?

¿QUÉ FACTOR CLIMÁTICO INFLUYE EN EL MOMENTO DE HACER VOLAR UN VOLANTÍN?

DÍA 9: PSICOMOTRICIDAD.

A ENTRADA EN CALOR: BAILAR EN FAMILIA UNA COREOGRAFÍA CON MÚSICA.



- ♣ DAR TRES VUELTAS POR TODA LA CASA MOVIENDO BRAZOS. PRIMER VUELTA LENTA, SEGUNDA VUELTA TROTANDO Y TERCER VUELTA RÁPIDO.
- A PARA RELAJARNOS REALIZAMOS MOVIMIENTOS DE ESTIRAMIENTO DE BRAZOS, PIERNAS, ESPALDA.

DÍA 10: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

♣ UN ADULTO NOS LEE NUESTROS DERECHOS.



- ♣ CON AYUDA DE UN ADULTO RESPONDE:
 - ♣ ¿PARA QUÉ SIRVEN ESTOS DERECHOS?
 - ♣ ¿QUIÉNES SON LOS RESPONSABLES QUE SE CUMPLAN?

DIRECTORA: PROFESORA MELISA SORIA.