

ENI N° 44 - SALAS DE 5 AÑOS

ESCUELA DE NIVEL INICIAL ENI N° 44

Docentes:

- **SILVIA ILLANEZ**
- **MARIELA MANCHINELLI**
- **MAYRA FUNES**
- **GARIELA ARAYA**



DOCENTES DE ESPECIALIDADES:

- **PROF. DE EDUCACION MUSICAL JUAN ACOSTA**

SALA: 5 AÑOS

TURNO: MAÑANA Y TARDE

CONTENIDO

LENGUAJE: Iniciación a la escritura (nombre propio)

SERES VIVOS Y SU AMBIENTE: El cuerpo Humano (partes externas)

SILVIA ILLANEZ – MARIELA MANCHINELLI- MAYRA FUNES- GABRIELA ARAYA

ACTIVIDADES

1. Jugar con nuestro cuerpo. Transformándonos en robot, muñeco de trapo o articulado, moviendo los brazos, las piernas, la cabeza; haciéndome pequeño y grande. Nombrar e identificar las partes del cuerpo.
2. En una hoja marcamos la silueta del cuerpo, pintar con plasticola de color o lápices de colores (con lo que tengamos en casa).
3. Cantamos la siguiente canción:

https://www.youtube.com/watch?v=6r_qz5XnK-M

MI CARITA REDONDITA... TIENES OJOS Y NARIZ...

Y TAMBIEN UNA BOQUITA PARA CANTAR Y REIR

CON MIS OJOS VEO TODO, CON MI NARIZ HAGO ACHIS

CON MI BOCA COMO COMO HELADITOS DE MAIZ...

-DIALOGAMOS ENTRE TODOS:

¿Qué forma tiene? ¿Qué tenemos en nuestra cara? ¿Por dónde respiramos?

¿Por dónde comemos? ¿Qué tenemos para mirar?

4. La mamá, deberá mostrar un círculo realizado en papel conversar sobre objetos que tengan la misma forma circular; en el mismo círculo, marcar el contorno del círculo con recortes de papeles de colores.
5. En otro círculo lo transformamos el círculo en una cara, anexamos partes de ojos, boca, nariz, orejas y pelos (materiales que tengamos en casa: ejemplo, botones, lanas, etc.).
6. Los papás deberán buscar un espejo que tengan en casa y les pedirán a los chicos que se miren en él y hagan diferentes gestos: cara triste, cara enojada, cara de susto, cara de felicidad; plasmando en una hoja las diferentes caras con revistas, diarios, etc., quedando creativas las distintas caras.

7. En familia bailamos y aprendemos la canción **“LAS PARTES DEL CUERPO”**: <https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk>
8. Al terminar de escuchar la canción, el pequeño se dibuja y pinta en una hoja, donde en familia nos fijamos que no falte ninguna parte del cuerpo; con ayuda de un adulto responsable las recortará en 3 partes y les dirá que deben armar el rompecabezas y pegarlo en una hoja, respetando cada una de las partes y su posición arriba la cabeza, en el medio el troco con los brazos y abajo las piernas y pies. Conversaremos sobre la actividad si nos fue difícil armar el rompecabezas y anotamos lo que los chicos nos dicen.
9. Conversamos sobre la higiene personal el baño, el lavado de manos, el lavado de dientes. Observamos el video del **“MONO BUBBA SE BAÑA”** <https://www.youtube.com/watch?v=qxJ0077SmH8> reflexionamos sobre él.
10. En una hoja lo dibujamos y pintamos y que los chicos nos dicten algunas cosas importantes que les llamo su atención en el video.
11. La mamá o el papá deberán escribir en una hoja el nombre de su hijo/a, en grande en imprenta mayúscula. Los pequeños deberán pegarles papelitos de colores sobre cada una de las letras (pueden ser recortes de revistas).

DELFINA

12. La mamá o el papá, deberán elaborar una tarjeta con el nombre de su hijo/a en imprenta mayúscula; esto les servirá a los pequeño que todavía no saben escribir su nombre para que ellos puedan copiarlo.
13. Los pequeños en una hoja deberán colocar su nombre y luego dibujarse respetando las partes del cuerpo.
14. Las mamás deberán hacer otra tarjeta con el nombre en imprenta mayúscula y dividirla con líneas para recortarla y así formar un rompecabezas de su nombre.
Deberán armarlo y pegarlo en una hoja.

ENI N° 44 - SALAS DE 5 AÑOS

DEL	FI	NA
-----	----	----

15. Con ayuda de mamá o papá, recorto letras de diarios o revistas y las pego en una hoja.

16. Busco en diarios y revistas las letras de mi nombre y lo armo en una hoja.

ANEXO EDUCACIÓN MUSICAL (Docente responsable: Prof. Juan Acosta)

CONTENIDOS:

- Núcleo de producción: la voz
- Interpretación de canción que incorpora juegos corporales.

ACTIVIDADES

1. Escuchar la canción con atención
<https://www.youtube.com/watch?v=vSsZd6PCJW8>
2. Repetir la canción por pequeñas frases hasta poder cantarla completa.
3. Imitar los movimientos propuestos en el video.
4. Cantar la canción en forma completa acompañando con los movimientos aprendidos.
5. Grabar un video realizando el punto anterior y compartirlo en las redes sociales para concientizar (en la medida de las posibilidades)

DIRECTORA DEL E.N.I N° 44: Maria Amelia Pinos