

Escuela: Justo José de Urquiza -5º grado- Nivel Primario - Áreas de especialidades Integradas.

GUÍA N°24 DE RETROALIMENTACIÓN- GRUPO 2-

Escuela: Justo José de Urquiza CUE: 7000339-00

Docentes. M. Acosta, S. Arena, D.Samat, N. Ferrer, N. Agrello, A. Mestre, M. Cornejo, A. Durán.

Grado: Quinto Turno: Jornada Completa.

Áreas: Música, Teatro, Educación Física, Educación Agropecuaria, Tecnología, Artes Visuales, Computación, Ingles.

Título de la Propuesta: “¿Y SI AHORA RECUERDAS LO QUE APRENDISTE?”

Contenidos por Áreas: Clasificación Instrumental: Según el elemento vibrante: Cordófono, Aerófono, Idiófono, Membranófono, Electrónico. Escalas: Do mayor. Pentagrama. Clave de sol. Notas y su ubicación en el pentagrama. Figuras y silencios. Estilos: Música Folclórica, Popular, Académica y Étnica. Conocer los componentes de la estructura dramática. Análisis de las acciones que realizan las personas para ejecutar una operación moler, extraer, arar entre otros, utilizando herramientas compararlos en el uso de máquinas accionadas por energías. Apropriación de prácticas corporales y motrices que impliquen el desarrollo de las capacidades condicionales: flexibilidad, velocidad, fuerza y resistencia. Importancia del agua en los seres vivos. La relación de producciones visuales, en el espacio bidimensional: explorando y representando la forma figurativa y no figurativa; las diferentes posibilidades de relación entre la/s figura/s y el fondo (mímesis). La textura visual y táctil: regular y orgánica, el sentido estético de la línea en el espacio bidimensional; de contorno y abstracta; la utilización del punto en función expresiva y decorativa, la exploración y el empleo intuitivo del valor y del color a partir de experiencias que permitan advertir los diferentes climas (frio/calor) colores cromáticos y acromáticos. Procesador de texto Word- tablas. Información personal en Ingles. Animales. Colores. Partes del cuerpo.

Indicadores :

- Identificación y clasificación de las características sonoras según elemento vibrante y modo de acción. Iniciación a la Lecto Escritura Musical.
- Reconoce los componentes de la estructura dramática en un texto.
- Integra los componentes de la estructura dramática en producciones propias.
- Reconoce las acciones que realizan las personas para ejecutar una operación. Realizo una maquina con material reciclado.

Escuela: Justo José de Urquiza -5º grado- Nivel Primario - Áreas de especialidades Integradas.

- Reconoce y clasifica distintas formas de movimientos, con y sin elementos.
- Consideran diferentes alternativas de solución para el cuidado y preservación de los recursos naturales (el agua).
- Plantean interrogantes en relación con el accionar del hombre.
- Justifica la utilización del espacio bidimensional en la exploración de formas figurativas y no figurativas. Produce relaciones entre la figura-fondo con respecto a textura, la línea, el punto y color. Selecciona y analiza los materiales descartables para la realizar el collage.
- Realiza una tabla en el programa Word y completa la información. Fabrica un hardware de almacenamiento en forma correcta y realiza un cartel con el nombre de este. Escribe en su cuaderno las características del hardware que diseño.
- Escucha un link de You Tube. Enumera de acuerdo al orden que escucha. Dibuja una granja de acuerdo al análisis de las oraciones simples luego de haber realizado una escucha comprensiva.

Desafíos:

-Valorar nuestra expresión artística.

Diseña una lámina que contenga consejos sobre el uso eficiente del agua.

Crear con materiales reciclables el hardware de entrada, salida y almacenamiento de una computadora.

Diseñar el dibujo de una granja.

Expresar artística y tecnológicamente el cuidado del medio ambiente.

Actividades

Día 1: 16 de Noviembre.

MÚSICA

1- Completa la definición de pentagrama.

El pentagrama es un _____de cinco_____y cuatro _____que sirve para escribir _____musicales.

2- Marcar la opción correcta.

La clave de sol se dibuja:

A- Al comienzo del pentagrama.

B- En el medio del pentagrama.

C- Al final del pentagrama.

3- Tachar la afirmación incorrecta.

- La chacarera es una danza folclórica.
- Se baila en Bolivia y argentina.
- Para bailar se utiliza pañuelo en la mano.
- Se baila en parejas que danzan con rondas y vueltas.
- Existen chacareras cantadas o instrumentales.

TEATRO:

1-Piensa y escribe en tu cuaderno distintos personajes

De algún cuento o leyenda (no películas), teniendo en cuenta elementos
De la estructura dramática.

2-Registra la actividad con fotos y /o video, envía el material a la seño.

Día 2:17 de Noviembre.

TECNOLOGIA:

- 1- Construyo con un integrante de la familia una maquina con material reciclado.(horno microondas)
- 2- Materiales a utilizar: Cartón de caja, cintex, marcador, tapa.
- 3- Observo la imagen como referencia.
- 4- Diseño en el cuaderno el producto terminado y coloco sus partes.
- 5- Saco foto del proceso y maquina terminada.



EDUCACIONFISICA

En el patio de la casa colocar dos objetos (caja, botella, etc.) a una distancia de 5 a 10 metros uno de otro.

Escuela: Justo José de Urquiza -5º grado- Nivel Primario - Áreas de especialidades Integradas.

La actividad consiste en desplazarse desde un objeto a otro de formas diferentes y volver caminando y antes de realizar el siguiente desplazamiento hacer un ejercicio de fuerza o coordinación en el lugar (saltos con los dos pies, flexiones de brazos, sentadillas, abdominales, etc.)

Desplazamientos:

- 1- Corriendo levantando rodillas.
- 2- Llevando talones a la cola.
- 3- Saltando en un pie.

- 4- Caminando con un almohadón en la cabeza
- 5- Corriendo hacia atrás

Pide a un mayor de la familia que registre lo que haces con video, foto, etc.

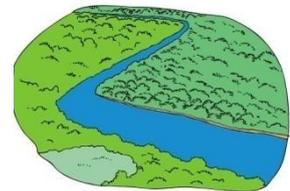
Día 3: 18 de Noviembre.

EDUCACION AGROPECUARIA.

1- Responder.

En San Juan ¿Dónde encontramos agua? ¿Para qué la utilizamos? ¿Cómo tiene que ser el agua para poder consumirla? ¿Existe el agua contaminada? ¿Qué podemos hacer para no contaminarla?

Te desafío a que realices una lámina (puedes incluir fotos, frases, etc.) con cinco consejos sobre el uso eficiente del agua y saques una foto y la compartas con tus contactos de whatsapp (incluidos los grupos).



También debes enviarlo a la seño de agropecuaria.

ARTES VISUALES.

🚦 ¡Hola chicos! Observarán y analizarán la obra “El Beso” de **Gustav Klimt** (Baumgarten, 14 de julio de 1862-Alsergrund, 6 de febrero de 1918) fue un pintor simbolista austriaco.

Realizarán una recolección de materiales descartable que les puedan servir para la elaboración del trabajo (tapitas plásticas, de metal, latas de gaseosas, botones, fideos, tornillos,



4 M. Acosta, S. Arena, D.Samat, N. Ferrer, N. Agrello, A. Mestre, M. Cornejo, A. Durán

clavos, tuercas, lanas, cables, trozos de mangueras, revistas viejas, distintos tipos de cartones etc.) Luego elaborarán la recreación de la obra utilizando los materiales, la figura con texturas táctil y el fondo textura visual, también pueden usar témperas para pintar, el fondo lo dejan liso de un color.

Día 4: 19 de Noviembre

COMPUTACION:

- 1- Fabrique con los elementos que tenga en casa un hardware de almacenamiento.
- 2- Haga un cartel en el programa Word (utilice cuadros, colores, cambios de letras y tamaños) y coloque el nombre del hardware que edificó.

Día 5: 20 de Noviembre.

INGLES.

1- Go to the next link and number the animals according to the order they appear. / Ve al link y enumera los animales en el orden que aparecen.

<https://www.youtube.com/watch?v=tmocNb8CYLk>

Cow: _____ **Horse:** _____

Sheep: _____ **Chickens:** _____

Duck: _____

with the colours / Ve el link nuevamente y une cada animal con el color correcto.

-Duck.

-Horse.

Sheep.

-Cow.

-Brown.

- Black and White.

-Yellow.

3- Draw your farm according to exercise 2. / Dibuja tu granja teniendo en cuenta los colores que elegiste en el ejercicio 2.

DIRECTORA MARÍA CANTOS