

Escuela: E. E. E. Martina Chapanay

Docente: Valeria Martín, Leonardo Belli, Jesica Pizarro, Gustavo Álvarez, Yamila Rivero

Grado, Año, Ciclo y/o Nivel: 2do Habilidades Básicas "A". Primaria

Turno: Mañana

Área Curricular: Lengua, Matemáticas, Habilidades Sociales, Educación Física, Música y Plástica.

Título de la propuesta: "Aprendemos de igual manera"

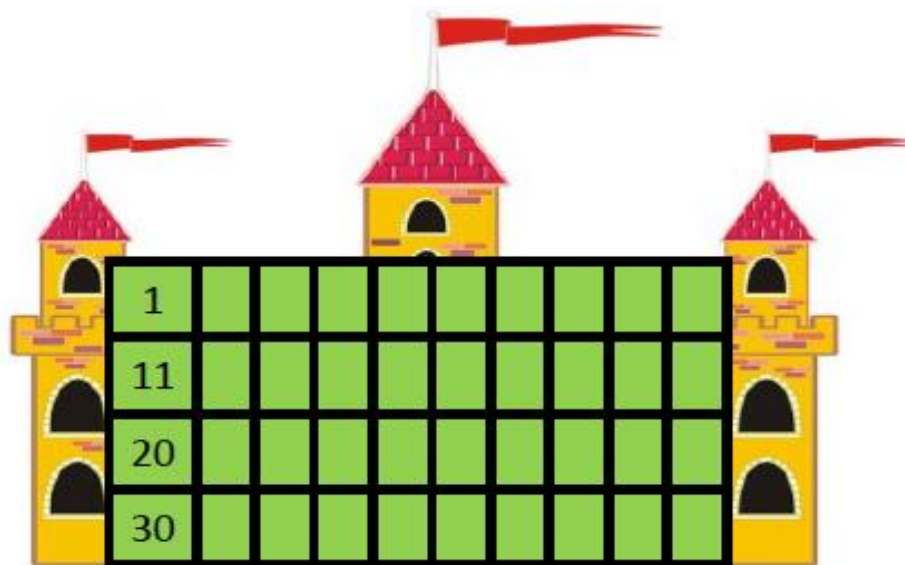
Contenido seleccionado: Expresión de emociones. Series numéricas. El abecedario. La Línea. El Cuerpo y sus movimientos. Atributos del sonido.

Desarrollo de actividades.

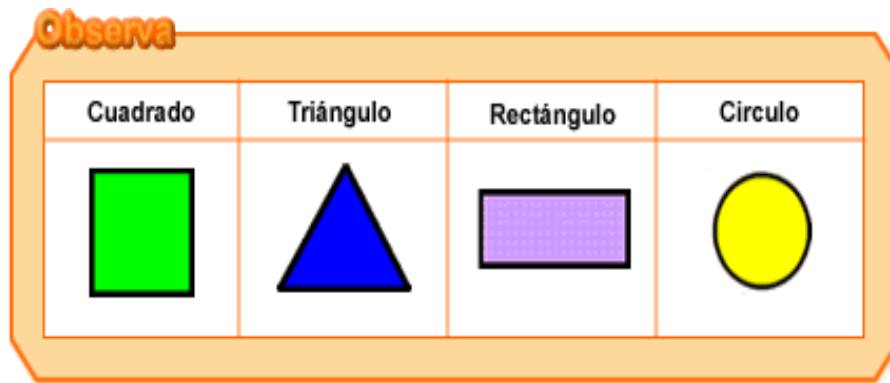
Actividad 1: Continuamos trabajando con el abecedario.

Con ayuda de la familia busca en revistas, libros etc. palabras para cada letra del abecedario y pégalas en el cuaderno

Actividad 2: Completa el castillo numérico siguiendo la serie numérica



3-Con ayuda de la familia buscamos en casa, cajas pequeñas y armamos un robot con las siguientes figuras geométricas:



4-En casa dibujamos en 6 papeles distintos con un molde redondo (ej.: plato grande) diferentes emogies representando distintos estados de ánimo.



## EDUCACIÓN FÍSICA

DOCENTE: Pizarro Yesica Andrea, Álvarez Gustavo

TÍTULO DE PROPUESTA: Aprendemos más

CONTENIDOS A TRABAJAR:

- La puesta en práctica de habilidades motrices combinadas con fluidez en los acoples con y sin utilizations de elementos.
- El Cuerpo y sus movimientos.

## ACTIVIDADES

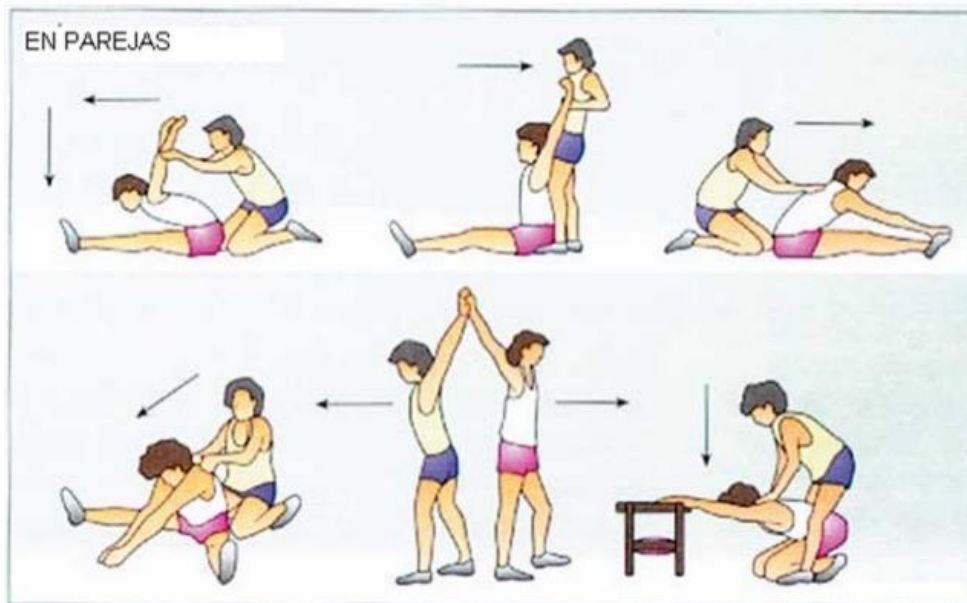
Calentamiento:

- Caminata de 10 minutos dentro o fuera del hogar, patio.

Profesores: Valeria Martín, Jesica Pizarro, Leonardo Belli, Álvarez Gustavo, Rivero Yamila

- Movilizamos las articulaciones y los músculos; girar tobillos, girar rodillas, elevar rodillas, círculos con las caderas.
- Trotar y hacer círculos con los brazos
- Trotar con un brazo arriba y otro abajo
- Trotar abriendo y cerrando los brazos

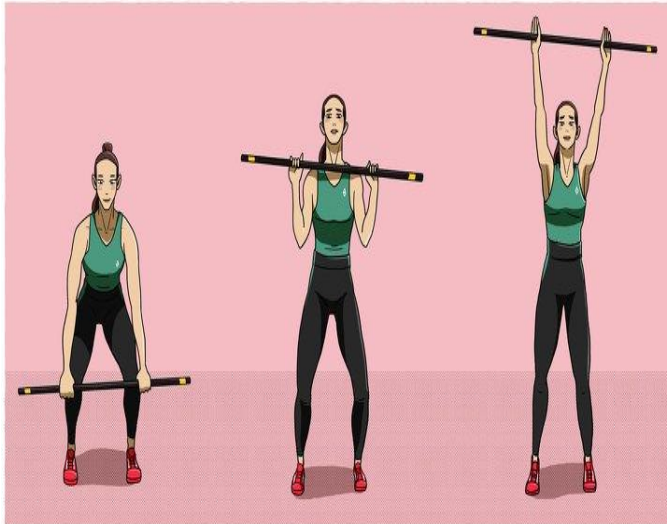
Propuestas de actividades de estiramientos



Variante: Podemos realizar estas actividades de estiramiento en parejas ( 5 minutos)

Parte Principal:

- En parejas: Realizar abdominales, entrelazando las manos detrás de la nuca y tocando con los codos las rodillas ( mi compañero me tiene los pies)
- Realizo abdominales y mis piernas hacen tijeras ( subo una pierna y luego la otra)
- Extensiones de brazos apoyando rodillas.
- Con un palo de escoba, mis piernas tienen que estar separadas al ancho de hombros, flexionar un poco mis rodillas, subo y bajo el palo. Mi espalda debe estar derecha



- Realizo sentadillas; Parada de espaldas a una silla , me siento y me paro. Mis piernas deben estar separadas al ancho de la silla y espalda recta



Todas éstas actividades realizo 3 series de 15 repeticiones cada una

- En equipos jugamos a un deporte que nos guste( handball, fútbol, vóley, etc)

Vuelta a la calma:

- Abrir las piernas
- Tocar la punta un pie con una sola mano ( sentado)
- Tocar las puntas del pie con las dos manos (sentado)
- Flexionar el tronco y toco las puntas del pie ( parado)
- Elevar los brazos por detrás

Lavado de manos antes y luego de cada actividad

JUEGOS:

VOLEIBOL - BOWLING

- Se puede jugar en forma individual, en parejas.
- Armar una cancha dividida al medio con una soga.
- De un lado de la cancha se ubica un jugador con la pelota.
- Del otro lado, se colocan varias botellas de plástico vacías.
- El jugador debe lanzar la pelota por sobre la soga y tratar de voltear la mayor cantidad de elementos.
- Gana el que voltear más botellas después de tres saques.
- Anotar la cantidad de elementos volteados

## EDUCACIÓN MUSICAL

Profesor: Leonardo Belli

Contenido: Atributos del sonido

Actividades:

\_Escuchar con atención sonidos de su entorno cotidiano (cocina, comedor, estar, habitación, patio, vereda, etc)

\_Visualizar de dónde provienen (arriba, abajo, al centro, lados, lejos, cerca)

\_Definir, si es posible, en sonidos "gordos" (graves) o "flacos" (agudos)

\_Definir, si es posible, cuando esos sonidos son largos y cuando son cortos

\_Definir, si es posible, si suenan "fuerte" (volumen alto) o "despacito" (volumen bajo)

\_Reconocer la fuente de donde provienen esos sonidos

\_Representación vocal de los sonidos reconocidos anteriormente por separado en un principio y tratar de integrar el resto de a poco a modo de juego

## ARTES VISUALES

Docente: Rivero Yamila Daniela

Profesores: Valeria Martín, Jesica Pizarro, Leonardo Belli, Álvarez Gustavo, Rivero Yamila

Contenido: LA LINEA

Actividades:

Escucho la siguiente lectura.

Una línea es una marca continua con mayor longitud que anchura, realizada en una superficie, por un punto en movimiento.

La línea puede definir un espacio, crear un contorno, implicar movimiento texturas.

Las líneas pueden ser horizontales, verticales o diagonales; rectas o curvas, gruesas o finas.



Obra de Vincent Van Gogh, en esta obra el artista utiliza diferentes tipos de líneas. Como: líneas curvas, rectas

**Actividad N°1:** “Jugamos con líneas”

-En esta actividad deberás utilizar mucho la imaginación.

- Buscamos en casa lanas de diferentes colores.

-Luego sobre una hoja N°5 dibujamos diferentes tipos de líneas, curvas, rectas, verticales y horizontales.

**Actividad N°2:** “Lanas en movimiento”

- ¡Al finalizar la actividad N°1 comenzaremos a pegar las lanas sobre cada una de las líneas q dibujamos!!!

Directora: Lic. Mariela García

