GUÍA PEDAGÓGICA DE RETROALIMENTACIÓN N°22-Grupo Nº 1

ESCUELA: Provincia de Santiago del Estero C.U.E: 700030900

DOCENTES: Patricia Arias, Andrea Zalazar.

Grado: Sexto **Ciclo:** Segundo **Nivel:** Primario

Turno: Mañana

ÁREAS INTEGRADAS: Lengua. Ciencias Sociales. Ciencias Naturales. Formación Ética. Educación Tecnológica. Educación Física. Educación Musical.

TÍTULO: "Actuamos desde casa a favor de nuestro planeta"

CONTENIDOS: Lengua: Teatro. Diálogo. Análisis de oraciones. Verbos**. Ciencias Sociales** Problemas ambientales. **Formación Ética:** Cuidado del medio ambiente. **Ciencias Naturales:** Ecosistema. **Educación Tecnológica:** Ejecución de habilidades motrices. Análisis de objetos. **Educación Física**: Desplazamientos, saltos, giros y equilibrio. **Educación Musical**: Ejecución instrumental de objetos sonoros.

INDICADORES

LENGUA:>Reconoce la historieta como texto> Utiliza el diálogo, respetando las convenciones de uso la forma. > Mantiene la cohesión en la narración > Analiza oraciones.> Identifica verbos > Transforma la Historieta en obra de teatro. > Representa una obra de teatro.

CIENCIAS SOCIALES: > Identifica problemas ambientales propios de su entorno. > Reconoce los orígenes de los problemas ambientales.

FORMACIÓN ÉTICA: > Concientiza sobre el cuidado del medio ambiente. > Expresa acciones para la protección de los recursos naturales.

TECNOLOGÍA: > Respeta las consignas dadas. >Expresa ideas y desarrolla la inventiva ante una situación problemática

EDUCACIÓN FÍSICA: > Ejecución correcta y rápida de los movimientos coordinados. >Separa residuos en las cajas que corresponda corresponden.

EDUCACIÓN MUSICAL: >Identifica y describe sonidos del entorno >Explora las posibilidades sonoras de fuentes no convencionales

DESAFÍO: Elaborar una obra de teatro a partir de historietas, para abordar el cuidado del ambiente.

ACTIVIDADES:

DÍA1: **ÁREA: LENGUA**:

1- Lee la historieta y responde

a- ¿A quién le habla Gaturro?

b- ¿Dónde se encuentra en las primeras viñetas? ¿Cómo está el lugar?

c- ¿Quién realiza esas acciones que él dice?

c- Explica lo que dice Gaturro en la última viñeta ¿A quiénes se refiere?

ÁREA CIENCIAS SOCIALES: Problemas Ambientales

1-Analiza la historieta de Gaturro en base al gráfico de los problemas ambientales y clasifícalos:

- Origen: - E. Geográfica: - E. Temporal: - S. Económico:

2- Realiza un texto informativo sobre los problemas ambientales que existe en San Juan.

ÁREA FORMACIÓN ÉTICA:

En la última viñeta de la historieta Gaturro dice: “Pero acá pareciera que alquilamos…”

1 - Escribe un breve párrafo explicando el significado que le das. Saca una foto

2 - Observa la imagen: Piensa y escribe un mensaje de concientización a los ciudadanos de ese barrio, puedes usar algunos de estos termino: *valor a la vida, respeto, obligaciones, concientizar, destruyen, contaminan, cuidados, libertad, voluntad, etc.*

3- Realiza una propaganda con mensajes apelativos . saca una foto de tu propaganda.

DÍA 2: **ÁREA: LENGUA:**

1- Lee la historieta y subraya los verbos que encuentres. Luego completa el cuadro.

Verbo	Persona	Tiempo	Infinitivo	Pásalo a condicional simple

2- Extrae la oración unimembre y transfórmala en oración bimembre.

3- Agrega un diálogo corto entre Gaturro y los personajes a la historieta: Daniel (papá), Valeria (mamá), Luz (hermana) mientras miran el triste paisaje por la ventana:

a- No te olvides de colocar la raya de diálogo a cada intervención de los personajes.
b- Recuerda usar oraciones enunciativas, exclamativas, apelativas, desiderativas, etc.
c- Redacta oraciones tanto unimembres como bimembres.
d- También debes agregar aclaraciones como lo hacen los narradores usando la raya de diálogo y seguido de un verbo, ej.: - exclamo Daniel asustado.
e- Recuerda el tema central es el cuidado del medio ambiente y los problemas ambientales.

4- Envíame la lectura del diálogo que elaboraste.

ÁREA: CIENCIAS NATURALES:1- Lee la frase y completa con las palabras que corresponda para completar: *Recursos- energía- gas- supervivencia- aire- organismos- ecosistema.*

Los _____necesitamos determinados_____ para vivir, como el agua, el suelo, el _____ y las fuentes de _____que forman parte de nuestro_____. Si alguno falta, la posibilidad de_____ disminuye.

2- Identifica en la historieta, cuál de los elementos del ecosistema están siendo vulnerados.

ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA: Nos preparamos físicamente para la obra de teatro

Actividad: Van a necesitar 3 cajas a las cuales les escribirán: “PAPEL”, “PLÁSTICO” y “CARTÓN”, 5 pelotas de papel, 4 botellas plásticas, 4 cuadrados de cartón y 2 sillas.

Las cajas las ubicarán libremente alrededor del siguiente circuito:

1: Comienzan con 10 saltos estrella (subir y bajar brazos, juntando y separando piernas).
2: Aquí ubicarán las 5 pelotas de papel, deberán trasladar las pelotitas a la caja correspondiente (una por vez).
3: Colocarán las cuatro botellas plásticas separadas a 1 metro entre ellas y realizarán tres giros alrededor de cada una. Cuando finalicen trasladarán las botellas a su caja correspondiente (una por vez).
4: Apoyarán los cuadros de cartón en el suelo, separados a un metro y tendrán que saltar sobre ellos con un solo pie, sin caer. Luego, trasladarán los cartones a su caja (uno por vez).
5: En la última estación pasarán por debajo de dos sillas.
El objetivo es realizarlo en el menor tiempo posible. ¡A jugar!

DÍA 3**: ÁREA: LENGUA y CIENCIAS NATURALES:**

1- Lee las siguientes definiciones y subraya la correcta.
Un ECOSISTEMA es…
- Un conjunto formado por los seres vivos de un lugar, el medio físico en que habitan y las relaciones que se establecen entre ellos.
- Un espacio geográfico en el cual se presentan un conjunto de elementos semejantes determinados a partir de condiciones climáticas, hidrográficas, suelo y relieve específico.

2- Observa las imágenes de cada viñeta de esta historieta.

Elabora un listado con factores bióticos y abióticos que encuentres afectados por la acción del hombre

3-Elabora nuevamente un diálogo, esta vez entre Gaturro y Gaturrín. Sigue las recomendaciones del Día 2. Puedes agregar conceptos utilizados en otras áreas: *contaminación, recursos naturales, de origen natural, originados por el hombre, desastres, tala de árboles, etc*

4- Envíame la lectura del diálogo

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL El cuidado del medio ambiente incluye nuestro entorno sonoro. El ruido en exceso es otra forma de contaminarlo:
1- Elabora un afiche con una lista de ruidos (sonidos molestos) que contaminan la ciudad capital de san juan (por lo menos 15). Enviame una foto del mismo.

2- Realiza una propuesta sobre como disminuir los ruidos ambientales.

3- Escríbela indicando las acciones a seguir. Saca una foto y muéstrame lo creativa/o que eres.

DÍA 4**: ÁREA: LENGUA:**

1- **Te propongo armar una obra de teatro de sombra**, aunque no lo creas ya casi está armada: *a- Ya tienes los diálogos b -Ya tienes las dos escenas y sus personajes c-Ya tienes el conflicto*

2- Ahora con la información que tienes completa

☺ Escena 1 (Historieta del primer día): Personajes:

☺ Escena 2 (historieta del día 3): Personajes:

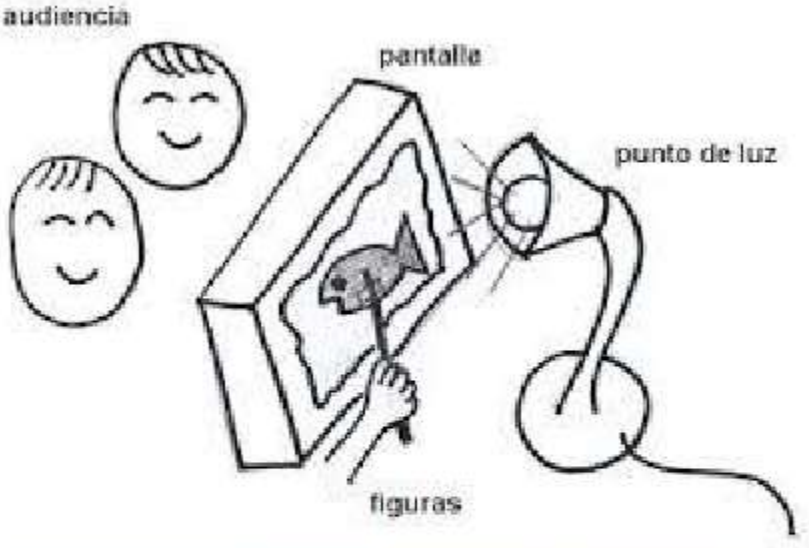
☺ Conflicto:

3- Escribe las acotaciones que presenta el lugar donde transcurrirán los hechos (escena 1 y escena 2) describiendo que sucede en ese momento en cada escena. Y únelos a tus diálogos. Este será tu primer borrador.

ÁREA: TECNOLOGÍA: En este proyecto elaboraremos un teatro de sombras, teniendo en cuenta las propiedades de los materiales con respecto a la luz, (Repaso de clases pasadas).

- Primero ya teniendo el guion de tu obra de teatro, vamos a seleccionar siluetas de tus personajes, que dibujaremos y recortaremos agregándole un soporte de donde lo tomaremos (palito de brocheta)

- A continuación, y respetando las proporciones de las figuras, cortaremos una tapa de caja de cartón y le la calaremos (dejaremos los bordes quitando el centro) reemplazando ese trozo de cartón por papel afiche blanco o una tela de color blanco o clara como lo muestra la figura.



- Una vez lista la estructura debemos colocar una fuente de luz atrás y entre el teatro y la luz desplazar las siluetas.

¿Todo listo?... ¡ACCIÓN!!! NO OLVIDES DE ENVIAR IMÁGENES DE TU PRODUCCIÓN.

AREA: CIENCIAS SOCIALES 1- Encuentra en la sopa de letras las palabras que corresponden a problemas ambientales de nuestro país:

D	E	F	O	R	E	S	T	A	C	I	Ó	N
C	O	N	T	A	M	I	N	A	C	I	Ó	N
L	A	Á	N	A	T	U	R	A	L	E	Z	A
E	S	C	N	U	E	S	T	R	A	C	A	S
A	Y	A	D	E	L	O	S	F	U	T	U	R
O	E	R	U	P	C	I	O	N	E	S	S	S
E	R	U	E	S	V	I	V	I	E	N	T	E
S	C	H	U	I	D	É	M	O	S	L	A	

2- Transcribe la frase que se arma con las letras sobrantes en un afiche a modo de cartel para concientizar a los vecinos. Envía fotos.

3- No te olvides de nombrarlos en la obra de teatro

DÍA 5: **ÁREA EDUCACIÓN MUSICAL**

1- A partir de la lista que elaboraste de los elementos sonoros que hay en tu casa, utilízalos de tal manera que sirvan para ambientar y acompañar la obra de teatro de sombras que realizarás como desafío final de ésta guía.

2- Graba el video para que yo pueda ver los elementos que utilizaste y escucharlos.

ÁREA LENGUA: 1- Relee tantas veces como sea necesario tu borrador y modificalo si es necesario (usa conectores, verbos correctamente conjugados, oraciones bien redactadas, vocabulario específico) **a-**Elige un título. b-Luego mencionas los personajes. c-Un pequeño dibujo que represente la obra. d-Usa mucho tu imaginación. e-Describe lo mejor que puedas las escenas y acotaciones

Tu obra de teatro deberá quedar así:

TÍTULO:

Personajes:
-
-

Escena 1:

_____

Personaje: (acotaciones, sucesos, hechos)_____

Personaje 2: (acotaciones)

_____

Escena 2: _____

Personaje: (acotaciones)

_____

Personaje 2: (acotaciones) _____

2- Por último, con tu teatro de sombras, deberás representarlo con ayuda de tu familia, lo grabas y lo compartes con tus seños ¡TODO SALDRÁ GENIAL, SUERTE!

DIRECTORA: Prof. María Lucía Victoria