

GUÍA PEDAGÓGICA N° 1**Nivel Primario****Turno Jornada Completa****Título: Recordando el nacimiento de la Patria**

Propósitos: *Favorecer la comprensión literal e inferencial de la lectura y escritura por medio de la participación. *Generar la escritura de textos sencillos respetando convenciones ortográficas. *Despertar el compromiso en el accionar para favorecer procesos propios y ajenos.

Áreas	Criterios	Indicadores	Si	No
Lengua	*Leer textos sencillos, correctamente en familia. *Reconocer signos de interrogación y de exclamación, en textos y conversaciones, con precisión, en familia.	*Comprende un texto respetando los signos de puntuación, en lecturas orales. *Identifica los signos de interrogación y exclamación en colaboración de su familia		
Matemática	*Resolver situaciones problemáticas usando números hasta 1.000, adecuadamente, en colaboración con la familia. *Identificar figuras geométricas con exactitud, frente a su familia.	*Resuelve situaciones problemáticas usando números hasta 1.000 argumentando su uso *Distingue las figuras geométricas y sus características en el trabajo diario.		
Ciencias Sociales	*Conocer la participación de los ciudadanos en la historia de la patria, con claridad, en colaboración con un adulto.	*Reconoce y valora la participación de las personas en la construcción de la historia de la patria en el trabajo diario		
Ciencias Naturales	*Identificar los animales según su alimentación, con precisión, con ayuda de la familia.	*Distingue y clasifica animales según su alimentación en el entorno cotidiano.		

Desafío: Te propongo que releas las tareas realizadas y a partir de ellas: Confeccionar una línea del tiempo con los acontecimientos que ocurrieron en la Semana de Mayo.

Actividades**Área. Lengua**

- 1- Lee con mamá el cuento de Palmiro. Luego de leer anota: ¿Qué le pasaría a Palmiro si viviese ahora? ¿Qué podría vender?

Imaginen que Palmiro vende diarios, medias y gorras en el centro, ¿cómo ofrecería lo que vende? Escribí qué diría. ¿Les gustaría ser amigo de Palmiro? ¿Por qué?

¿Qué harías si viajaras en la escoba con Palmiro? Inventa una pequeña aventura. Agrega personajes.

- 2- Busca en el diccionario el significado de: colonial – mazamorra – ofrecer

3- Lee junto a mamá:

Para tener en cuenta

Los **cuentos** son historias que transcurren en un tiempo y lugar parecido al que conocemos o puede ser indefinido. En algunos aparecen seres y objetos mágicos y son llamados **cuentos maravillosos**.

Algunos de estos cuentos usan frases para comenzar y para terminar, es decir, fórmulas de inicio y fórmulas de cierre, por ejemplo: “**Había una vez...**”, “**Érase una vez...**”, “**Colorín colorado...**”.

Algunos de estos cuentos transmiten una enseñanza que aparece al final.

4-Conversen: ¿El cuento “El negrito Palmiro” es un cuento maravilloso? ¿Por qué?

*Nombramos algunos cuentos maravillosos conocidos. Escribe los nombres de dos de ellos.

*Marca con un color en el cuento la enseñanza que deja al final.

*Ordena alfabéticamente las siguientes palabras: Palmiro – negrito – mazamorra – escobas - verdad – hada.

5- Lee con atención el siguiente texto:

LA VIDA EN LA COLONIA

Hace mucho tiempo nuestro país se llamaba Virreinato del Río de la Plata y estaba gobernado por un virrey que representaba a la máxima autoridad, que era el rey de España. En esa época, la vida era muy diferente a la nuestra.

Las casas eran bajas, de adobe y tenían muchas habitaciones. Los techos eran de tejas y las ventanas tenían rejas de hierro. No había electricidad ni agua corriente. Las calles eran de tierra y los medios de transporte de esa época eran las carretas, los caballos y la diligencia.

Los vendedores ambulantes como el aguatero, el escobero, el lechero, la mazamorrera, la pastelera y la lavandera recorrían las calles ofreciendo sus productos. Estos trabajos los realizaban los esclavos, que eran traídos desde África. No tenían derechos. Se podían comprar y vender como objetos y además trabajaban para las personas más ricas.

Sólo las personas adineradas podían estudiar. Las más importantes asistían a reuniones llamadas tertulias donde los hombres conversaban sobre temas de política, se bailaba minué y se escuchaba tocar el piano.

¡Atención!

Las **oraciones** están formadas por palabras relacionadas, que tienen un orden determinado. Empiezan con mayúscula y terminan con un punto.

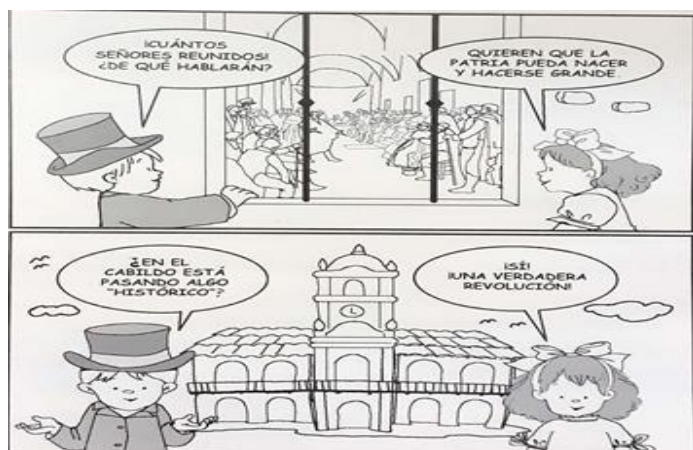
El **punto** puede ser: punto seguido o punto y aparte.

Las oraciones forman textos.

Un **texto** es un conjunto de oraciones que transmite un mensaje sobre un tema. Los textos pueden dividirse en **párrafos**. Los párrafos desarrollan una idea relacionada con el tema del texto. Al comenzar un párrafo, se deja un espacio en blanco, la **sangría**, y se termina con un punto y aparte.

En el texto **La vida en la Colonia** marca: a) Con rojo: las mayúsculas al comienzo de las oraciones. b) Con azul: los puntos al final de las oraciones. c) Con verde: los puntos y aparte. d) Con amarillo: las sangrías. e) Con { } los párrafos y numéralos. f) Extrae del texto una oración.

6-Con ayuda de mamá, recorta y pega un texto corto. Marca con color las mayúsculas al comienzo de la oración y los puntos al final. Señala con { } los párrafos que encuentres. Enuméralos. 7-Observamos las siguientes imágenes y leemos cada texto: “Día de la Revolución de Mayo”. Conversamos con mamá y respondemos



a) ¿Qué es el Cabildo? b) ¿Quiénes son esos señores reunidos? ¿Qué querían? c) ¿España estaba de acuerdo con una revolución en la Colonia? d) ¿Qué significa la palabra Revolución? Busca su significado en el diccionario y escríbelo en el cuaderno.

8- Observa que en estos textos aparecen signos al principio y al final de algunas oraciones.

Son los signos de interrogación ¿? y los signos de exclamación ¡!.

Recuerda:

Los **signos de interrogación ¿?** se utilizan para expresar una pregunta.

Los **signos de exclamación ¡!** Se usan para expresar sentimientos, como sorpresa, alegría, asombro, enojo, etc.

9- Marca en cada texto de la copia del punto 7, con rojo, los signos de interrogación, y con azul, los signos de admiración.

10- Completa el siguiente diálogo con los signos de interrogación y de exclamación según corresponda. Luego mamá te ayuda a leer con la entonación correspondiente cada oración.

__ Qué te pasó Palmiro __

__ Me asusté, mamá __

__ Por qué te asustaste __

__ Porque soñé que volaba en una escoba _

Área Matemática

1-¡Resolvemos cálculos con la ayuda de mamá! Revisamos los resultados.

$$10 + 10 =$$

$$100 + 100 =$$

$$500 + 60 =$$

$$600 + 60 =$$

$$20 + 20 =$$

$$200 + 200 =$$

$$300 - 70 =$$

$$400 - 20 =$$

$$200 + 50 =$$

$$100 + 40 =$$

$$100 - 50 =$$

$$200 - 30 =$$

2--Lee cada situación y resuelve:

a- Para el acto del 25 de mayo las mamás prepararon pastelitos para vender. En 2° grado prepararon 428 pastelitos y en 3°, 351 pastelitos. ¿Cuántos pastelitos prepararon en total?

b- Del total de pastelitos se vendieron 520 pastelitos. ¿Cuántos quedaron?

3-¡Atención! La seño propuso a los chicos realizar para el acto guirnaldas celestes y blancas con formas geométricas. Para ello repasaron las posiciones de las líneas en el espacio. Presta atención:

*Las líneas pueden ser:



Líneas



Líneas

Línea vertical

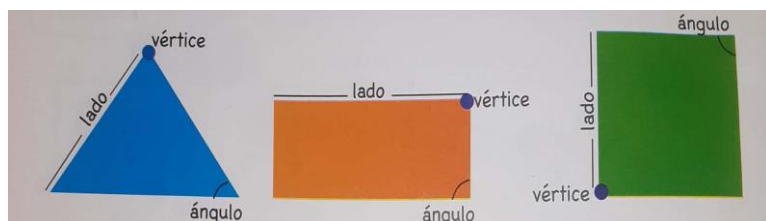
Línea horizontal

Línea oblicua

Paralelas

Perpendiculares

Con las líneas se construyen las siguientes figuras geométricas:



TRIÁNGULO

RECTÁNGULO

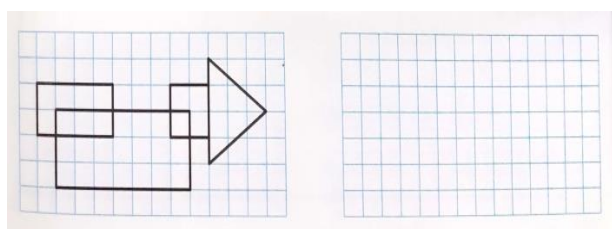
CUADRADO



CÍRCULO

4- Observando cada figura geométrica, completa la tabla:

FIGURA	NÚMERO DE LADOS	NÚMERO DE ÁNGULOS	NÚMERO DE VÉRTICES



5-Usando regla, lápiz negro y las líneas que conoces, copia las figuras. Tené en cuenta cada línea y cada cuadro ocupado.

Área Ciencias Sociales.

1- Lee con atención para saber cómo participaron las personas en la época Colonial de los acontecimientos de la semana de mayo de 1810.

En 1810

VIERNES 18 DE MAYO
El virrey Cisneros publicó un bando en el que decía que, aunque el Rey de España estuviera preso, el pueblo debía seguir obedeciendo a la Corona Española.

LUNES 21 DE MAYO
Se invitó a los principales vecinos para que participaran de la reunión.

MARTES 22 DE MAYO
Se realizó el Cabildo Abierto y entre todos decidieron que el Virrey tenía que renunciar.

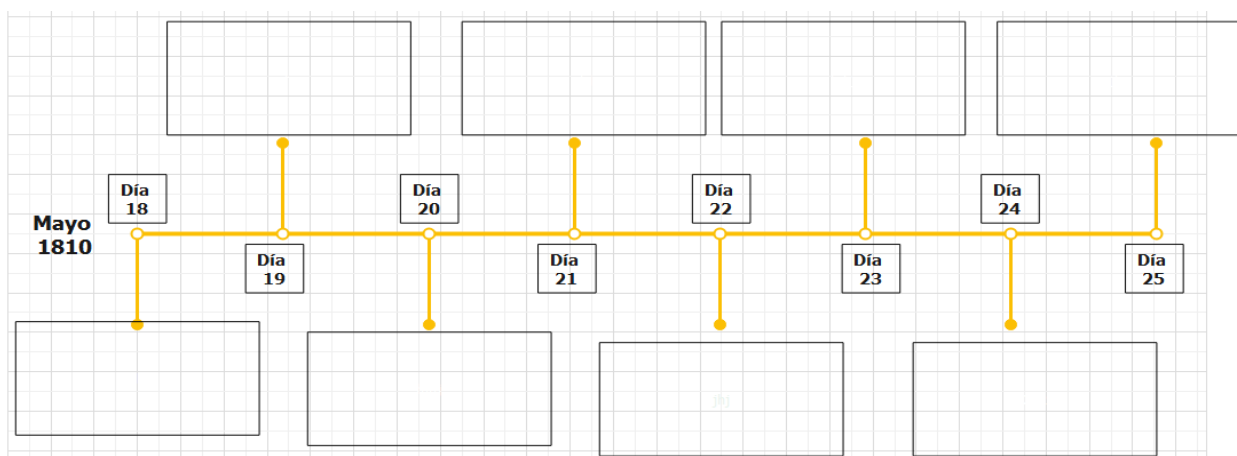
SÁBADO 19 DE MAYO
Los criollos pidieron un Cabildo Abierto porque creían que no debían seguir obedeciendo a España.

MIÉRCOLES 23 DE MAYO
El Cabildo formó una Junta de Gobierno que tenía como presidente a Baltasar Hidalgo de Cisneros.

JUEVES 24 DE MAYO
El pueblo no quería que el Virrey siguiera gobernando y por eso la Junta se disolvió.

VIERNES 25 DE MAYO
Los vecinos se reunieron en la plaza mayor, frente al Cabildo. Dentro del Cabildo se decidió formar una nueva junta, integrada en su mayoría por criollos. Así nació nuestro Primer Gobierno Patrio.

- 2- Con la ayuda de mamá realiza en papel afiche o cartulina la recta histórica con los sucesos ocurridos esos días. Aparte puedes anotar curiosidades, datos, pregones de la época y



compartir en un videíto por el grupo de WhatsApp.

Área Ciencias Naturales:

- 1- Lee para informarte:

Las plantas elaboran su propio alimento; en cambio, los animales tienen que encontrarlo en el ambiente donde viven. Esto es así tanto para los animales con huesos o vertebrados, como para los animales sin huesos o invertebrados.

- a- Busca información sobre la alimentación de un animal vertebrado, cubierto de pelo y no doméstico. Escribilla en el cuaderno y dibuja el animal elegido.

- 2- Lee junto a mamá la siguiente información. Luego marca los párrafos del texto.

Podemos clasificar a los animales según los tipos de alimentos que comen. Los **herbívoros** son aquellos animales que comen plantas o partes de ellas como frutos o semillas. Los que se alimentan de animales o partes de ellos son los **carnívoros**. Y los que comen plantas y animales son los **omnívoros**. Según lo que coma cada animal, su boca y dientes están preparados para cortar, desgarrar, triturar, roer, masticar y aplastar los alimentos. Algunos no tienen dientes, como las hormigas; o tienen una lengua pegajosa que les sirve para atrapar a sus presas, como el camaleón. Otros, como las aves, tienen picos de diferentes formas y tamaños para alimentarse.

*Luego de leer, completa el siguiente cuadro con las palabras: ***herbívoro- carnívoro- omnívoro-*** según corresponda.

Nombre	Se alimenta de ...	Es un animal...
puma	Conejos, liebres, ciervos	
coatí	Insectos, caracoles, frutos.	
coipo	Plantas de las orillas de ríos y lagunas	

Investiga con mamá y realiza una pequeña ficha con información breve sobre cómo se alimentan: un camaleón, una hormiga, una mariposa, un colibrí y un flamenco. Puedes dibujar. Luego compartir por el grupo de WhatsApp el trabajo realizado.

Área curricular: Música

Profesora: Alejandra Velázquez

Título: A jugar con los sonidos altos y bajos

Desafío: Reconocer auditivamente, los sonidos agudos y graves

Propósitos: Estimular el desarrollo de la capacidad perceptiva, relacionada a los sonidos graves y agudos.

Criterios de evaluación: Discriminar las cualidades trabajadas auditivamente con la familia.

Indicadores de evaluación: Diferencia auditivamente, los sonidos agudos y graves con lo aprendido.

Desafío: Reconocer auditivamente, los sonidos agudos y graves

Actividades

1) Leer atentamente: Hoy vamos a ver sonidos : (AGUDOS Y GRAVES)... ¿escucharon alguna vez esas palabras? Les cuento: la voz de Mamá es finita larga: a eso le llamamos sonido **AGUDO**, y la voz de Papá es Gruesa, Gorda: A eso le llamamos sonido **GRAVE**

2) Observamos y escuchamos junto algún familiar, el video enviado, o con el siguiente **link** (www.youtube.com/watch?v=Z6n0pb3uakQ)

3) Volvemos a poner el video y cada vez que suene un sonido Agudo debemos levantar los brazos hacia arriba o dibujar en el cuaderno una línea **azul**, cuando se siente un sonido grave me agacho o dibujo un cuadrado **rojo** en el cuaderno.



Área curricular: Educación Tecnológica Docente: Alejandra briones

Tema: “**Técnicas en la producción**”

Propósitos:

- Reconocer técnicas de elaboración.
- Relacionar material, técnica empleada y producto obtenido.

Criterio:-Reconocer técnicas de elaboración, con precisión diferenciando insumos y medios técnicos

Indicadores: Distingue el significado de técnica en la elaboración de productos.

Relaciona material, técnica empleada y producto obtenido con material concreto

Desafío: Descubrir la técnica empleada en la elaboración de variados productos

Actividades:

¡A PENSAR!

1_ Con las siguientes sílabas formo una palabra:

CAS-TÉC-NI

2_Busco en el diccionario la palabra formada.

3_De lo que leí, deduzco que: Y lo copio en el cuaderno.

LAS TÉCNICAS: son las tareas que se realizan paso a paso, en la transformación de materiales hasta obtener un producto.

Por ejemplo para realizar una técnica necesito materiales, transformar esos materiales utilizando una técnica y así obtener el producto deseado.

MATERIAL

↓
arcilla

TÉCNICA EMPLEADA

↓
moldear

PRODUCTO OBTENIDO

↓
vasija

Área Curricular: Educación Física

Profesor: Cesar Illanes

Título: Jugamos en Familia

Propósito: Ejercitar ambos lados del cuerpo.

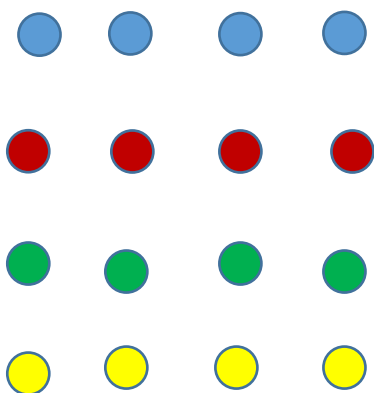
Criterios de Evaluación: Transferir los esquemas básicos a juegos, combinando con equilibrios estáticos y dinámicos en colaboración con la familia.

Indicadores de Evaluación: Lograr el equilibrio estático y dinámico en distintas situaciones.

Desafío: Incorporar cotidianamente el juego y el movimiento

Actividades:

Recortamos círculos de cartulina o tapas de revistas, aproximadamente de 10 cm de diámetro. Formamos 4 líneas, de 4 círculos del mismo color. A la orden de un adulto o hermano mayor, colocar el pie o mano en el círculo del color que le indiquen.



Por ejemplo: Pie derecho línea azul, mano izquierda línea roja y de esta manera va cambiando.