

CENS N° 74 JUAN VUCETICH - 3° AÑO – INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA CULTURA Y LA SOCIEDAD

ESCUELA: CENS N° 74 JUAN VUCETICH

DOCENTE: Natalia Zapata

AÑO: 3° AÑO 1ra y 2da División

TURNO: Noche

AREA CURRICULAR: Introducción al Estudio de la Cultura y la Sociedad

TÍTULO DE LA PROPUESTA: Las Dimensiones de la Vida Social

CONTENIDO: Desarrollo e interpretación de conceptos y claves para aprehender las dimensiones de la vida social – estructura – acción social – cultura.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

- 1- Lee los siguientes conceptos y luego complete las actividades.

Componentes de la Cultura

Aunque una cultura constituye una totalidad, analíticamente podemos distinguir en ella diversos componentes:

- Los símbolos.
- El lenguaje.
- Los valores y las creencias.
- Las normas.
- Los objetos materiales.

Cultura Inmaterial:

- Los símbolos: el símbolo es todo aquello que para quienes comparten una cultura tiene un significado determinado o específico. Por ejemplo: una cruz – una luz roja – una mano extendida – un dedo índice perpendicular sobre los labios de alguien transmiten a los individuos de nuestra cultura, determinados mensajes.

Como cada cultura tiene símbolos propios, es posible que estos mismos elementos o gestos tengan significados distintos en otros contextos; también puede ocurrir que lo que para nosotros es señal de simpatía o amistad, en otras sociedades sea altamente agresivo y ofensivo.

CENS N° 74 JUAN VUCETICH - 3° AÑO – INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA CULTURA Y LA SOCIEDAD

Lo mismo puede ocurrir dentro de una misma sociedad, cuando existen grupos con costumbres o valores diferentes. Por ejemplo en los sectores populares se invita (o se invitaba) a compartir la mesa al amigo que llega cuando se está almorzando; no recibir la invitación o rechazarla, se interpreta como una desaire. Un individuo de otro grupo social puede ignorar este código y molestar con su negativa, sin desearlo, a quien está siendo amable con él.

- El lenguaje: el lenguaje oral y escrito es un elemento fundamental de la cultura. Su función básica es permitir la comunicación entre los individuos. Además, la lengua es el mecanismo más importante de *reproducción cultural*, permitiendo la *transmisión de la cultura* de una generación a la otra.

El lenguaje escrito posibilita el *almacenamiento – conservación y transmisión de los conocimientos sociales*. A lo largo de la historia la escritura ha constituido un elemento fundamental del progreso humano.

El lenguaje es una adquisición cultural. La adquisición del lenguaje es el resultado de la interacción social: aprendemos la lengua de aquellos con los que convivimos desde nuestro nacimiento.

En las sociedades estratificadas el lenguaje es un elemento de *diferenciación social*, ya que existen variaciones dialécticas en distintos grupos, etnias y clases sociales. En este sentido: el “lenguaje culto” goza de más prestigio que el “lenguaje popular”, ya que indica una mejor posición socioeconómica y un mayor grado de instrucción.

En las sociedades occidentales contemporáneas los grupos juveniles acuñan términos propios, como parte de la llamada *sub cultura adolescente* que los diferencia.

- Los valores y creencias: son los componentes fundamentales de una cultura.
- Los valores: son las definiciones que elabora cada sociedad acerca de lo que es deseable – bueno.
- Las creencias: son las afirmaciones que los miembros de una sociedad determinada consideran como ciertas.

Los valores y las creencias varían de una sociedad a otra, también cambian en una misma cultura.

Por ejemplo dicen que Europa es un verdadero “mosaico cultural”. Maciones y Plummer enumeran estos valores y creencias más difundidos:

La creencia en *la racionalidad – la ciencia – el progreso*.

CENS N° 74 JUAN VUCETICH - 3° AÑO – INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA CULTURA Y LA SOCIEDAD

El cristianismo como religión dominante.

Las ideas de Estado – Nación y de ciudadanía.

El individualismo y la búsqueda de logros personales, como móviles centrales del comportamiento.

- Las normas: son las reglas y expectativas sociales a partir de las cuales una sociedad regula la conducta de sus miembros.

Las normas pueden ser proscriptivas: indican lo que no debe hacerse. Por ejemplo: “no robarás” – “no matarás”.

Las normas pueden ser prescriptivas: indican qué debe hacerse. Por ejemplo: “respetar al prójimo” – “trabajar”.

Dentro de las normas podemos distinguir entre los *mores* y las *costumbres*:

Los *mores* indican lo que “*moral*” o “*inmoral*”. Los *mores* son esenciales para el mantenimiento de determinada forma de vida; en consecuencia, son permanentes e invariables. Prohibiciones como las de matar o robar están fuertemente internalizadas en casi todas las personas de nuestra cultura; su violación provoca un gran rechazo emocional y origina una respuesta social inmediata.

Las *costumbres* distinguen cuál es el comportamiento “*apropiado*” o “*inapropiado*” en determinadas circunstancias. Las *costumbres* son reglas de conducta referidas a aspectos de la vida cotidiana: por ejemplo “reglas de cortesía” o el “comportamiento en la mesa”.

Cultura Material:

- Las Técnicas: la cultura material está constituida por los diversos artefactos propios de una sociedad: armas – instrumentos de trabajo (herramientas, máquinas) – utensilios de uso cotidiano – construcciones.

La cultura material de una sociedad constituye su *tecnología*: los conocimientos aplicados que utiliza en su relación con la naturaleza y que le permite obtener los recursos necesarios para sobrevivir.

La importancia del desarrollo técnico: El grado de desarrollo técnico alcanzado determina la relación de los distintos grupos humanos con su medio ambiente. La posibilidad de obtener recursos para la subsistencia con un grado menor o mayor de esfuerzos y de eficiencia depende de los instrumentos y habilidades de trabajo.

CENS N° 74 JUAN VUCETICH - 3° AÑO – INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA CULTURA Y LA SOCIEDAD

Las sociedades que poseen una tecnología escasa afectan poco su medio natural; las más tecnificadas producen un mayor impacto sobre el mismo.

El desarrollo tecnológico también influye considerablemente en las relaciones entre los miembros de una sociedad:

- La menor o mayor división del trabajo
- La existencia de relaciones sociales igualitarias o fuertemente asimétricas
- La presencia de instituciones especializadas
- La localización predominantemente urbana o rural

2 – Indique la Cultura Material y Cultura Inmaterial reflejadas en cada una de las siguientes situaciones.

a) La hermana de Teotista ahorró dinero para comprar muebles de madera torneados y tallados para el living de su casa.

.....

b) Una familia tiene por hábito bendecir los alimentos al momento del almuerzo.

.....

c) Tedy repara una máquina de cortar el césped.

.....

d) Clotilde se dirige a comprar hilos a una mercería, la vendedora no la recibe en el negocio por que ella no lleva puesto el barbijo.

.....

e) Un conductor de una motocicleta disminuye la velocidad ante la señal vial que indica que se aproxima una lomada.

.....

f) Jacinto y Tomasa bautizaran por la iglesia católica a sus hijos adoptivos Juan y Tobías.

.....

g) Una pareja de novios asiste a un restaurante y el joven le acerca la silla a su prometida para que tome asiento.

.....

h) Yemima logró hacer dormir a su bebé recién nacido, y le indica una señal de “silencio” a su esposo que acaba de ingresar a la casa.

.....

i) Ruperto intenta comunicarse con su amigo Joaquín, quien en estos momentos no posee teléfono fijo ni celular. Concorre a la casa del mismo y ante el hecho de no

CENS N° 74 JUAN VUCETICH - 3° AÑO – INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA CULTURA Y LA SOCIEDAD

encontrarlo en el domicilio; le escribe una nota en un papel y se la deja por debajo de la puerta.

.....
j) El personal policial logró detener a un hombre que cumplía prisión domiciliaria y se escapó hacia otra provincia cometiendo hurtos en casas de familia. Haciéndose pasar como un trabajador de un correo.

.....
k) Vicente y Yaquelín le enseñan a sus hijos a decir: “provecho me retiro de la mesa”, al momento que ellos ya consumieron los alimentos y no hacen sobremesa como los demás adultos reunidos en ese lugar.

.....
l) En este tiempo de pandemia y cuarentena se pusieron en juego la solidaridad - el egoísmo - la frialdad - la tolerancia – el bullying. Esto se visualizó en los comportamientos de las personas que ayudaron con comida y alimentos a los merenderos - comedores. Y en quienes marginaron al personal que trabaja en el ministerio de salud.

.....
m) El juzgado declaró la sentencia a un hombre que le quitó la vida a ex esposa.

.....
n) En otras sociedades cuando un varón de la familia real, asume el cargo de rey. Las personas que asisten al acto formal de asunción expresan al finalizar el mismo: “larga vida al rey” “larga vida al rey”, cerrando este momento con un aplauso.

Estimados alumnos nuevamente les brindo mi contacto y correo para responder a sus consultas y también para recibir la resolución de la guía.

CONTACTO: 264 4442055

MAIL: zapata.nataliag@gmail.com

SECRETARIO GUSTAVO LUCERO

**CENS N° 74 JUAN VUCETICH - 3° AÑO – INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE
LA CULTURA Y LA SOCIEDAD**