

Nivel: Primario **Ciclo:** Primer **Turno:** Jornada Completa

Áreas Curriculares: Lengua – Ciencias Sociales

Título: “PAISAJES DE NUESTRA PROVINCIA”

Propósitos:

- ✚ Estimular la comprensión literal e inferencial de textos para el análisis e interpretación
- ✚ Observar y registrar características principales del campo y ciudad

Guía N°3

Desafío: Construir un díptico con información comparativa con características del campo y la ciudad

DÍA 1

ESCUCHAR Y BAILAR LA CANCIÓN “LA PATITA LULÚ” ANTES DE EMPEZAR LA GUIA
<https://www.youtube.com/watch?v=rPKnohKcCOE> 1-**ESCUCHAR** A LA SEÑO

LA PATA LULÚ
LA PATA LULÚ ES MUY ELEGANTE,
SE PEINA LAS PLUMAS Y USA GUANTES.

SE PINTA LOS LABIOS Y SALE A PASEAR,
ES LA MAS LINDA DE TODO EL LUGAR.

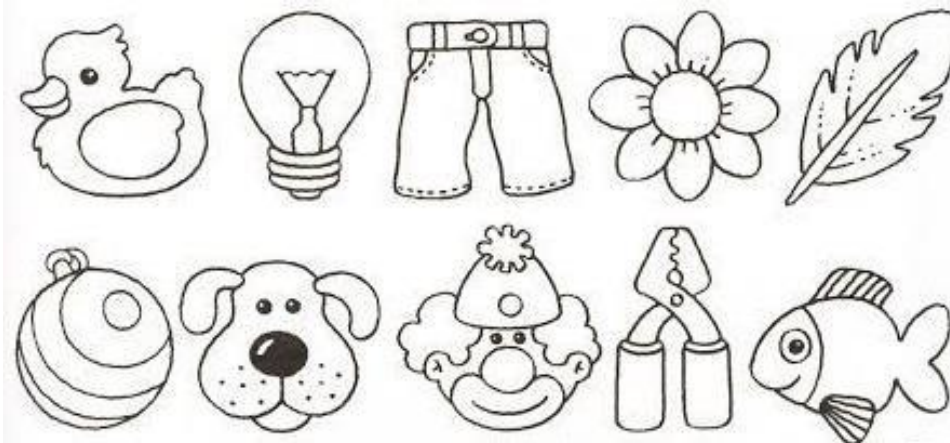


2-**RESPONDER**

¿QUIÉN ES LULÚ?

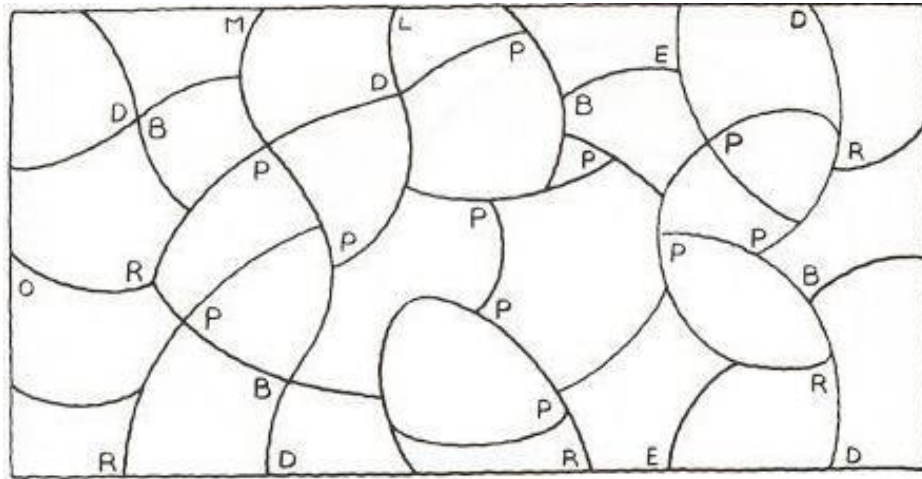
¿QUÉ SE PEINA LULÚ?

3-**PINTAR** LOS QUE EMPIECEN CON P



4-**COLOREAR** LAS REGIONES CON P

¿QUÉ ANIMAL ES?



DÍA 2

1-**OBSERVAR** LA IMÁGENES



2-**CONVERSAMOS**

- ¿EN QUÉ SE PARECEN ESTOS PAISAJES?
- ¿EN QUÉ SE DIFERENCIAN?
- ¿CÓMO SERÁN LOS TRABAJOS DE LAS PERSONAS EN CADA LUGAR?
- ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE TRABAJAR?

3-**RECORTAR** Y **PEGAR** LAS IMÁGENES DONDE CORRESPONDA

TRABAJOS DEL CAMPO	TRABAJOS DE LA CIUDAD



4-**DIBUJAR** ¿CÓMO ES EL LUGAR DONDE VIVES?

DÍA 3

1-**LEER** CON AYUDA “LA GRANJA DE “LA PATITA LULÚ”. **PINTAR** EL DIBUJO DE LOS COLORES QUE CORRESPONDA



2-¡TUTTI-FRUTTI! CON AYUDA, **COMPLETAR** LA TABLA CON 3 PALABRAS DE CADA UNA QUE EMPIECEN CON **P**

NOMBRES	OBJETOS	FRUTA/VERDURA

DÍA 4

1-**OBSERVAR** LAS IMÁGENES. **UNIR** CADA FOTO CON SU DESCRIPCIÓN



2-CONVERSAMOS

¿CREEN QUE HAY TRABAJOS QUE PUEDEN REALIZAR HOMBRES O MUJERES?

¿POR QUÉ? ¿REALIZAN TRABAJOS EN SUS CASAS? ¿CUÁLES?

3-COMPLETAR CON LAS LETRAS QUE FALTAN

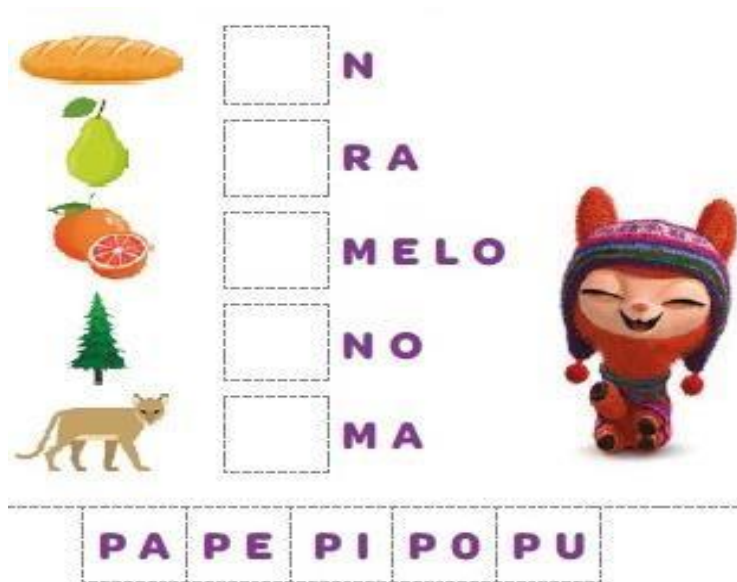


DÍA 5

1-COMPLETAR LOS NOMBRES CON LAS LETRAS QUE FALTAN

__I__O __EDRO __AULA

2-RECORTAR Y PEGAR LAS SILABAS DONDE CORRESPONDA



3-OBSERVAR Y ORDENAR LAS PALABRAS. CON AYUDA



¿QUÉ APRENDIMOS?

LA SEÑO REALIZARÁ UNA VIDEOLLAMADA PARA CONVERSAR CON LOS CHICOS SOBRE LO APRENDIDO

Nivel Primario

Ciclo: Primer

Turno: Jornada Completa

Áreas Curriculares: Artes Visuales, Educación Física, Educación Musical, Educación Tecnológica, Teatro.

Guía N° 3

Área: ARTES VISUALES

TÍTULO: “EL ANTES Y EL AHORA EN NUESTRA HISTORIA “

PROPÓSITO: ESTIMULAR EL CONOCIMIENTO DE LAS FORMAS PLANAS Y VOLUMÉTRICAS DESARROLLANDO CREATIVIDAD

ACTIVIDAD DE DESARROLLO: TEMA: ¿QUÉ TIPO DE LÍNEAS CONOCEMOS? ¿CÓMO PUEDEN SER ESAS LINEAS? GRAFICAR UNA CHOZA DE INDIECITOS Y CON COLOR, PINTAR DISTINTOS TIPOS DE LÍNEAS PARA CUBRIR LA VIVIENDA.



Docente: Carla Riveros

Área: EDUCACIÓN FÍSICA

PROPÓSITOS: PROMOVER LA PARTICIPACIÓN EN PRÁCTICAS CORPORALES Y LOCOMOTRICES SALUDABLES QUE IMPLIQUEN APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS, DISFRUTE, INCLUSIÓN, CUIDADO DE SÍ MISMO, DE LOS OTROS Y DEL AMBIENTE.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO: 1- ACOSTADO BOCA ABAJO, HACER UN ANIMAL QUE TE GUSTE
2- ACOSTADO BOCA ARRIBA HACER OTRO ANIMAL Y DIME SU NOMBRE. ACOSTADO SOBRE EL COSTADO REALIZA OTRO ANIMAL. OBSERVA EN CADA POSICIÓN QUE PARTES DE TU CUERPO SE APOYA Y CUÁLES NO, CUÁLES SON MÁS FIRMES Y CUÁLES MENOS FIRMES. INVESTIGA CÓMO SE LLAMAN, CUÁLES SON SU NOMBRE. REALIZA UN DIBUJO DE TU CUERPO Y COLOREA ESAS PARTES DE TU CUERPO QUE SON MÁS FIRMES. (ENVÍAME LA FOTO)

Área: EDUCACIÓN MUSICAL **PROPÓSITOS:** 🎵 ESTIMULAR LA ESCUCHA MUSICAL 🎵
ESTIMULAR LA INTERPRETACIÓN VOCAL, CORPORAL

<https://www.youtube.com/watch?v=CqTXFbnG0ag>

ACTIVIDAD DE DESARROLLO: REALIZO LAS CONSIGNAS ASIGNADAS.

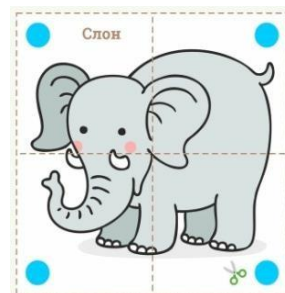
- 1) ESCUCHO LA CANCIÓN “**RONDA DE VOCALES**”.
- 2) CANTA LA CANCIÓN Y HAS CON EL CUERPO LA FORMA DE CADA VOCAL.

Área: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

PROPÓSITO: PROPICIAR EL MANEJO Y RECONOCIMIENTO DE LAS DIFERENTES HERRAMIENTAS DEL ENTORNO.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

RECORTAR EL ROMPECABEZAS Y ARMARLO EN TU CUADERNO.



Área: TEATRO **DESAFIO:** REPRESENTAR LOS DISTINTOS ROLES DEL CUENTO

PROPÓSITO: DRAMATIZAR LOS DISTINTOS ROLES DE UN CUENTO

ACTIVIDADES DE DESARROLLO: A) SENTARSE EN CÍRCULO Y ESCUCHO EL CUENTO: **PANADERO**

MARCOS DESDE QUE TIENE VIDA HA VISTO HACER EL PAN EN LA CASA, ERA SU SUEÑO SER PANADERO Y SEGUIR MANEJANDO EL NEGOCIO DE SUS PADRES, ASI CUANDO TERMINÓ EL COLEGIO SE INSCRIBIÓ EN UN CURSO DE PANADERO MARCOS CON EL TIEMPO SE CONVIRTIÓ EN UN ARTISTA HACIENDO PAN, ENSEÑÓ LA MAGIA DE LO QUE ES AMASAR PARA QUE TODOS LOS PANADEROS TOMARAN NOTA COMO SUS MANOS MÁGICAS CREABAN EL PAN.

B) AMASAMOS UN PAN IMAGINARIO, TODOS SOMOS PANADEROS

Directivo de la Institución: Claudia C. Peralta