

GUÍA: N° 16

ESCUELA: E.E. MÚLTIPLE LOS BERROS

DOCENTE: CATALDO, V. EZEQUIEL – **CELADOR:** VIDELA, DANIEL

SECCIÓN: HABILIDADES “A”

TURNO: MAÑANA

ÁREA CURRICULAR: INTEGRADAS

TÍTULO: “REPASAMOS”

CONTENIDOS:

- IDENTIDAD
 - ♣ EXPRESIÓN DE SUS NECESIDADES, DESEOS Y SENTIMIENTOS.
 - ♣ LOCALIZACIÓN DE SENSACIONES CORPORALES.
 - ♣ PARTICIPACIÓN DE MANERA ACTIVA EN ACTIVIDADES DE CUIDADO.
 - ♣ EXPLORACIÓN DE LAS SENSACIONES CORPORALES Y VISUALES.
- AUTONOMÍA
 - ♣ AUTONOMÍA E INICIATIVA EN LAS TAREAS DIARIAS DEL HOGAR.
 - ♣ PARTICIPACIÓN EN JUEGOS RESPETANDO REGLAS Y ACUERDOS.
 - ♣ PLACER POR EL INTERCAMBIO COMUNICATIVO.
 - ♣ NOMBRE PROPIO Y EL DE LOS DEMÁS.
- LITERATURA INFANTIL
 - ♣ LECTURA EXPLORATORIA DE TEXTOS LITERARIOS AUDIOVISUALES.
- EDUCACIÓN MUSICAL:
 - ♣ REPERTORIO FOLKLÓRICO
 - ♣ CANTO GRUPAL
 - ♣ EXPRESIÓN VOCAL, GESTUAL Y/O MOTRIZ DE LA MÚSICA
- EDUCACIÓN FÍSICA:
 - ♣ EQUILIBRIO Y COORDINACIÓN.
- EDUCACIÓN ARTÍSTICA: TEATRO
 - ♣ ASUNCIÓN DE DIFERENTES ROLES, SOSTENIMIENTO DE LOS MISMOS Y SU VARIACIÓN.
- EDUCACIÓN AGROPECUARIA:
 - ♣ HÁBITOS DE HIGIENE – RECONOCIMIENTO DE FRUTAS

ACTIVIDADES

DÍA 1 – “MI NOMBRE”

IDENTIDAD – AUTONOMÍA:

1. EN UNA HOJA N° 5, CON LA AYUDA DE MAMÁ DIBUJO EL SIGUIENTE CUADRO, Y ESCRIBO LAS LETRAS DE **MI NOMBRE** SEGÚN CORRESPONDA. LUEGO CON NÚMEROS, COMPLETO LOS CASILLEROS DE ABAJO, ASÍ SABRE LA CANTIDAD DE LETRAS QUE TIENE MI NOMBRE. POR EJEMPLO:

E	Z	E	Q	U	I	E	L		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

COMPLETO ORALMENTE

MI NOMBRE TIENE _____ LETRAS

MI NOMBRE TIENE _____ VOCALES

MI NOMBRE TIENE _____ CONSONANTES

TENGO UN NOMBRE LARGO CORTO

EDUCACIÓN MUSICAL:

2. OBSERVAR EL VIDEO DADO DE LA CANCIÓN: “TRADICIONES ARGENTINAS”. EXPRESAR LA CANCIÓN CON LA VOZ, GESTOS, MOVIMIENTOS, SEGÚN POSIBILIDADES INDIVIDUALES.

EDUCACIÓN FÍSICA:

3. MATERIAL: CARTONES DE COLORES QUE FORMEN LAS PARTES DEL CUERPO. SE COLOCAN LOS CARTONES DE VARIOS COLORES CONFORMANDO EL CUERPO COMPLETO, EN UN BUEN ESPACIO DISPONIBLE. UN ADULTO DICE UN COLOR, CORRESPONDIENTE A UNA DE LAS PARTES DEL



CUERPO. EL ALUMNO DEBERÁ LLEGAR A ESA PARTE, QUE COINCIDE CON EL COLOR, SÓLO O CON LA AYUDA DE UN ADULTO, Y TOCAR O SEÑALAR ESA PARTE DEL CUERPO EN EL CARTÓN.

DÍA 2 – “SOPA DE LETRAS”

IDENTIDAD – AUTONOMÍA – EL JUEGO:

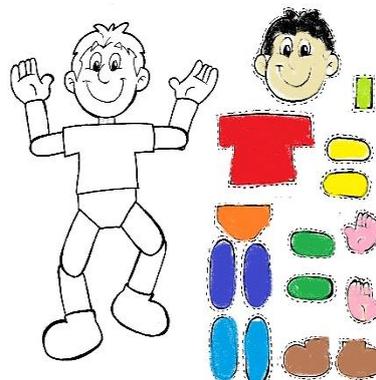
1. EN UNA HOJA N° 5 MAMÁ ESCRIBE MI NOMBRE CON LÍNEAS PUNTEADAS Y YO LO REPASO CON UN MARCADOR. LUEGO, PEGO

A	B	C	D	E	F	G
H	I	J	K	L	M	N
Ñ	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	

ESTA SOPA DE LETRAS EN LA HOJA E IDENTIFICO LAS LETRAS DE MI NOMBRE.

EDUCACIÓN FÍSICA:

2. NECESITAREMOS EL SIGUIENTE MATERIAL: CARTONES DE COLORES CON PARTES DEL CUERPO, CARTÓN EN FORMA DEL CUERPO COMPLETO.



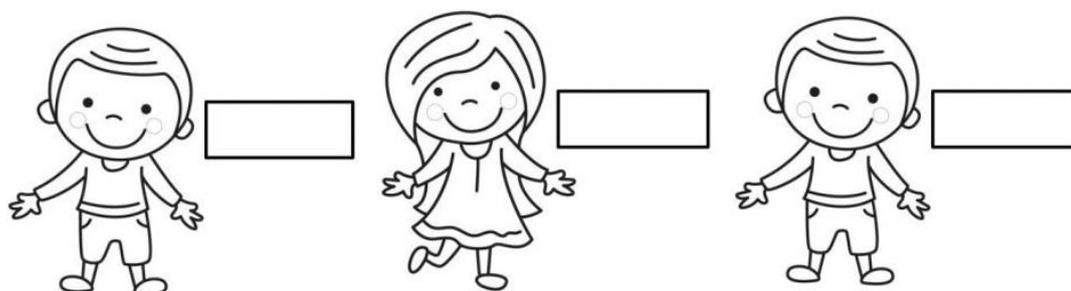
3. SE DISTRIBUYE DE MANERA DISPERSA LAS PARTES DEL CUERPO, UN ADULTO COLABORARÁ DICHIENDO UNA PARTE DEL CUERPO EN VOZ ALTA.

EL NIÑO DEBERÁ IR ARMANDO, EL MISMO DENTRO DEL CARTÓN GRANDE CON FORMA DE CUERPO, CON LA ASISTENCIA DE UN ADULTO. PODRÁ IR VARIANDO Y REALIZARLO SIN EL CARTÓN DEL CUERPO COMPLETO, CUANDO YA ESTE SEGURO DE SU ESQUEMA CORPORAL.

DÍA 3 – “YO SOY”

AUTONOMÍA – IDENTIDAD – ARTES VISUALES:

1. EN UNA HOJA Nº 5 DIBUJO LAS SIGUIENTES FIGURITAS. ¿SOY NIÑO O NIÑA? COLOREO LO CORRECTO



2. LUEGO; ESCRIBO LOS NOMBRES DE MIS COMPAÑEROS Y EL MÍO, CON AYUDA DE MAMÁ, SEGÚN CORRESPONDA.

AILÉN

JESÚS

LAUTARO

EDUCACIÓN MUSICAL:

3. ESCUCHAR NUEVAMENTE LA CANCIÓN DADA: “LA GALLINA BATARAZA”. EXPRESAR LA CANCIÓN CON LA VOZ, GESTOS, MOVIMIENTOS, SEGÚN POSIBILIDADES INDIVIDUALES.

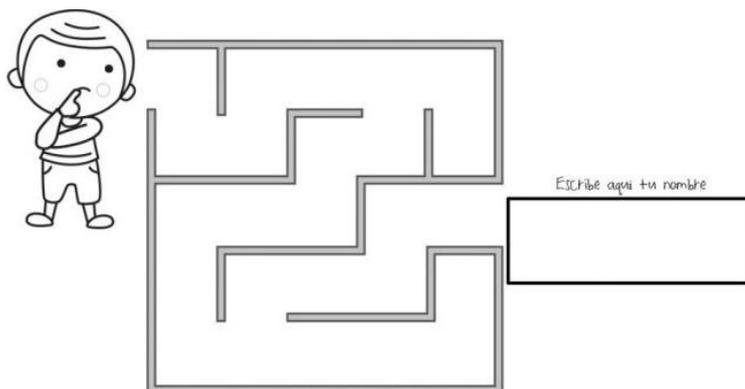
DÍA 4 – “LABERINTO”

IDENTIDAD – AUTONOMÍA – JUEGO LIBRE:

1. EN UNA HOJA Nº 5 MAMÁ ESCRIBIRÁ MI NOMBRE CON LÍNEAS PUNTEADAS A UN COSTADO UN LABERINTO; Y LO DECORAMOS COMO MÁS NOS GUSTE

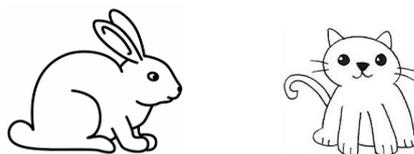
E.E.E. MÚLTIPLE LOS BERROS_ HABILIDADES A_ ÁREAS INTEGRADAS

(PEGANDO PAPELITOS, PLASTILINA, ETC., LO QUE TENGAS EN CASA). LUEGO, INTENTA ATRAVESAR EL LABERINTO PARA LLEGAR HASTA TU NOMBRE



EDUCACIÓN ARTÍSTICA: TEATRO

1- OBSERVA LAS SIGUIENTES IMÁGENES.



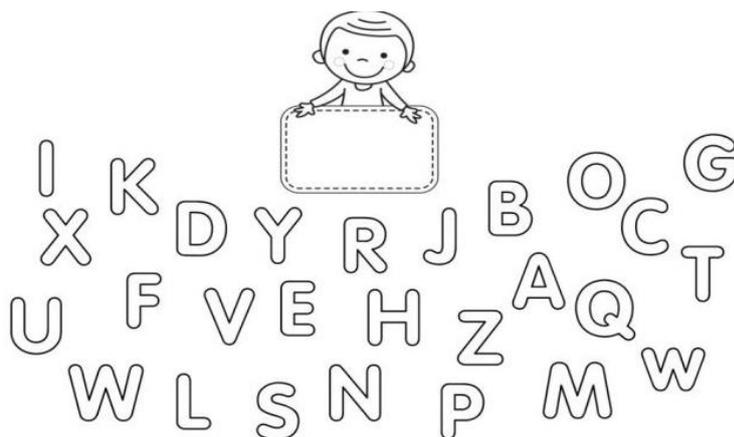
2- OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO.

<https://www.youtube.com/watch?v=rdvzpnnywvc>.

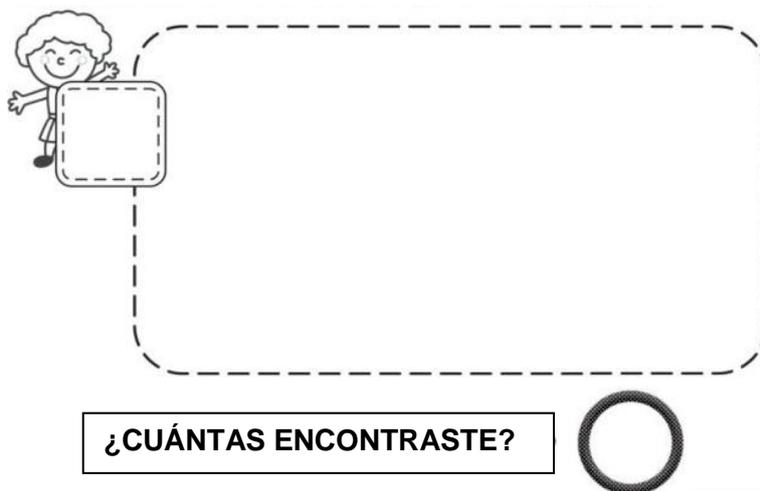
DÍA 5 – “MI INICIAL”

IDENTIDAD – AUTONOMÍA – LITERATURA INFANTIL:

1. BUSCO, Y COLOREO LA LETRA INICIAL DE MI NOMBRE; LUEGO LA ESCRIBO EN EL RECUADRO.



2. BUSCO EN REVISTAS O DIARIOS LA INICIAL DE MI NOMBRE, TANTAS VECES COMO SEAN NECESARIAS, LAS RECORTO Y PEGO EN ESTE RECUADRO.



EDUCACIÓN AGROPECUARIA

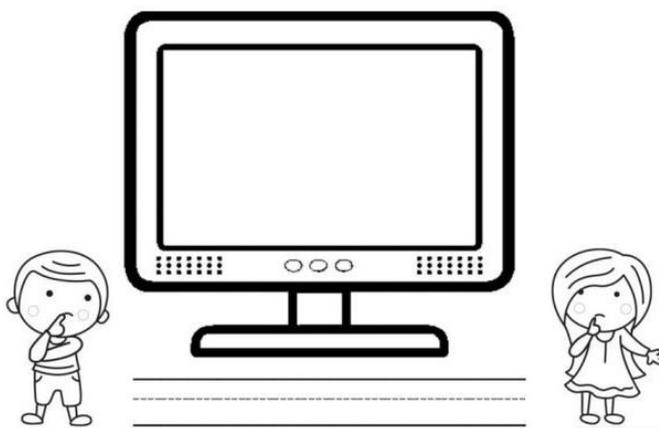
3. ENCIERRA CON UN CÍRCULO LOS ELEMENTOS QUE UTILIZAMOS A DIARIO PARA CUIDARNOS. DIBÚJATE UTILIZANDO UNO DE ESTOS ELEMENTOS DE HIGIENE.



DÍA 6 – “LA INICIAL DE MI NOMBRE”

AUTONOMÍA – IDENTIDAD:

1. EN UNA HOJA Nº 5, DIBUJO MI PERSONAJE DE TELEVISIÓN O PELÍCULA FAVORITO QUE COMIENZE CON LA LETRA INICIAL DE MI NOMBRE.



EDUCACIÓN MUSICAL:

2. ESCUCHAR NUEVAMENTE LA MÚSICA DE VIOLÍN: “DESPACITO”. EXPRESAR LA MISMA CON LA VOZ, GESTOS O MOVIMIENTO, SEGÚN POSIBILIDADES INDIVIDUALES.

EDUCACIÓN FÍSICA:

3. MATERIAL: CARTONES DE COLORES U HOJAS DE COLOR Y ESPACIO FÍSICO

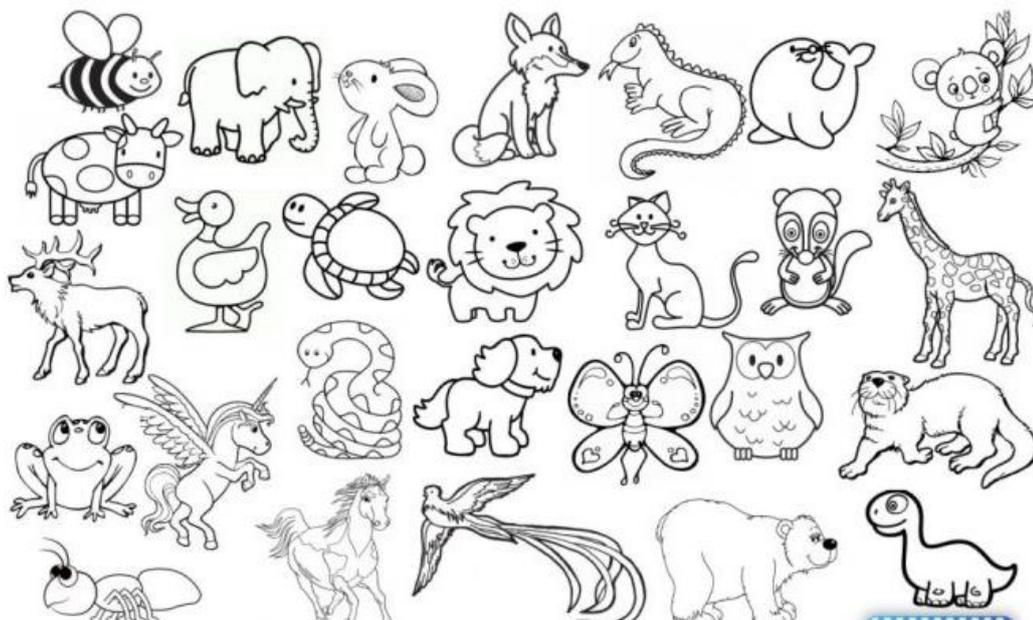
SE DETERMINA UN CARTÓN U HOJA DE COLOR A ELECCIÓN PARA LAS PARTES DURAS Y OTRO COLOR PARA PARTES BLANDAS, Y LAS DEBE TENER EL NIÑO. MOVIÉNDOSE POR EL ESPACIO JUNTO AL ADULTO, ÉSTE IRÁ DICIENDO PARTES DEL CUERPO DURA O BLANDA, Y EL NIÑO DEBERÁ TOCARSE O SEÑALAR ESA PARTE Y MOSTRAR EL CARTÓN DE COLOR QUE SE ELIGIÓ PARA ESA PARTE, YA SEA BLANDA O DURA. PUEDE PARTICIPAR TODA LA FAMILIA Y TAMBIÉN VARIAR LOS COLORES.



DÍA 7 – “ANIMALES CON MI LETRA INICIAL”

IDENTIDAD – AUTONOMÍA:

1. OBSERVO LOS SIGUIENTES ANIMALES.



2. ¿LOS CONOCES? ¿CUÁLES TE GUSTAN? CON LA AYUDA DE UN ADULTO, DESCUBRE QUE ANIMAL COMIENZA CON TU LETRA INICIAL Y COLORÉALO.

EDUCACIÓN FÍSICA:

3. MATERIALES: TIZAS O LÍNEAS DE DIFERENTES COLORES U OTRA MATERIAL DE QUE TENGAS EN CASA

SE REALIZARAN LAS LÍNEAS EN EL SUELO O LAS DIBUJARAN CON DIFERENTES TRAYECTOS, CON UN INICIO Y CON UNA LLEGADA.

EL ADULTO DARÁ INICIO EN VOZ ALTA Y EL NIÑO IRA PASANDO POR EL CAMINO CON LA ASISTENCIA DEL ADULTO, SI ES NECESARIO. PUEDE REALIZARSE EL DESPLAZAMIENTO DE

DIFERENTES MANERAS, CON LOS DOS PIES, CON UNO, CAMINANDO, SALTANDO, ETC. A DIVERTIRSE.



DÍA 8 – “¿CUÁNTOS NOMBRES TENGO?”

AUTONOMÍA – IDENTIDAD – ARTES VISUALES:

1. CON LA AYUDA DE MAMÁ, ESCRIBO MI NOMBRE COMPLETO EN UNA HOJA Nº 5. SUBRAYO CON COLOR CADA NOMBRE.
2. ¿CUÁNTOS NOMBRES TENGO? CUENTO Y ESCRIBO EL NÚMERO EN GRANDE DEBAJO DEL NOMBRE COMPLETO.

1	2	3

EDUCACIÓN MUSICAL:

3. EN FAMILIA MARCAR CUÁLES DE CANCIONES MOTIVARON MÁS LA EXPRESIÓN DEL ESTUDIANTE:



MÚSICA FOLCLÓRICA (VOCAL):..... MÚSICA INFANTIL (VOCAL):..... MÚSICA ACTUAL (INSTRUMENTAL):.....

- REPETIR LAS ACTIVIDADES MUSICALES QUE MÁS MOTIVARON LA EXPRESIÓN DEL ESTUDIANTE.



DÍA 9 – “CORTADO DE UÑAS”

IDENTIDAD – AUTONOMÍA:

1. ES RECOMENDABLE ANTES DE CORTAR LAS UÑAS PONERLAS EN REMOJO EN AGUA TEMPLADA (O DESPUÉS DE LA DUCHA) PARA AYUDAR A FACILITAR ESTA TAREA. PARA LIMPIAR LAS UÑAS PODEMOS UTILIZAR UN CEPILLO ADECUADO O UNA ESPÁTULA DEL MISMO CORTAUÑAS. CORTAR LAS UÑAS DE FORMA RECTA Y DEJAR 3 MM DE DISTANCIA DEL BORDE PARA NO DAÑAR EL DEDO. POR ÚLTIMO Y FINALIZANDO EL CORTADO DE UÑAS SE HIGIENIZAN BIEN LAS MANOS CON AGUA Y JABÓN.



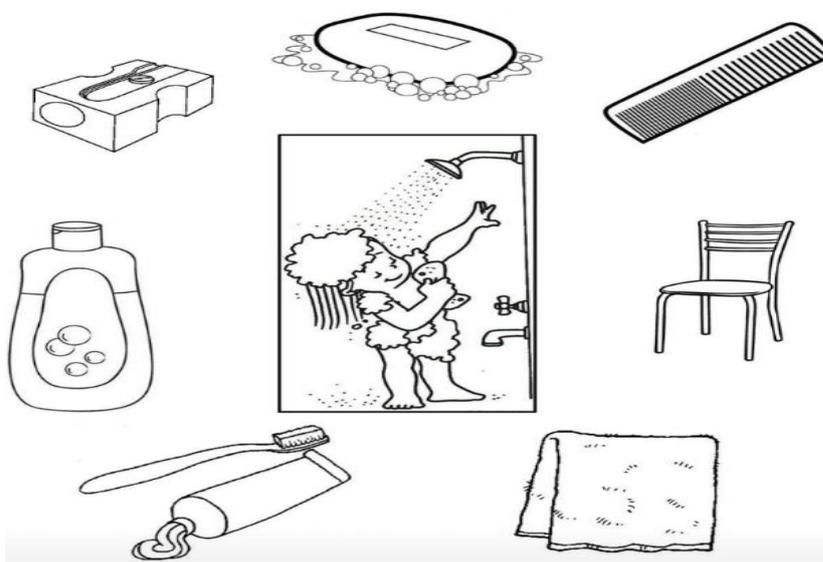
EDUCACIÓN ARTÍSTICA: TEATRO

2. DENTRO DE LAS POSIBILIDADES JUGAMOS A IMITAR A LOS ANIMALITOS DE LA CLASE ANTERIOR.
3. REALIZA UN DIBUJO CREATIVO DEL JUEGO.

DÍA 10 – “ASEO PERSONAL”

IDENTIDAD – AUTONOMÍA:

1. EL BAÑO DIARIO ES UNA PARTE FUNDAMENTAL DEL ASEO PERSONAL DE CUALQUIER PERSONA SIN IMPORTAR SU EDAD; ES POR ELLO QUE TAL PRÁCTICA DEBE ASEGURARSE COMO UNA RUTINA DIARIA. OBSERVA LAS IMÁGENES Y CON AYUDA DE UN ADULTO PINTA SOLO LOS ELEMENTOS DE ASEO.



EDUCACIÓN AGROPECUARIA

1. OBSERVO LA IMAGEN Y ENCIERRO CON UN CÍRCULO ROJO LAS FRUTAS Y CON UN CÍRCULO VERDE LAS VERDURAS.



2. DIBUJA UNA FRUTA O VERDURA, QUE COMIENZE CON LA INICIAL DE TU NOMBRE.

DIRECTORA: MARIANA DEL VALLE PEREYRA