

**SECUENCIA DIDÁCTICA SIMPLIFICADA N°3**CICLO: PRIMERONIVEL PRIMARIOTURNO: TARDETÍTULO: “CAMINO A LA INDEPENDENCIA”

DESAFÍO: *“Realizar una ficha comparativa de los medios de comunicación de la época colonial y época actual” (con imágenes, recortes, dibujos y palabras)*

PROPÓSITOS:

- Aplicar procesos simples de indagación para comprender las características de los diferentes medios de comunicación en la actualidad y época colonial.
- Favorecer la conceptualización y simbolización de los números naturales , analizando las regularidades del sistema y el valor posicional de las cifras.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO**Lunes 28 de junio**

1-Lee o escucha leer el siguiente texto.

EL CORREO DE 1810: “EL CHASQUI”.

El chasqui era un personaje clave en la época de 1810; era responsable de trasladar la correspondencia, el dinero o mensajes importantes que a veces llevaba en su memoria.

Desafiaba en sus viajes las tormentas, las inundaciones, los fríos y los calores intensos, como así también a los asaltantes que podía encontrar en su camino.

Viajaba durante el día y la noche recorriendo enormes distancias solo deteniéndose en las postas. Pero, ¿que eran las postas? Eran lugares muy solitarios enclavados en los caminos de tierra que comunicaba a nuestro país, donde vivían algunas familias muy aisladas del resto de la población y que se ocupaba de dar descanso, comida y caballos a los viajeros.

Sin saberlo, los chasquis no solo cumplían con su función de llevar novedades, sino que, además, comunicaban las noticias y difundían las costumbres. A veces protagonizaban hechos históricos, como el gaucho Gauna.

El gaucho Gauna, en solo ocho días, llevo desde Salta hasta Buenos Aires la adhesión de esa provincia a la Revolución de mayo. El Primer gobierno Patrio quiso recordar esta hazaña dándole el nombre de “Camino de Gauna” a la ruta seguida. En la entrada a la Capital, corresponde a la actual calle Gaona, en cuya escritura se ha alterado el verdadero nombre del chasqui.

Los chasquis fueron importantes en la Revolución de la mayo, ya que fueron los encargados de llevar la novedad sobre la conformación del Primer Gobierno Patrio a todos los rincones de nuestra Patria.

Adaptado de Crónica Argentina (1979).CODEX.

Con ayuda responde: 1-Según la lectura ¿quién era el “CHASQUI”? ¿En que se movilizaban los chasquis? ¿Qué hacían? ¿Quiénes necesitaban de ellos?

2- Recorta y ordena la secuencia. Luego escribe una oración para cada imagen de la secuencia.



3-Recordamos la familia de los Cienes

Completa la serie

110 ____ 112 ____ ____ 115 ____ 117 ____ ____ 120

130 ____ ____ 133 ____ 135 ____ ____ 138 ____ 140

4-Mamá o la seño me dicta 5 Números desde el 100. Escribe el nombre de los mismos.

5-Escribo los vecinos de los números anteriores.

Martes 29 de junio.

1-Recuerda la lectura anterior.(conversamos)

2-Observa el chasqui (mensajero de la época colonial).

Agrega 4 adjetivos al chasqui

4-Colorea unicamente aquellas situaciones en las que se observa medios de comunicacion en la actualidad.





Trabaja en la pág.18 del libro “Todos los días matemáticas”

Números y precios

1) **Calculá** cuánto dinero tiene cada uno y **encerrá** el juguete que cada uno puede comprar.

Child	Price	Toy
Child 1	\$288	Yo-yo
Child 2	\$284	Stuffed animal
Child 3	\$248	Ballerina doll
Child 4	\$165	Robot
Child 5	\$175	Car
Child 6	\$205	Beach ball
Child 7	\$177	Yo-yo
Child 8	\$172	Stuffed animal
Child 9	\$227	Stroller

Miércoles 30 de junio

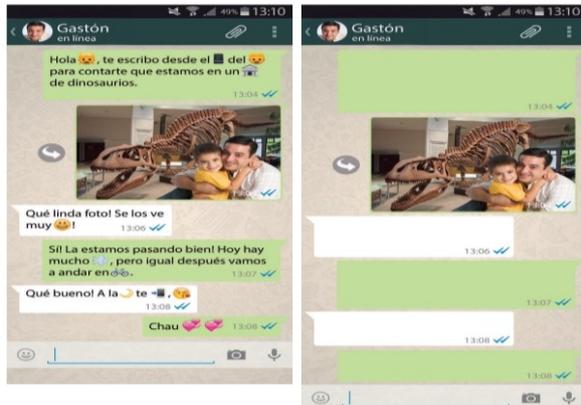
- 1- Conversamos sobre los medios de comunicación de la época colonial y época actual.
- 2- Completamos el cuadro comparativo.

	VENTAJAS
Época colonial “el chasqui “	
Época actual “el mail “	

3-Trabaja en la pág. 47 del libro “leo y escribo todo los días “

Reescribi este mensaje reemplazando los emoticones por estas palabras:

- tío
- contentos
- mamá
- museo
- teléfono
- te quiero
- noche
- viento
- bicicleta
- llamo
- besos



4. Seguimos trabajando con billetes. Observa los tickets y calcula en tu cuaderno cuánto tienen que pagar en cada compra. Calcula el dinero que tiene cada persona y completa las oraciones con los números correctos.

FEDERICO

CANTIDAD DE DINERO QUE TIENE **FEDERICO**: -----
 TOTAL DE DINERO QUE NECESITA PARA PAGAR LA COMPRA: -----
 TOTAL DE DINERO QUE LE SOBRA -----

MARTINA

CANTIDAD DE DINERO QUE TIENE **MARTINA**: -----
 TOTAL DE DINERO QUE NECESITA PARA PAGAR LA COMPRA: -----
 TOTAL DE DINERO QUE LE SOBRA -----

LUCIANO

CANTIDAD DE DINERO QUE TIENE **LUCIANO**: -----
 TOTAL DE DINERO QUE NECESITA PARA PAGAR LA COMPRA: -----
 TOTAL DE DINERO QUE LE SOBRA -----

Jueves 30 de junio

1-Escucha y lee la siguiente poesía.

Conversamos: ¿Qué pasó el 9 de Julio?.

¿Qué es la independencia?

Formacion ética y ciudadana

¿Qué es la Libertad.?Entre todos definimos

la palabra **LIBERTAD**

-Lee con atención.

El 9 de Julio

POR CAMINOS PEDREGOSOS
 DIFÍCILES DE TRANSITAR,
 EN GALERAS O DILIGENCIAS
 ELLOS DEBÍAN LLEGAR.

SE LLAMABAN DIPUTADOS
 Y A LAS PROVINCIAS REPRESENTABAN,
 CON UNA SOLA RAZÓN
 QUE EN TUCUMÁN LOS ESPERABA.

ALLÍ LA SEÑORA BAZÁN
 CON PLACER SU CASA CEDIÓ,
 AUNQUE TUVO QUE MODIFICARLA
 PORQUE EL ESPACIO NO
 ALCANZÓ.

ASÍ LLEGÓ EL 9 DE JULIO
 CUANDO EL CONGRESO
 SESIONÓ,
 Y EL ACTA DE
 INDEPENDENCIA
 DE PUÑO Y LETRA SE
 FIRMÓ.

DESDE ENTONCES SOMOS LIBRES
 DE TODA DOMINACIÓN,
 GRACIAS A ESOS CONGRESALES
 QUE SE ATREVIERON A SER NACIÓN.

NUESTRA LIBERTAD TERMINA DONDE COMIENZA LA DE LOS DEMÁS.

-Ahora observa los dibujos y escribe si o no en aquellos que comprendieron el mensaje anterior.



Escribe los vecinos de los siguientes números, luego escribe como se llama

___110___ ___ 150 ___ ___186___ ___191___

Viernes 1 de Julio

1-Conversamos sobre los medios de comunicación actuales (mails, whatsApp, mensajes de textos, llamadas, videos llamadas)

1-Trabaja en la pág. 80 del libro leo y escribo todos los días

Leé con atención este e-mail.

MENSAJE

PARA: analuna@mimail.com.ar

ASUNTO: Una idea para la paz

Hola, Ana: ¿cómo estás? Hoy en la escuela unos chicos se pelearon y la maestra nos pidió que pensáramos ideas para vivir en paz. A mí se me ocurrió organizar una caminata por el barrio de la escuela llevando globos blancos. Ayer recorrimos el barrio, algunas familias nos acompañaron, los vecinos nos aplaudían y sonreían. ¡Fue una hermosa tarde y una gran idea!

Te adjunto una foto.

Besos, Constanza

Respondé estas preguntas:

¿Cómo se llama la persona que escribe el mensaje?

¿Cuál es el nombre de quien lo recibe?

¿Por qué el asunto del e-mail es "una idea para la paz"?

Marcá con una X la foto correcta para acompañar el e-mail.

82 de 84

2-En un afiche realizamos un cuadro comparativo con los medios de comunicación de la época colonial y actual (imágenes y palabras) .Que luego se exhibirá como práctico evaluativo de Cs sociales.

ARTES VISUALES (PROF. YAMILA SCHIFFEL)

Envía una foto de tu trabajo a la seño de Artes Visuales.

Toma la hoja de dibujo y con ayuda de la plasticola con piquito reproduce el personaje trabajado en la guía anterior y deja secar. Una vez seco con el pincel y las acuarelas colorean como deseas toda la hoja, deja secar una vez listo con ayuda de la goma borras sobre la plasticola con mucho cuidado y así verás como se descubre la imagen. Aquí tienes un ejemplo:



TÉCNOLOGIA (PROF. LILIANA SÁNCHEZ)

- ✚ En una hoja A4 realiza un collage, el que tú quieras, puede ser un paisaje natural o artificial, un animal, una flor, etc. utilizando distintos materiales.
- ✚ Mandar evidencia de tu hermoso trabajo.

MÚSICA (PROF. SILVINA VILLEGAS)

1. Escucha la canción” En lo de doña Francisca” de Mónica Tirabasso

<https://youtu.be/p84tYe6MPPQ>

Vamos a ver lo que pasa
 en lo de Doña Francisca,
 que de todas las provincias
 le van llegando visitas.
 Dicen que son congresales
 que vinieron en carretas,
 en galeras o a caballo
 y también en diligencias.
 En Tucumán todo parece de fiesta,
 en lo de Doña Francisca
 jurarán la Independencia.

2. En familia lee la letra.

3. Realiza diferentes movimientos mientras escuchas la canción.

ED.FÍSICA (PROF. MARIANA HUERTAS)

1-Ejercita en el lugar lanzar hacia arriba una pelota y atraparla en el aire.

2-Realiza el siguiente juego con una botella y aros de cartón, párate detrás de una línea a 2 metros e intenta embocar los aros en la botella. Podes hacerlo en posición de parado y luego arrodillado.



DIRECTORA: ADRIANA CABAÑA

VICEDIRECTORA: ANALÍA CARBAJAL