

ESCUELA: FRAY JUSTO SANTA MARÍA DE ORO. SEXTO GRADO A Y B. ÁREAS INTEGRADAS. NIVEL: PRIMARIO. TURNO: MAÑANA.

CICLO: SEGUNDO CICLO.

GUÍA N° 3 DE DESARROLLO.

-Título de la propuesta: “Manuel Belgrano: prócer argentino y padre de la Patria”.

Propósitos: Favorecer la comprensión de la lectura y escritura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura y de escritura.

Suscitar la resolución de problemas reales de medición efectiva de círculos y circunferencias.

Propiciar el cuidado de nuestro sistema nervioso, desarrollando una actitud responsable.

Desafío: Escribir mensajes a la Patria, pegarlos en un afiche con la imagen de Belgrano.

LENGUA. Manuel Belgrano. Entrevista imaginaria: Este reportaje obviamente no es real, pero las ideas son auténticas. Esta entrevista se confeccionó considerando expresiones de Belgrano, tomadas de diferentes documentos y de su vida.

1-**Prelectura:** ¿Qué se recuerda este 20 de junio? ¿A qué prócer se lo asocia directamente con este acontecimiento? ¿Recuerdas su nombre completo? ¿En qué revolución participó activamente?

2- **Lectura:** Lectura por parte del docente. Luego se pedirá a dos alumnos que lean la entrevista, uno representará al entrevistador y otro al entrevistado.

¿Qué sintió ante la llegada de los invasores ingleses? Confieso que me sentí indignado. Era muy doloroso ver a mi patria **cayendo** bajo otra dominación.

¿Es verdad que el 24 de mayo de 1810 usted amenazó al virrey Cisneros con echarlo? Juré que si a las 3 de la tarde del día siguiente el virrey Cisneros no **había** sido derrocado, yo mismo, a fe de caballero, lo **derribaría** con mis armas.

¿En qué proyectos siente que ha podido plasmar sus ideas? Siempre me sentí **conmovido** por la situación de desamparo que vive la mujer hoy en día. Por eso puse empeño en crear escuelas profesionales para que **pueda** ganarse la vida de manera honesta y enseñar a sus hijos sus derechos y obligaciones porque ellos **van** a ser los ciudadanos del futuro.

¿Qué otra escuela fundó? Cuando **fui** designado secretario perpetuo del Consulado en 1794, se me **dio** la facultad de intervenir en todos los aspectos culturales. Eso me otorgó impulso para fundar la Escuela de Náutica, porque los extranjeros se llevan la mayor parte de las utilidades con el flete. También **pude** erigir las escuelas de Bellas Artes, la de ingenieros, la de matemáticos y la de agricultura.

Docentes: Herrera, Esteban y Rodríguez, Mariela

ESCUELA: FRAY JUSTO SANTA MARÍA DE ORO. SEXTO GRADO A Y B. ÁREAS INTEGRADAS. NIVEL: PRIMARIO. TURNO: MAÑANA. CICLO: SEGUNDO CICLO.

3- **Pos lectura:** Lectura Comprensiva:

a- ¿Qué fue lo que más te impactó de la entrevista? ¿Por qué? b- ¿Qué le preguntarías vos a Manuel Belgrano? c- ¿Qué piensas de él como persona?

4- **El verbo:** ¡Lo que hacemos y lo que pasa!

A SABER: los verbos se nombran en infinitivo y terminan en –ar, -er, o –ir. De acuerdo con esto pertenecen a la primera, a la segunda o a la tercera conjugación.

A-Extrae de la entrevista las acciones en negrita y coloca al lado como queda su infinitivo.

B-Elige del punto anterior 5 (cinco) verbos y completa el cuadro, a partir del pronombre.

Inventa oraciones.	Determina la conjugación.	Escribe el verbo en infinitivo.
Yo		
Usted		
Él/Ella		
Nosotros/as		
Ellos/as		

CIENCIAS SOCIALES- ÉTICA. 20 DE JUNIO. DÍA DE LA BANDERA NACIONAL.

1-Lee atentamente el texto y reflexiona sobre su contenido.

En este día se honra al creador de la Bandera Nacional, Manuel Belgrano, quien el 20 de junio de 1820, en Buenos Aires, pasó a la inmortalidad. La Bandera fue creada el 27 de febrero de 1812, durante la gesta por la Independencia de las Provincias Unidas del Río de la Plata.

Además, Belgrano fue uno de los más notables economistas argentinos, precursor del periodismo nacional, impulsor de la Educación Popular, la Industria Nacional y la Justicia Social, entre otras cosas. Las ideas innovadoras de Belgrano quedaron reflejadas en sus informes anuales del Consulado.

El 13 de febrero de 1812: Manuel Belgrano propone al Gobierno la creación de una "escarapela nacional", en vista de que los cuerpos del Ejército usaban distintivos diversos.

Docentes: Herrera, Esteban y Rodríguez, Mariela

ESCUELA: FRAY JUSTO SANTA MARÍA DE ORO. SEXTO GRADO A Y B. ÁREAS INTEGRADAS. NIVEL: PRIMARIO. TURNO: MAÑANA.

CICLO: SEGUNDO CICLO.

El 27 de febrero de 1812: Entusiasmado con la aprobación de la escarapela, Manuel Belgrano diseña una Bandera con los mismos colores, enarbolándola por primera vez en Rosario, a orillas del río Paraná. Allí, en las baterías "Libertad" e "Independencia" la hizo jurar a sus soldados. Luego, mandó una carta al Gobierno comunicando el hecho. Este mismo día, el Triunvirato le ordenó hacerse cargo del Ejército del Norte, desmoralizado después de la derrota de Huaqui.

2-Marca los párrafos y enuméralos, luego saca la idea principal de cada párrafo y arma un nuevo texto. 3-¿Creen que Belgrano fue un hombre ejemplar? ¿Por qué? 4- Explica qué sientes cuando ves ondear la Bandera Argentina en una competencia deportiva internacional (por ejemplo, en un partido del Mundial de fútbol).

AREA: MATEMÁTICA: CÍRCULO Y CIRCUNFERENCIA



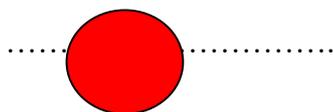
Observa con atención la bici de Leo: ¿Cómo son las ruedas? ¿Qué forma tienen?

¿Tiene largo o ancho la rueda? Comentamos.

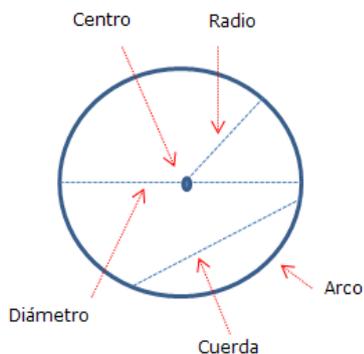
¿Es lo mismo círculo que circunferencia? ¿Qué opinas? ¿Cuál será la diferencia? Observa y deduce.



.....



¡Atención! : Se llama circunferencia al conjunto de todos los puntos que están a la misma distancia de un punto llamado centro.



Elementos de la circunferencia:

Radio: es el segmento que tiene por extremos el centro de la circunferencia y un punto cualquiera de ella.

Diámetro: es el segmento que tiene como extremos dos puntos de una circunferencia y pasa por el centro de ésta.

“El diámetro es dos veces el radio”

ESCUELA: FRAY JUSTO SANTA MARÍA DE ORO. SEXTO GRADO A Y B. ÁREAS INTEGRADAS. NIVEL: PRIMARIO. TURNO: MAÑANA.

CICLO: SEGUNDO CICLO.

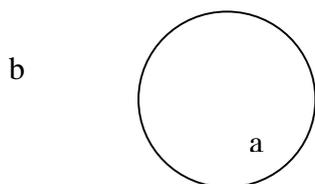
Cuerda: es el segmento que tiene por extremos dos puntos de la circunferencia.

El **borde** de la figura se llama **circunferencia** y el **interior** de ella se llama **círculo**.

- Completa la siguiente tabla

Radio de la circunferencia	Diámetro de la circunferencia
- 3,5 cm	-
-	- 20cm
- 2,4cm	-
-	- 17cm
-	- 12cm

Con el compás traza las siguientes circunferencias y marca sus partes: a) 3cm de radio b) 10cm de diámetro c) 8cm de diámetro d) 2,5 cm de radio. Dibujen una circunferencia de centro a que corte a la circunferencia de centro b en dos puntos.



ÁREA CIENCIAS NATURALES: CUIDADOS DEL SISTEMA NERVIOSO

-Recordamos cómo está formado el sistema nervioso, funcionamiento, estímulos, cómo intervienen los sentidos, neuronas, nervios.

- ¿Cómo crees que podemos cuidar nuestro sistema nervioso? Escuchamos opiniones de los compañeros.

-Lee con atención y comprende el texto.

: a) ¿Por qué debemos cuidar el sistema

nervioso? ¿Qué cosas o situaciones perjudican nuestro sistema nervioso?

-Subraya en el texto lo que debemos hacer para cuidar el sistema nervioso. Luego dibújalas.

ESCUELA: FRAY JUSTO SANTA MARÍA DE ORO. SEXTO GRADO A Y B. ÁREAS INTEGRADAS. NIVEL: PRIMARIO. TURNO: MAÑANA. CICLO: SEGUNDO CICLO.

El sistema nervioso está compuesto de células llamadas neuronas. Las neuronas son células que no se reproducen por lo que el número de neuronas que tenemos va disminuyendo a medida que envejecemos. Sin embargo si van creando nuevas comunicaciones entre ellas.

Por esta razón debemos cuidar al máximo nuestro sistema nervioso.

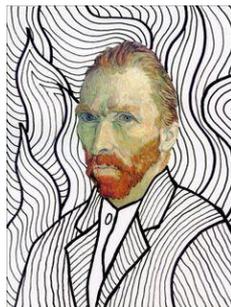
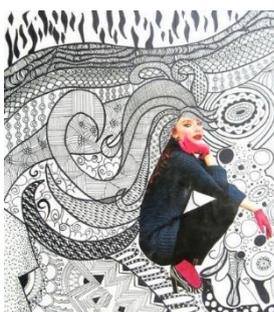
Existen sustancias tóxicas que afectan muchos a las neuronas: el alcohol, las drogas, algunos medicamentos... hacen disminuir el número de neuronas más rápidamente de lo normal.

El descanso es necesario para el sistema nervioso. Debemos dormir por lo menos ocho horas.

Alimentándonos bien es una buena forma de cuidar el sistema nervioso.

Estableciendo relaciones afectuosas y saludables con los demás. Los problemas con alguien se deben solucionar siempre mediante el diálogo, la tolerancia y en ocasiones nos toca ceder, pactar o ganar. La violencia y el rencor, la envidia, los celos o los complejos, ponen en riesgo la salud mental.

ARTES VISUALES: Desafío: Producir diferentes texturas a partir de la línea y el punto. **Propósito/s:** Propiciar la circulación por procesos de exploración y creación que permitan representar emociones, sentimientos, ideas y experiencias personales y/o colectivas. **Actividades: Recordamos** la guía anterior y observamos esta imagen como las líneas generan textura y movimiento. ¿A qué se asemeja esta imagen? ¿Qué te sugiere? Buscamos en revistas alguna imagen de personas o un personaje que te guste y con líneas le realizamos el cabello generando así textura. (Puedes usar fibras o lapicera) Por ejemplo:



EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: Desafío: Identificar las necesidades y su satisfacción a través del consumo. **Propósito:** Promover la identificación de los productos tecnológicos del entorno cotidiano como parte del mundo artificial, comprendiendo que son el resultado de las acciones intencionadas de las personas.

ESCUELA: FRAY JUSTO SANTA MARÍA DE ORO. SEXTO GRADO A Y B. ÁREAS INTEGRADAS. NIVEL: PRIMARIO. TURNO: MAÑANA.

CICLO: SEGUNDO CICLO.

Actividades: A lo largo de la historia, la tecnología ha creado productos para solucionar las diferentes necesidades producidas por la inquietud del ser humano. Estas necesidades las podemos clasificar

Necesidades primarias: Alimentación- Vivienda- Vestimenta- Salud

Necesidades secundarias: Transporte- Seguridad- Comunicación- Recreación-Educación

Para estas necesidades la tecnología ha creado infinidad de productos: Por ejemplo: alimentación (microondas), vivienda (calefacción)

¿Qué otros productos ha creado la tecnología para cada tipo de necesidad? Nombra 3 productos tecnológicos que haya creado la tecnología para cada una de las necesidades.

Alimentación-----Transporte-----Salud-----Recreación-----Vivienda-----

EDUCACIÓN FÍSICA: Propósitos: Propiciar el conocimiento de su cuerpo, espacio, tiempo y objetos. **Desafío:** “Desarrollar su condición física a través de ejercicios de fuerza y flexibilidad”

Actividades: Caminar durante 15” y luego trotar durante 15”. Realizar abdominales - Imagen 1 (Acostado boca arriba, piernas flexionadas, manos entrelazadas en la nuca) subir y bajar durante 15”. Elongación de músculos abdominales - Imagen 2 (Acostado boca abajo, piernas extendidas, apoyar manos en el suelo y levantar el tronco, sin despegar la cadera del piso)

1



EDUCACIÓN MUSICAL.

Propósito: Posibilitar la apreciación (análisis-comprensión-valoración) de la obra musical en función de: a)-La resonancia afectiva emocional que produce en el grupo de niños atendiendo a sus características culturales, regionales y a la diversidad de intereses y experiencias previas.

Actividades: Vamos a trabajar con las Regiones folklóricas de nuestro país conociendo un poco de cada una para tener un enfoque más global, las regiones son 7 y cada una tiene características diferentes por la zona donde se ubican, así también diferentes danzas folklóricas con sus propias características en cuanto a vestimenta, coreografías y costumbres de la región.

Trabajar la siguiente información: 1) Busca información sobre la **Región del Noroeste y Región Chaqueña.** 2) Menciona las costumbres, danzas típicas, comidas típicas, vestimenta e instrumentos folclóricos más usados en cada región. _

Directora: Trigo, Dora

Docentes: Herrera, Esteban y Rodríguez, Mariela