

**Guía Pedagógica N° 1 de Profundización**

**Título de la propuesta:** Cuidemos nuestro planeta



**Propósitos**

Propiciar espacios de lectura de variados tipos de textos.

Promover la reflexión sobre los problemas ambientales a través de análisis de material audiovisual y lectura de textos.

Estimular el pensamiento matemático a través del planteo de situaciones problemáticas.

**Lengua**

**Criterio:** Comprender información contenida en diversos portadores de textos.

**Indicadores:** Reconoce y señala párrafos. - Lee en voz alta. - Reconoce la información del texto.

-Elabora oraciones - Reconoce sustantivo y adjetivos.

**Ciencias Naturales**

**Criterio:** Establecer relaciones entre los subsistemas terrestres

**Indicadores** Reconoce los subsistemas de la Tierra –Reconoce características de: Geosfera, Hidrosfera y Atmósfera.

**Formación Ética y Ciudadana**

**Criterio:** Identificar acciones que perjudican el ambiente

**Indicadores:** Menciona y describe acciones que perjudican el medio ambiente. Propone soluciones a problemas ambientales.

**Matemática**

**Criterio:** Aplicar estrategias en la resolución de problemas matemáticos

**Indicadores:** Identifica números del 0 al 10000 - Reconoce qué operación debe aplicar en una situación problemática - Identifica el valor posicional del número.

**Día 1 lunes 7 de Junio**

**Área: Lengua**

**1-Recuerda...**

... Hace mucho tiempo no había respuestas científicas que explicaran, por ejemplo, por qué llueve, qué son las estrellas o cómo nacen las flores. Entonces las personas inventaban historias para explicar cómo o por qué sucedían esas cosas; así nacieron las LEYENDAS. Estas historias se transmitieron de padres a hijos a lo largo del tiempo y hoy forman parte de la tradición de diferentes pueblos.

**2-Ahora relea:** Leyenda del Viento Zonda

¿Te gustó la leyenda? ¿Con que otra imagen podrías relacionar el Viento Zonda? ¿Qué pasa con la temperatura cuando corre Viento Zonda? ¿Cómo es el Viento Zonda?

**3-A trabajar en el texto**

Elegí uno de los párrafos marcados. Transcribelo en tu cuaderno. Recuerda dejar sangría al comenzar y colocar punto a parte al final.

Practica la lectura oral de la leyenda

**4-Marcar** en el texto el hecho sobrenatural que la leyenda presenta.

**Área Matemática**

**1) Trabaja** formando números, lo más grande posible.

7 3 9 0 6	.....	<table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"><tr><td style="padding: 5px;">1 0 9 6 7</td></tr></table>	1 0 9 6 7	.....
1 0 9 6 7				

2) Para pensar....

|| = = = = = ||  
||  
	Todos los fines de semana Emilia organiza un concurso para que los chicos vuelvan al	
	kiosco. Esta vez tiene preparados cartones con los números **0, 4, 7, y 9**. Les propone a	
	los chicos lo siguiente:	
	“Usando los cuatro cartones hay que armar el mayor número posible. El que gana se	
	lleva un paquete de figuritas.”	
	a) La que ganó fue Fernanda ¿Qué número formó? .....	
	b) También se le ocurrió regalar un álbum a quien encontrara el menor número posible	
	con esos cartones. Y de nuevo ganó Fernanda ¿Qué número formó?	
	.....	
	Un día Emilia decidió poner más lindo el kiosco y realizó algunos cambios. Necesitaba	
	\$2709 para pagar las reformas y fue al banco.	
	El cajero le informó que solamente tenía billetes de \$100 ¿Cuántos billetes retiró	
	Emilia?	
	= = = = =	

**Día 2 martes 8 de Junio** **Área: Plástica** (Actividades al final de la Guía)

**Área: Lengua**

**1-Relee** el último párrafo de la “Leyenda del Viento Zonda”.

**2-Extrae** los adjetivos calificativos que salen en el texto respecto a lo que hizo la Pachamama con una de las flechas, a modo de castigo.

...La Pachamama volvió, pero esta vez decidió castigarlo. Según cuentan algunos, envolvió una flecha de las del joven en un viento caliente y cruel, que desde entonces azota a la zona, y que aparece casi siempre que alguien no cuida a la Pachamama.

**Teniendo** en cuenta que el Viento Zonda es **SANJUANINO**. Coloca cómo sería el adjetivo gentilicio de las siguientes provincias.

Mendoza	
Salta	
Catamarca	
Jujuy	

¿Cómo calificarías con adjetivos a la Pachamama?

**Subraya** el adjetivo calificativo en esta oración de la leyenda:

...Este muchacho audaz era muy admirado por los demás pobladores....

**Encierra** en un círculo los sustantivos que allí aparecen

### **Área: Formación Ética y Ciudadana**

En casa hay diarios y revistas que ya no tienen sirven, ¿Qué podrías hacer para darle utilidad a ese material y no contaminar el medio ambiente? ¿Pensaste en reusarlo? Recuerda que debes realizar un collage con consejos para el cuidado del ambiente.

Busca y selecciona (en esas revistas y diarios) imágenes, palabras, frases que te puedan servir para el collage.

Escribe los mensajes en borrador y reserva el material para luego diseñar y elaborar el collage.

### **Día 3 miércoles 9 de Junio**

**Área: Educación Musical** (Actividades al final de la Guía)

### **Área: Matemática**

**Realiza** una lista con los números ordenados de mayor a menor

1) 7854	1)
2) 6998	2)
3) 5891	3)
4)4999	4)

2) Lee con atención y responde

2.— En la semana ecológica de mi escuela se recolectaron 13,229 kilos de papel para reciclar. Si aún quedan por reciclar 2,742 kilos. ¿Cuántos kilos ya se reciclaron?



El papel reciclado se utilizó para confeccionar anotadores y recaudar dinero para la escuela. Hicieron 753 anotadores y vendieron 612 a \$ 9 cada uno. ¿Cuánto dinero recaudaron?

### Área Ciencias Naturales y Lengua.

**1-Lee** el texto que se adjunta y responde

⌘ ¿Qué es la atmósfera? ¿Qué es la hidrosfera? ¿Qué es la biosfera? ¿Qué es la geosfera?

**3-Realiza** un dibujo en un papel afiche de los cuatro subsistemas terrestres y coloca los adjetivos que caracterizan a cada uno.

**Día 4 jueves 10 de Junio** **Área: Educación Física** (Actividades al final de la Guía)

**Área Tecnología** (Actividades al final de la Guía)

**Área Ciencias Naturales y Lengua.**

**Lee** el texto adjunto: “La geosfera”

**Responder**

\*¿Cuántas zonas contiene la geosfera?

\*¿Cómo está formado el núcleo?

\*¿Cuál es la capa más extensa? ¿Qué materiales se encuentran en esa capa?

\*¿Qué capa cubre al manto?

**Lee** ¿Por qué existen paisajes tan diferentes? Del texto adjunto

**Pinta** los adjetivos calificativos que allí se presentan.

**Día 5 viernes 11 de Junio**

**Área Matemática**

a) Carla vive en un edificio. En los primeros 8 pisos hay 4 departamentos por piso y en los restantes pisos hay 5 departamentos por piso. ¿Cuántos departamentos hay en total?

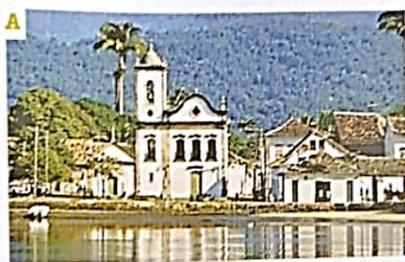
b) En un restaurante hay 22 mesas con 4 sillas en cada una. Un día, llegó un grupo de amigos formado por 3 personas y no encontró lugar. ¿Cuántas personas habí? ¿Qué subsistema falta? Observá las imágenes e indicá cuál es el subsistema terrestre que no se ve en cada una de ellas.

**Área Ciencias Naturales**

**1-Releer** con mucha atención el texto “La hidrosfera”

**2. Completá el cuadro con el subsistema terrestre al cual pertenecen los siguientes ejemplos.**

Ejemplos	Subsistema terrestre
Rocas	
Laguna	
Ñandú	
Nubes	
Aire	
Volcán	
Zorro	
Golondrina	
Palmera	



**¡Manos a la obra!**

Reúne el material que seleccionaste y releer los consejos o frases que escribiste sobre el cuidado del ambiente.

En un papel que hayas decidido reusar ( cuadernos viejos, papel afiche, cartulina, papel impreso, etc) realiza el collage. ¡Éxitos!

Guía N°1 de Profundización.

**Área:** Música. **Título:** Candombe candombero



**Propósito:** Propiciar la apreciación (el análisis, la comprensión, la valoración, el respeto y el disfrute) de manifestaciones culturales.

**Criterio:** Conocer, valorar y apreciar un repertorio de músicas del género popular actual y de la época colonial.

**Indicadores:-** Identifica las partes de la canción y el estribillo. Afina el canto y articula la voz hablada. Moviliza el cuerpo y realiza gestos libres. -Utiliza cotidiáfonos y ejecuta ritmos con percusión corporal e instrumental. Experimenta alegría con la música.

**Actividades:** 1) **Busca** en casa objetos cotidianos que sean “sonoros” (rallador de cocina, balde dado vuelta, tapa de olla, llaveros, cucharas de madera, etc.) y **acompaña** el canto de los morenos con ritmo libre de percusión. 2) **Disfrázate** con cualquier prenda que tengas en casa como los morenos de aquella época colonial (recuerda que la ropa que usaban era muy humilde, simple y colorida) y **muévete** con todo tu cuerpo al compás del **candombe**. 3) **Lee, observa** la información que te envío (aparte) y **responde:** a.¿Qué es un candombe?; b.¿Quiénes lo trajeron a américa y de dónde llegaron?; c.¿Qué instrumentos se utilizan para el candombe y cómo se tocan?; d.¿Qué otros instrumentos escuchas en esta canción?

**Área:** Educación Tecnológica. **Título:** Insumos materiales animal, natural y artificial.

**Propósito:** Generar situaciones concretas que permitan a los estudiantes distinguir entre insumos materiales animal, natural y artificial. **Criterio:** - Describir cada uno de los insumos materiales animal, natural y artificial de nuestro entorno. **Indicador:** - Analizar cada una de las ventajas de los insumos materiales animal, natural y artificial.

**Actividad:**En esta oportunidad deberás retomar la actividad anterior.

1)Observa en casa los tipos de producto de insumo natural e insumo artificial. Luego responde: ¿Cuáles son los insumos materiales naturales del entorno? ¿Para qué se utilizan? Redacta dos ventajas.

¿Cuáles son los insumos materiales artificiales del entorno? ¿Para qué se utilizan? Redacta dos ventajas.

2)Investiga ¿Cuáles son los materiales naturales de origen animal?

Busca, recorta y pega imágenes de dos ejemplos de material natural de origen animal.

Redacta dos ventajas de un material natural de origen animal.

**Área:** Artes visuales **Plástica.**

**Propósito:** Comprender las obras de arte mediante el análisis y la lectura de imagen.

**Criterios:** Representar en producciones abstractas la línea continua y sus variantes.

**Indicadores:** -Reconoce y aplica líneas continuas. -Realiza obras abstractas representando todos los elementos de la obra.

Observa la obra de Kandinsky.

**-Análisis de la obra:**

¿La imagen está realizada con líneas continuas? ¿En la obra hay variedad de color y tamaño? ¿Es una forma abstracta?

**-Desarrollo:** - Dibuja la obra y pinta con los materiales que tengas en casa. Suerte!! 🎨🎨

¿De qué otra manera ubicarías los elementos de la obra? Y con qué materiales lo realizarías?



**Área:** Educación Física.

**Título:** Tabata kids.

**Propósito:** Favorecer el desarrollo de la capacidad de flexibilidad y resistencia mediante la resolución de actividades motrices.

**Criterios:** Resolver situaciones ludomotrices problemáticas que requieren el desarrollo de la resistencia.

**Indicadores:** Mantiene una actividad aeróbica ( saltar - skipping) por un tiempo sostenido.

**Actividades:** Realizar un tabata kids. El tabata es un tipo de entrenamiento interválico de alta intensidad. (ustedes lo realizarán de manera moderada) pueden invitar a la familia para realizarlo!! Ejecuta los ejercicios siguiendo la música, cuando la música empieza debes empezar y te hará el conteo para parar y descansar entre cada ejercicio. <https://www.youtube.com/watch?v=0kvw688xg4>

Trotar llevando rodillas hacia arriba (puede ser alrededor de algo)

Bicicleta



Saltos tijera



Camino hasta plancha y luego me levanto



Elongación. ¡ Éxitos!



Directora Claudia Vilchez

Vicedirectora: Alejandra Fernández