

**Escuela de Educación Especial Abejitas de Santa de Rita/ Nivel: Educación de Adolescentes y Jóvenes: Ciclo Orientado: Etapa de Inserción Laboral. Áreas Integradas**

Escuela: E.E.E Abejitas de Santa Rita.

Docente: Marín Eliana.

Profesores de Especialidades: Carpintería Atencio Miguel/ Tecnología Acosta Cristina/ Música Paredes Sandra/ Educación Física Crubiller Martin/ Computación Varas Rosalía/ Teatro Fatún Matías/Agropecuaria Gallardo Juan.

Nivel: Educación de Adolescente y Jóvenes: Ciclo Orientado: Etapa de Inserción Laboral.

Área Curricular: Áreas Integradas

Título de propuesta: “**Las Diferencias nos Enriquecen**”

Contenidos: Cuento, Lectura del cuento, Comprensión lectora, Oraciones, Operaciones, Seres Vivos e Inertes, Animales acuáticos-aéreos y terrestre. Materiales reciclado, Cultivo de cebolla, Ejercicio de Improvisación, Juego dramático, Asunción de diferentes roles, Programa Word, La experimentación, reconocimiento y la exploración de acciones motrices con su cuerpo, las posibilidades de movimiento propio y de los otros. Cancionero Popular. Fuentes Sonoras: Instrumentos musicales Folklóricos Argentinos. Exploración de las nociones de ubicación y orientación del propio cuerpo y los objetos en el espacio.

Elaboración y puesta en práctica de respuestas motoras que involucren habilidades motrices básicas manipulativas: lanzamiento, pase, recepción, conducción, dribbling y malabares de distintos objetos, con coordinación óculo manual y óculo podal.

**SEMANA1: DIA 1: Lengua-Carpintería.**

Lee el siguiente cuento con ayuda de la familia

Lee otra vez solito.

Pega en el cuaderno el cuento.

**CARRERA DE ZAPATILLAS**

HABÍA LLEGADO POR FIN EL GRAN DÍA. TODOS LOS ANIMALES DE LA SELVA, SE LEVANTARON TEMPRANO PORQUE ¡ERA EL DÍA DE LA GRAN CARRERA DE ZAPATILLAS! A LAS NUEVE YA ESTABAN TODOS REUNIDOS JUNTO A LA LAGUNA. TAMBIÉN ESTABA LA JIRAFÁ SOFÍA, LA MÁS ALTA Y HERMOSA. PERO ERA TAN PRESUMIDA QUE NO QUERÍA SER AMIGA DE LOS DEMÁS ANIMALES.

LA JIRAFÁ COMENZÓ A BURLARSE DE SUS AMIGOS:

- JA, JA, JA, JA, SE REÍA DE LA TORTUGA MARA, QUE ERA TAN BAJITA Y TAN LENTA.
- JO, JO, JO, JO, SE REÍA DEL RINOCERONTE RICKY QUE ERA TAN GORDO.
- JE, JE, JE, JE, SE REÍA DEL ELEFANTE MATÍAS POR SU TROMPA TAN LARGA.

1Docente: Marín Eliana, Paredes Sandra, Atencio Miguel, Varas Rosalía, Fatún Matías, Crubiller Martin, Acosta Cristina, Gallardo Juan.

**Escuela de Educación Especial Abejitas de Santa de Rita/ Nivel: Educación de Adolescentes y Jóvenes: Ciclo Orientado: Etapa de Inserción Laboral. Áreas Integradas**

Y ENTONCES, LLEGÓ LA HORA DE LA LARGADA.

EL ZORRO DANIEL LLEVABA UNAS ZAPATILLAS A RAYAS AMARILLAS Y ROJAS. LA CEBRA, UNAS ROSADAS CON MOÑOS MUY GRANDES. EL MONO LLEVABA UNAS ZAPATILLAS VERDES CON LUNARES ANARANJADOS.

LA TORTUGA SE PUSO UNAS ZAPATILLAS BLANCAS COMO LAS NUBES. Y CUANDO ESTABAN A PUNTO DE COMENZAR LA CARRERA, LA JIRAFa SE PUSO A LLORAR DESESPERADA.

ES QUE ERA TAN ALTA, QUE ¡NO PODÍA ATARSE LOS CORDONES DE SUS ZAPATILLAS!

- AHHH, AHHHH, ¡QUÉ ALGUIEN ME AYUDE! - GRITÓ LA JIRAFa.

Y TODOS LOS ANIMALES SE QUEDARON MIRÁNDOLA. PERO EL ZORRO FUE A HABLAR CON ELLA Y LE DIJO:

- TÚ TE REÍAS DE LOS DEMÁS ANIMALES PORQUE ERAN DIFERENTES. ES CIERTO, TODOS SOMOS DIFERENTES, PERO TODOS TENEMOS ALGO BUENO Y TODOS PODEMOS SER AMIGOS Y AYUDARNOS CUANDO LO NECESITAMOS.

ENTONCES LA JIRAFa PIDIÓ PERDÓN A TODOS POR HABERSE REÍDO DE ELLOS. Y VINIERON LAS HORMIGAS, QUE RÁPIDAMENTE TREPARON POR SUS ZAPATILLAS PARA ATARLE LOS CORDONES.

Y POR FIN SE PUSIERON TODOS LOS ANIMALES EN LA LÍNEA DE PARTIDA. EN SUS MARCAS, PREPARADOS, LISTOS, ¡YA!

CUANDO TERMINÓ LA CARRERA, TODOS FESTEJARON PORQUE HABÍAN GANADO UNA NUEVA AMIGA QUE ADEMÁS HABÍA APRENDIDO LO QUE SIGNIFICABA LA AMISTAD.

COLORÍN, CALORÓN, SI QUIERES TENER MUCHOS AMIGOS, ACÉPTALOS COMO SON.

Comenta en familia de que trata el cuento.

Reflexionen en familia el cuento.

**Carpintería.**

1-Con la colaboración de un adulto buscar los siguientes materiales: dos palitos de escoba o dos palitos de rama de 15cm un cordón de 70cm, lana o lo que tengamos en casa

2-Con lijas lijar bien los palitos

3-Cortar el cordón a la mitad nos quedaría a 35 cm

4-En cada extremo de uno de los dos palitos perforamos formando un canal realizamos este proceso con la ayuda de un mayor

2Docente: Marín Eliana, Paredes Sandra, Atencio Miguel, Varas Rosalía, Fatún Matías, Crubiller Martin, Acosta Cristina, Gallardo Juan.

**Escuela de Educación Especial Abejitas de Santa de Rita/ Nivel: Educación de Adolescentes y Jóvenes: Ciclo Orientado: Etapa de Inserción Laboral. Áreas Integradas**

5-Con el cordón hacemos dos aros uno en cada extremo sujetando el primer palo luego pasamos cada punta del cordón por las perforaciones con un nudo lo fijamos en su lugar tomando como referencia la imagen de la foto.



**Día 2: Lengua-Teatro-Computación Tecnología**

Responde:

¿De qué trata el cuento?

¿Quiénes son los personajes?

¿Qué aprendizaje te dejó?

Escribe una reflexión del cuento.

**Teatro:**

Clase 1: **CAMBIO DE ROLES:** Les invito a jugar un juego. Vamos a cambiar de roles, por ejemplo: el niño hace de papá, mamá hace del niño y papá hace de mamá (puede participar cualquier familiar) Deben caracterizarse y vestirse según el rol. Luego les invito **actuar e interpretar** el momento de hacer las tareas, tal cual sucede en casa. Después lo actuamos nuevamente, como nos gustaría que fuera ese momento o como nos gustaría ser tratados a la hora de hacer las tareas en familia. Por último, deben sacarse una foto, caracterizados con los roles cambiados y enviarla a la seño. ¡A divertirse en familia!

**Tecnología:**

En familia dialoga qué significa la palabra “Tradición” y “Costumbre”. Plasmar en el cuaderno la definición de ambos términos.

Decora la imagen usando técnica de picado con punzón, cuando lo termines pégalo en el cuaderno

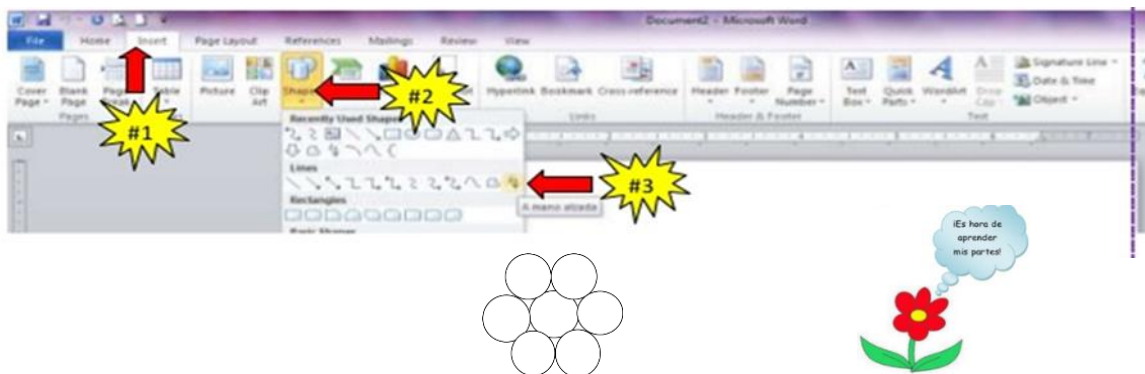
## DÍA DE LA TRADICIÓN



### Computación:

En la barra de arriba estará la aplicación **insertar** has clic, ahora busca la opción **formas** y le das clic, ahí selecciona un circulo para hacer el centro de la flor. ○

Los pétalos también con círculos, que los colocas alrededor, así le iras dando forma a la flor.



### Día 3: Habilidades de la vida diaria y recreativa–Lengua-Música

En el cuento hay animales que tienen nombre y otros que no.

Piensa y escribe un nombre para esos animales que no tienen nombre.

Escribe una oración con los nombres que pensaste.

### Música:

Te propongo una canción-juego: se llama **“Échele leche al café”**, la podemos jugar repetiendo varias veces, dice así: **ÉCHELE LECHE AL CAFÉ PARA HACER CAFÉ CON LECHE, PARA HACER LECHE CON CAFÉ ¿QUÉ HACE FALTA QUE LE ECHE?**

♪ Luego de aprender bien la canción, juega con las distintas partes de tu cuerpo en cada frase como te indica la profe en el video: palmas sobre muslos, golpes de palmas, codo derecho y mano en la cabeza, luego repites, pero cambias al codo izquierdo y mano

**Escuela de Educación Especial Abejitas de Santa de Rita/ Nivel: Educación de Adolescentes y Jóvenes: Ciclo Orientado: Etapa de Inserción Laboral. Áreas Integradas**

en la cabeza. Practicas varias veces. Ahora agrega a esos movimientos, la canción, si no te sale lo intentas de nuevo, hazlo con distintas velocidades e invita a algún miembro de tu familia para jugar juntos. Espero que te haya gustado.

**DIA 4: Lengua-Agropecuaria.**

Extrae del texto sustantivos Propios y sustantivos Comunes.

SUSTANTIVOS PROPIOS	SUSTANTIVOS COMUNES

**Agropecuaria:**

Para comenzar se deberá tener:

1 vaso / frasco con agua, 1 cebolla (puede ser la blanca o morada)

El alumno tendrá que: Llenar el vaso / frasco con agua, colocar la verdura en el vaso (que la raíz esté en contacto con el agua). Dejar reposar en un lugar que no le dé la luz directa del sol. Es muy importante que el agua del vaso esté en contacto con la verdura en todo momento.



**Día 5: Lengua-Educación física.**

Pinta de:

Azul los puntos seguidos.

Rojo las comas.

Verde los puntos aparte.

Marca los párrafos del texto y luego enuméralos (recuerda que los párrafos empiezan con mayúscula y terminan en un punto aparte)

Transcribe el último párrafo.

**Educación Física:**

Entrada en calor: Realizamos movimientos circulares hacia delante y atrás de brazos, balanceo de piernas, rotación de tronco de un lado a otro (Durante 5 minutos), según sus posibilidades.

**Escuela de Educación Especial Abejitas de Santa de Rita/ Nivel: Educación de Adolescentes y Jóvenes: Ciclo Orientado: Etapa de Inserción Laboral. Áreas Integradas**

Entrada en calor: Realizamos movimientos circulares hacia delante y atrás de brazos, balanceo de piernas, rotación de tronco de un lado a otro (Durante 5 minutos), según sus posibilidades.

\_Con un palo de escoba y la supervisión de un adulto realizar las siguientes consignas: Llevar el palo hacia arriba de la cabeza, a la rodilla, de una mano a la otra,

Con la ayuda de un adulto que sostendrá el palo parado dirá las siguientes consignas: ubicarse adelante, atrás, a la derecha, izquierda. Lo rodeamos en sentido de las agujas del reloj y en sentido contrario. Lejos, cerca, toco arriba, al medio y abajo del palo

**SEMANA 2: Día 1: Matemática-Carpintería.**

Resuelve las siguientes operaciones.

$23 + 15 =$

$55 - 34 =$

$56 + 33 =$

$74 - 52 =$

$98 + 2 =$

$87 - 66 =$

$76 + 21 =$

$98 - 88 =$

**Carpintería:**

Colgante decorativo

1. Con la colaboración de un adulto seleccionar los siguientes materiales un palito de 20cm varios trozos de maderas de 5cm a 10cm puede variar la medida un cordón de 50 cm de largo. 2. Con la ayuda de un adulto perforar el palito y cada trozo de madera todas en su centro. 3. Colocaremos el palito en la punta iremos pasando el hilo por cada perforación dejando un espacio que sujetaremos con un nudo tomando como referencia la imagen de la foto decoramos y colgamos



**Día 2: Matemática-Teatro-Computación-Tecnología.**

Ordena los números de mayor a menor.

112 – 45 – 56 – 90 – 34 – 88

---

45- 99 – 56 – 12- 87 – 100

---

25 – 78- 23 – 65 – 84- 134

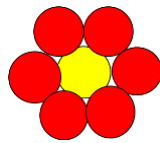
6Docente: Marín Eliana, Paredes Sandra, Atencio Miguel, Varas Rosalía, Fatún Matías, Crubiller Martin, Acosta Cristina, Gallardo Juan.

Teatro:

Clase 2: "Contar la historia del objeto" En familia, toma cualquier objeto que tengas en casa, que no sea peligroso y con cuidado, luego contarás una historia inventada del objeto. Por ejemplo: unas llaves: son las llaves del paraíso secreto o las llaves de un gran tesoro escondido. etc.

Computación:

Ahora para darle color a la flor has click en cada círculo y veras la opción de HERRAMIENTA DE DIBUJO dale click en relleno y ahí eliges el color que deseas para tu flor.



Tecnología:

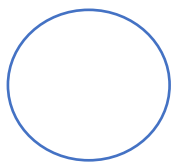
Busca, recorta respetando bordes y pega imágenes de las costumbres de nuestro departamento.

**Día 3: Ciencias Naturales-Lengua- Educación Musical.**

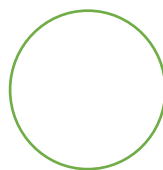
Lee nuevamente el cuento y extrae seres vivos y seres inertes.

Recuerda que los seres vivos son los que tienen vida y los seres Inertes son los que No tienen vida.

Colócalos en el círculo correspondiente.



SERES VIVOS



SERES INERTES

Música:

♪ Escucha atentamente el audio de los "Instrumentos Folklóricos Argentinos" (los más antiguos de nuestra música folklórica, hay muchos más) Observa los mismos a medida que vas escuchando sus sonidos y señala el que corresponda. ¿Puedes señalar los que tienen cuerdas? ¿los que suenan si lo soplas? ¿cómo se llama el que debes golpear y tiene el sonido parecido a nuestro corazón? Dibuja en tu cuaderno el instrumento que más te guste.



#### Día 4: Lengua-Ciencias Sociales-Agropecuaria.

De lo trabajado en las guías anteriores: Coloca en el nombre de cada animal que aparece en el cuento lo siguiente: ACUATICO AEREO TERRESTRE

Jirafa\_\_\_\_\_

Elefante\_\_\_\_\_

Zorro\_\_\_\_\_

Tortuga\_\_\_\_\_

Rinoceronte\_\_\_\_\_

Mono\_\_\_\_\_

Para comenzar se deberá tener: Tierra de jardín, una maceta, un pote de helado, una botella de plástico con orificios en su extremo (lo que tengan disponible).

Con el pasar de los días notaremos que las raíces y las hojas comenzarán a crecer.

Después de 15 días, el alumno tendrá que retirar la cebolla, sembrar en el recipiente y regar 2 veces por semana.



#### Día 5: Ciencias Naturales-Lengua-Educación Física

Elige 3 animales del cuento y escribe sus características (puedes ayudarte con internet)

Dibuja los animales que elegiste.

Educación Física: Jugaremos con la participación de un adulto, colocando botellas de plástico o latas, una al lado de la otra en el suelo a una distancia de 2 metros, tratar de derribarlas golpeando con pie derecho e izquierdo, y o lanzando con manos una pelota de media. El que derribe más latas o botellas gana.

Directora: Cortez Cintia. Vicedirectora: Cortez Juana

8Docente: Marín Eliana, Paredes Sandra, Atencio Miguel, Varas Rosalía, Fatún Matías, Crubiller Martin, Acosta Cristina, Gallardo Juan.