

Guía N° 1Título de la Propuesta: “**Con viñetas voy contando mi historieta**”

Propósito: Estimular la confianza en las propias posibilidades de expresión oral y escrita.

Propiciar un espacio de indagación sobre los distintos modos en que las personas organizan su vida cotidiana en diferentes sociedades del pasado y presente.

Capacidades:

♣ **Resolución de problemas:** Construir representaciones de diálogos en diferentes formatos y modelos.

♣ **Comunicación:** Producir variados textos en situaciones de diálogos en una historieta.

Contenidos:Lengua:

❖ La comprensión y la producción oral: La escucha comprensiva y disfrute de textos leídos o expresados en forma oral por el docente y otros adultos asiduamente. La historieta cuento como soporte. La producción asidua de diálogos dentro de una historieta. Re narración de un cuento con el propósito de elaborar una historieta.

❖ La lectura: La lectura compartida con los compañeros, docentes y otros adultos (de manera habitual y sistemática) de historietas y cuentos sobre época colonial.

❖ La escritura: La escritura asidua de diálogos dentro de una historieta en forma autónoma en colaboración con el docente. Escritura autónoma y revisión para evaluar lo que falta escribir, proponer modificaciones y realizarlas.

❖ La reflexión sobre la lengua: El reconocimiento de la red semántica de la historieta.

Ciencias Sociales:

❖ Las sociedades a través del tiempo: Conocimiento de la vida cotidiana de familias de los diferentes grupos sociales del pasado. Formas de vida, trabajos, costumbres, crianza y educación de los niños en la época colonial.

Criterios de evaluación:

- × Comprender las características propias de las historietas.
- × Producir pequeños diálogos con las características y formatos de las historietas.
- × Analizar y comparar el estilo de vida de la época colonial.

Indicadores de logros	L	EVL	EPPA
Identifica características de las historietas.			
Escribe de manera correcta diálogos en viñetas.			
Lee historietas			
Compara la época colonial y con la época actual.			

Actividades

Desafío: Diseñar y narrar un texto empleando formato de historieta para compartir en la familia.

Área: Lengua. Lee y observa con mucha atención.



Responde en tu cuaderno: ¿Qué observas en la imagen? ¿Quiénes aparecen? ¿En qué año ocurre la historia? ¿Cómo están vestidas? ¿Así se visten las mujeres de hoy? ¿Cómo está escrita la historia? ¿Por qué? ¿Qué diferencia hay con los textos que leemos habitualmente? (Breve explicación por parte de la docente)

¡¡ Seguimos Aprendiendo!!

La historieta: es una secuencia de viñetas o representaciones graficas que narran una historia mediante imágenes y textos que aparecen encerrados en un globo.

× Imagina como termina la conversación entre estas dos señoras, y escribe lo que dicen.



Àrea: Ciencias Sociales Observa el siguiente vídeo.

<https://www.youtube.com/watch?v=YPabfPE8z-w>

Mirà las imágenes y completa las oraciones para contarnos como vivian en 1810.



Para iluminarse en 1810.....

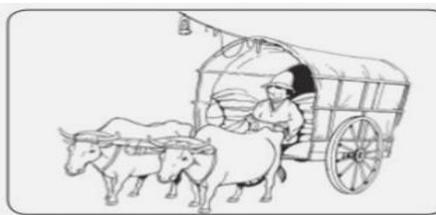


Las damas de las familias más importantes vestían con.....

Los caballeros.....



El agua durante la época de la colonia.....



Los medios de transportes eran.....

Àrea: Lengua Lee atentamente para seguir aprendiendo.

<p>Elementos de una historieta</p> <p>Profra. Lulú M. Padilla</p>	<p>historieta</p> <p>Es un texto narrativo en los que se usa una combinación de lenguajes: el dibujo, el color; la palabra: en un espacio generalmente dividido en varias viñetas o cuadros.</p> <p>Profra. Lulú M. Padilla</p>	<p>¿? !</p> <p>Los SIGNOS DE PREGUNTA Y DE EXCLAMACIÓN son muy importantes ya que ayudan a transmitir ideas.</p>
--	--	---

La seño a través de una clase virtual no ampliara la información.

× ¡¡Ahora arma tu propia historietita!!

Observa las imágenes y crea tu historietita teniendo en cuenta lo que la seño te explicó.



Área: Lengua. Lee el siguiente texto.” **EL FAROLERO LLEGO PRIMERO**”



TRANSCURRÍA UNA FRÍA NOCHE DE MAYO DE 1810. DON COSME, EL FAROLERO, SUBÍA SU ESCALERITA PARA ENCENDER EL CANDIL, ALIMENTADO CON ACEITE DE CABALLO.
-¡LAS NUEVE HAN DADO Y VENTOSO!
-ANUNCIÓ EL SERENO EN LAS CALLES SILENCIOSAS Y VACÍAS.
-¿QUÉ SUCEDE DENTRO DEL SALÓN?
-SE PREGUNTÓ SE ASOMÓ A LA VENTANA Y VIO UN GRUPO DE HOMBRES DE FRAC Y GALERA, HABLANDO EN VOZ MUY ALTA



ESA ERA LA CASA DE NICOLÁS RODRÍGUEZ PEÑA, QUE CONVERSABA Y DISCUTÍA CON OTROS CABALLEROS SOBRE IDEAS REVOLUCIONARIAS.
-¡EL VIRREY CISNEROS YA NO GOBIERNA EN NOMBRE DEL REY DE ESPAÑA!
-QUEREMOS UN CABILDO ABIERTO PARA DISCUTIR -SE OYÓ DESDE LA HABITACIÓN ILUMINADA CON VELAS. EL DUEÑO DE CASA SE DIO CUENTA DE QUE ALGUIEN ESPIAABA TRAS LA VENTANA Y LA CERRÓ CON FUERZA.



¡POBRE DON COSME! LA ESCALERA CEDIÓ Y CAYÓ AL SUELO, EMBARRÁNDOSE DE PIES A SOMBRERO.
-¡ESTO ME PASA POR CURIOSO! PENSÓ, Y SALIÓ CORRIENDO PATITAS PARA QUE TE QUIERO A LA CASA DE SIMONA, LA CRIADA QUE SIRVE EN LA FAMILIA SAAVEDRA. ¡TENÍA QUE CONTARLE LO QUE HABÍA ESCUCHADO!



-¡QUÉ HACE A ESTAS HORAS, HOMBRE! -LE DIJO SIMONA.
-SI LO AGARRA LA PATRULLA ... ¡QUÉ MULTA LE HARÁ PAGAR! ADÉMÁS, ESTOY MUY OCUPADA LLENÁNDOLE LA TINA A MI AMITA PARA QUE TOME UN BAÑO CALENTITO. ¡NO ESTOY PARA CHISMES!
-¡ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN!
-RESPONDIÓ COSME- ¡PERO NO DIGA QUE NO LE AVISÉ. !



FUE, ENTONCES, QUE SE DIRIGIÓ A LA CASA DE LA MAZAMORRERA, LA DEL POETA AMIGO Y BUSCÓ TAMBIÉN AL VENDEDOR DE VELAS.
¡QUERÍA CONTARLES LAS ÚLTIMAS NOTICIAS!
-¡VÁYASE A CAMBIAR DE ROPAS! -LE DIJO DON FELIPE-
-¡LE VA A AGARRAR UN ENFRÍAMIENTO!



× Marca con una cruz la afirmación correcta.

• DON COSME ERA UN FAROLERO DE LA BUENOS AIRES COLONIAL.

• UNA NOCHE ESCUCHÓ AUN GRUPO DE HOMBRES DISCUTIENDO.

• TRAS LA PUERTA VIO HOMBRES CON GALERAS.

• SIMONA NO LO ATENDIÓ PORQUE ESTABA COCINANDO.

• COSME ESTABA TODO EMBARRADO.

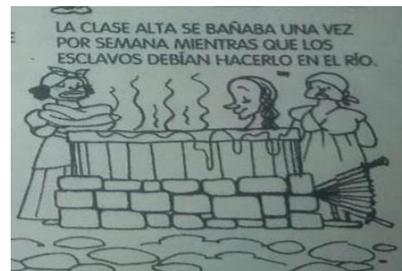
• EL FAROLERO CONTÓ A OTRAS PERSONAS LO QUE VIO Y ESCUCHÓ EN CASA DE LOS RODRIGUEZ PEÑA.

• EL 25 DE MAYO, EL PUEBLO SE DIRIGIÓ A LA PLAZA MAYOR, FRENTE AL CABILDO.

× Observa la imagen y escribe según lo leído en el texto anterior.



× Observa la imagen extraída del texto el Farolero. ¿Sabías qué? Escucha con atención la curiosidad que te cuenta la seño.



× ¿Te animas a descubrir más curiosidades? Escribe dos en tu cuaderno.

Àrea Curricular: Tecnología

Propósito: Propiciar la identificación de materiales para la elaboración de productos tecnológicos.

Actividad de desarrollo

Tema: De qué están hechas las cosas..

Lee y analiza el texto, luego escribe en el cuaderno.

Para elaborar los productos se necesitan materiales. Las actividades rurales aportan muchos de ellos. Luego, estos materiales son transformados en las industrias y se obtienen muchos productos.

Trabaja en el cuaderno uniendo el material con el producto elaborado.

1. Une con una línea el material (columna izquierda) que se necesita para construir el objeto (columna derecha). (7 pts)



Àrea Curricular: Artes Visuales

Propósito: Favorecer la exploración, experimentación y reconocimiento de materiales, soportes, técnicas, recursos y procedimientos en los procesos de producción.

Actividad de Desarrollo. **Tema** Superposición de colores.

Realizar un sello con un corcho en una hoja de dibujo N°5. Poner el corcho en tempera de diferentes colores y armar una composición, superponiendo los colores primarios: amarillo, rojo, azul. Ejemplo.



Àrea Curricular: Educación Física

Propósito: Experimentar, descubrir, discriminar y elaborar múltiples posibilidades de acción, para la resolución de problemas con y sin elementos, de forma individual y colectiva.

Actividad de Desarrollo. **Tema:** El salto (Técnica).

Sujetar una soga de un extremo al otro, bien tirante a 2 metros de altura.

Correr con velocidad y saltar la soga. No frenar la carrera antes de saltar la soga.

Correr, picar dentro de un círculo y saltar la soga. En el pique elevar la rodilla.

Correr picar con el pie hábil, saltar la soga. Tener presente altura y distancia.

¿Diferencian el salto con velocidad, del salto natural? ¿Reconocen el pie hábil, (en el pique para realizar el salto)??

Área curricular: Educación Musical

Propósito: promover la exploración y la identificación de las cualidades del sonido.

Actividades de desarrollo

Tema: Oídos atentos

El sonido es una fuente de energía que se produce cuando un objeto vibra y puede propagarse a través del aire, el agua o sólidos. Los sonidos tienen 4 cualidades por lo cual podemos diferenciarlos

Duración largos o cortos

Intensidad los sonidos pueden ser fuertes o suaves

Altura grave (león) agudo (pájaros)

Timbre es la cualidad por el cual podemos identificar quien o que emite un sonido

1-Nombra las cualidades del sonido de los siguientes ejemplos

	largo	corto	suave	fuerte	agudo	grave
Vaca						
Gato						
Avión						
Violín						
Bostezo						
bomba						

2-Busca objetos donde puedas hacer sonido largos, cortos, suaves, fuertes, agudos y graves y anótalos

3 -Hacer sonar diferentes partes cuerpo y escribe 3 ejemplos y descríbelos

4-Busca 6 imágenes de instrumentos y anota sus cualidades

Directora: Ivana B. Gonzalez