

## Escuela Batalla de Maipù-3º grado- áreas integradas.

### Guia N° 2

Título “Conocemos a los animales vertebrados e invertebrados”.

#### Propósitos

- Valorar el proceso de evaluación como parte fundamental del cuidado de las trayectorias escolares, e incluir al niño como revisor de sus propios aprendizajes.
- Propiciar exploraciones sistematicas sobre los seres vivos, donde mencionen detalles observados, formulando comparaciones.

#### Criterios de evaluación

- Construir diferentes fichas descriptivas de animales de la zona teniendo en cuenta sus características.
- Identificar la diferencia entre animales vertebrados e invertebrados.

#### Indicadores de evaluación.

Indicadores	logrado	Con ayuda	No logrado
Identifica la diferencia entre animales vertebrados e invertebrados.			
Reconoce animales vertebrados de los invertebrados.			
Resuelve situaciones problemáticas utilizando diferentes operaciones.			
Realiza fichas descriptivas de animales de la zona.			

#### Actividades de desarrollo.

##### Día lunes

- 1) Lee el texto con mucha atención

**Docente: Alejandra Castro. Docentes de áreas especiales: Vanesa González, Fabián Pérez, Romina Sánchez, Jorge Suarez, Matías Carbajal**

La vaca es un animal mamífero, nace del vientre de la madre.

Es también vertebrado porque tiene huesos y herbívoro porque se alimenta de hierba y pastos.

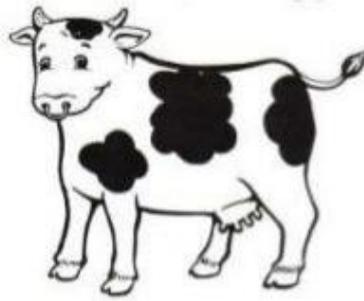
Es un animal grande y pesado.

Tiene cuatro patas y un rabo.

También tiene en la cabeza dos cuernos que conserva durante toda su vida.

Su cuerpo está cubierto de pelo, que puede ser de diversos colores. Algunas son negras con manchas blancas, otras marrones, otras negras, etc.

De la vaca se aprovechan muchas cosas: su piel para hacer cuero y del cuero se fabrican zapatos, maletas, casacas, correas entre otros, su carne y su leche sirven para alimentarnos.



2) Marca la respuesta correcta.

Según el texto ¿de qué está cubierto el cuerpo de la vaca?

- Está cubierto de lana.
- Está cubierto de cuero.
- Está cubierto de pelo.

¿Por qué la vaca es un animal vertebrado?

- Porque come hiervas.
- Porque es un animal grande y pesado.
- Porque tiene huesos.

La vaca es un animal

- Grande y pesado.
- Es chica y pesado.
- Es grande y liviano.

La vaca tiene

- Cuatro patas
- Dos patas.

¡Corregimos las actividades entre todos!

## Escuela Batalla de Maipù-3º grado- áreas integradas.

### Día martes

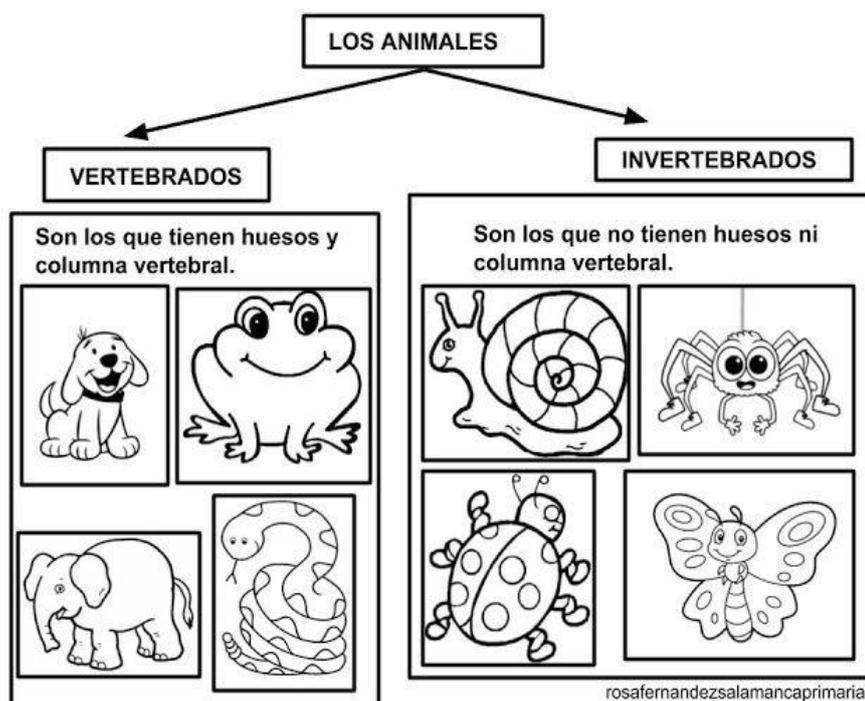
Conversamos entre todos lo trabajado la clase anterior

¿Ustedes sabían que los animales se clasifican por su desplazamiento?

¿Por qué será? ¿cuál es la diferencia que hay entre los animales? ¿todos los animales se desplazan de la misma manera? ¿qué tienen de diferentes estos animales?



- 1) Observa con atención el siguiente video ( Video Educativo)
- 2) Escribe una lista teniendo en cuenta los ejemplos del video.
- 3) Elige tres animales que escribiste en el punto anterior y descríbelos ( tener en cuenta, su color, si es vertebrado o invertebrado, donde vive)



### Día miércoles.

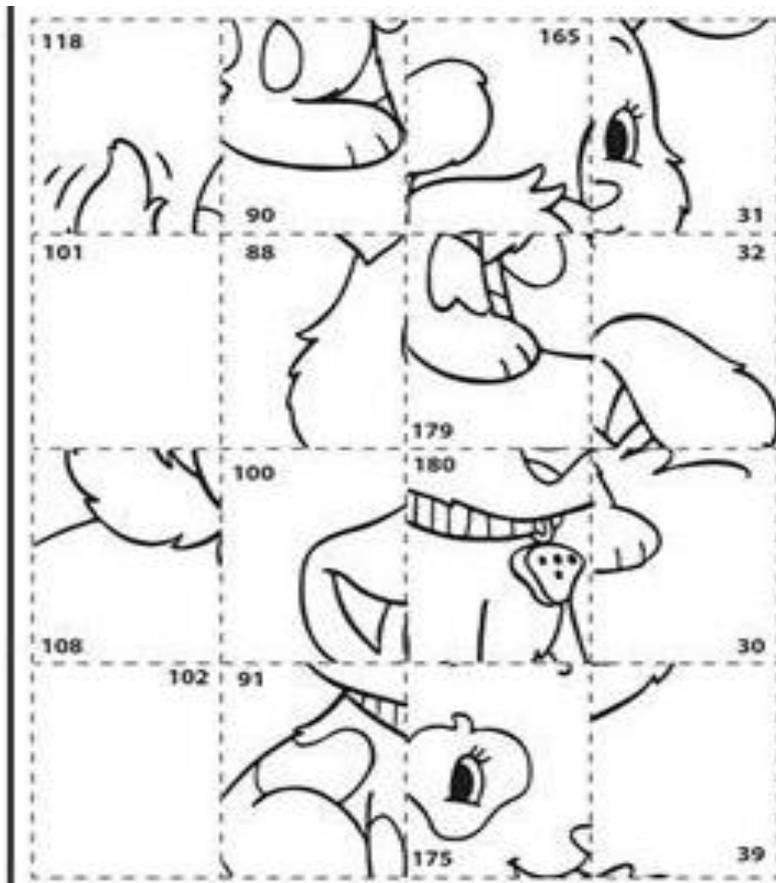
Matemática

- 1) Resuelve las siguientes situaciones problemáticas usando sumas y restas.
- 2) Luego recorta y pega los resultados para formar el rompecabezas.

**Docente: Alejandra Castro. Docentes de áreas especiales: Vanesa González, Fabián Pérez, Romina Sánchez, Jorge Suarez, Matías Carbajal**

Escuela Batalla de Maipù-3° grado- áreas integradas.

$\begin{array}{r} 200 \\ - 99 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 89 \\ + 11 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 287 \\ - 122 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 15 \\ + 17 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 150 \\ - 48 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 53 \\ + 35 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 477 \\ - 302 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 12 \\ + 19 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 168 \\ - 50 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 81 \\ + 10 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 307 \\ - 127 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 13 \\ + 16 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 120 \\ - 12 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 80 \\ + 10 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 300 \\ - 121 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 15 \\ + 15 \\ \hline \end{array}$



- 3) Responde
- 4) ¿Qué animal formaste?
- 5) ¿El animal que se formó es un animal vertebrado o invertebrado?

¡Para recordar!

**Docente: Alejandra Castro. Docentes de áreas especiales: Vanesa González, Fabián Pérez, Romina Sánchez, Jorge Suarez, Matías Carbajal**

## Escuela Batalla de Maipù-3º grado- áreas integradas.



### Día jueves Matemática

1) Observa con atención y responde



¿Qué animales duermen menos que la tortuga?

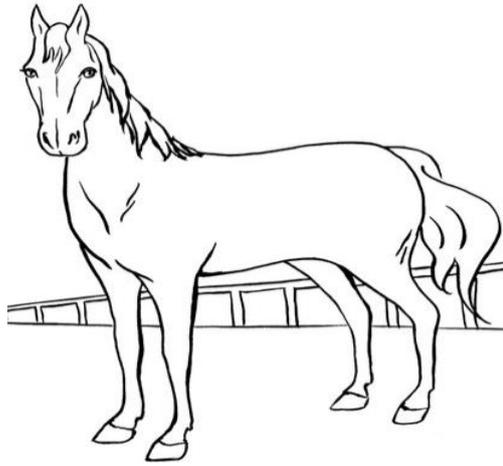
¿Qué animales duerme más que la ardilla?

¿Qué animales duermen la misma cantidad de horas?

Encuentra dos animales que en total que duerman 20 horas.

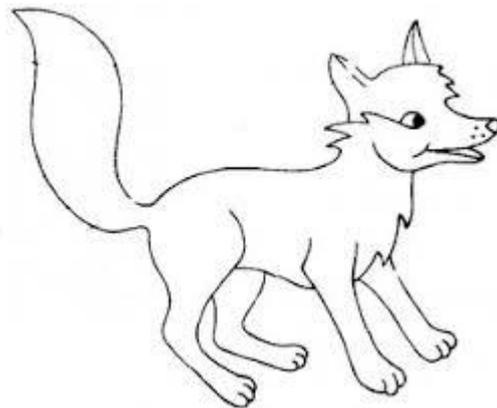
¿Cuál de estos animales te gustaría ser? ¿Por qué?.

2) Completa la ficha con ayuda de la seño. Teniendo en cuenta ¿Qué es? ¿cómo es? ¿dónde vive? ¿qué tipo de animal es, vertebrado o invertebrado?.



**Día viernes.**

- 1) Continuamos trabajando con fichas descriptivas.
- 2) Mira con atención las imágenes de estos animales.
- 3) ¿Qué animales son? ¿Los vieron alguna vez? ¿serán vertebrados o invertebrados?
- 4) Elabora una ficha de cada animal.



1) Tener en cuenta ¿Qué es? ¿cómo es? ¿dónde vive? ¿qué tipo de animal es, vertebrado o invertebrado?.

**Título:** Seguimos aprendiendo

**Propósitos:** Favorecer las destrezas psicomotrices, a partir de la utilización del propio cuerpo en la producción musical.

**Criterios de evaluación:**

Reconocer el propio cuerpo como primer instrumento de producciones vocales e instrumentales.

**Docente:** Alejandra Castro. **Docentes de áreas especiales:** Vanesa González, Fabián Pérez, Romina Sánchez, Jorge Suarez, Matías Carbajal

## **Escuela Batalla de Maipù-3º grado- áreas integradas.**

### **Indicadores:**

Expresa con el propio cuerpo la propuesta musical.

Canta y baila la canción.

### **Actividades de desarrollo:**

1. Escucha la canción “El monstruo de la laguna”.

2. Canta y baila la canción. Imita los movimientos que nombra la canción. (el audio de la canción será enviado al grupo de whatsapp).

**Especialidad:** Educación Física

**Título:** Estaciones motrices funcionales.

**Propósitos:** Plantear situaciones motrices y lúdicas, para la resolución de problemas.

**Criterios de evaluación:** Apropiación de situaciones motrices y lúdicas para favorecer el desarrollo de acciones motrices funcionales.

**Indicadores de logro:** Resuelvo ejercicios de acciones motrices funcionales.

**Actividad de desarrollo:** “Actividades por estaciones, coordinación”

**Especialidad:** Plástica.

**Título:** LÍNEAS, COLORES, Y TECTURAS.

**Propósitos:**

Promover conocimiento léxico técnico de las artes visuales.

Estimular el desarrollo del conocimiento para que los alumnos puedan observar en su entorno diferentes tipos de líneas y texturas.

**Criterios de evaluación:**

Reconocer distintos tipos de líneas.

Identificar diferentes texturas.

**Indicadores de logro:**

Diferencia línea horizontal, vertical, e inclinada.

Identifica texturas naturales y artificiales.

**Actividad de desarrollo:**

Los alumnos dibujarán en la hoja de trabajo un paisaje de la época colonial y luego lo pintarán con líneas con colores primarios (rojo, amarillo y azul) secundarios (morado, verde y naranja).

**Área:** Agropecuaria

**Título:** alimentos saludables.

**Propósitos:** Incentivar la creatividad y practicidad para su desenvolvimiento en distintos contextos (hogar, comunidad)

**Criterios de evaluación:** Identificar frutas y hortalizas para su conservación.

**Docente:** Alejandra Castro. **Docentes de áreas especiales:** Vanesa González, Fabián Pérez, Romina Sánchez, Jorge Suarez, Matías Carbajal

## Escuela Batalla de Maipù-3º grado- áreas integradas.

**Indicadores de evaluación:** Diferencia frutas y verduras por su estado forma y color

- 1) Escribe en el cuaderno una receta indicando pasos e ingredientes para preparar una ensalada de fruta y de verduras.

### **EDUCACIÓN TECNÓLOGICA**

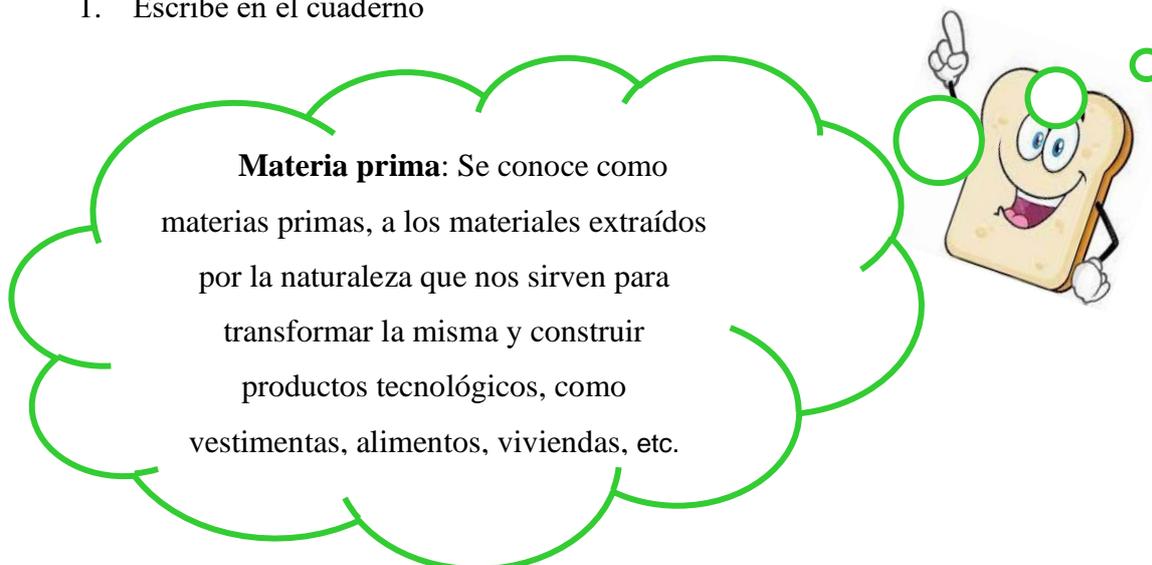
**Título de la propuesta:** Materia Prima

**Propósitos:** Reconocer los materiales extraídos por la naturaleza utilizados en la vida diaria.

**Criterios de Evaluación:** Identificar los distintos materiales obtenidos de la naturaleza.

**Indicadores de Evaluación:** Distingue los diferentes pasos de los procesos productivos.

1. Escribe en el cuaderno



Teniendo en cuenta el proceso del pan que envió la seño sobre la elaboración del pan realizamos lo siguiente.

2. Identificamos con un color, en el cuento, las etapas del proceso de producción.
3. Diseño y escribo las etapas del proceso de producción.

Extracción de materia prima, transporte, transformación, producción, transporte, comercialización, consumo.

4. Responde ¿cuál es la materia prima de la harina?
5. Armo una lista con la materia prima de la producción del pan.

**DIRECTORA ARAYA NOEMÍ**

**Docente: Alejandra Castro. Docentes de áreas especiales: Vanesa González, Fabián Pérez, Romina Sánchez, Jorge Suarez, Matías Carbajal**