

**Guía Pedagógica N° 1**

**Título:** “Aprendemos en casa”

**Propósitos:**

- Despertar el interés por la lectura de textos dentro y fuera de la escuela, favoreciendo la descripción, comparación y análisis en situaciones de escritura.
- Favorecer la aplicación de la estructura del sistema de numeración para leer y escribir números, analizando las regularidades del sistema y el valor posicional de las cifras.
- Contribuir a identificar los actores sociales que intervienen en cada momento y diversidad de trabajos en diferentes contextos sociales.
- Fomentar el desarrollo de actitudes responsables respecto de seres vivos; de la preservación y el cuidado de la vida y del medio ambiente.
- Aportar al reconocimiento de ideas, prácticas y valores que permitan reconocerse como parte de la sociedad.

**Criterios e Indicadores de Valoración:**

Exploración de las regularidades de la serie numérica oral y escrita para leer y escribir números en forma convencional hasta 2.000

- ✓ Lee y escribe números en forma convencional hasta 2.000

Escuchar y comprender textos orales.

- ✓ Responde preguntas orales y escritas.

Reconocimiento y uso adecuado de las mayúsculas y punto final en una oración.

- ✓ Completa textos usando correctamente las mayúsculas y punto en una oración.

Reconocimiento de convenciones ortográficas relacionadas con la posición de las letras en las palabras.

- ✓ Respeta las convenciones ortográficas relacionadas con la posición de las letras en las palabras

Establecer relaciones entre los modos de alimentación de diferentes seres vivos.

- ✓ Relaciona los modos de alimentación de los animales.

Ordenar, describir e identificar las etapas que conforman el circuito productivo.

- ✓ Identifica etapas del circuito productivo.

Reflexión sobre el valor de la solidaridad.

- ✓ Reconoce la importancia de ser solidario ante situaciones de la vida cotidiana.

**Actividades**

Para realizar el desafío propuesto debes producir una ficha informativa, las fichas informativas son textos breves que contienen las características más importantes de un elemento de estudio y puede ser de animales, objetos, etc. En esta oportunidad será de animales.

**DÍA 1****Área: Lengua**

**Observa** el video del cuento del “Cuello duro”

<https://www.youtube.com/watch?v=hWUCIm2k4vM>

**Conversamos** en familia sobre el cuento.

¿Les gustó el cuento? ¿Por qué? ¿Cuál es el problema de la jirafa Caledonia?

¿Qué situación se repite a lo largo de todo el cuento? ¿Cuál fue el problema o conflicto que se le presentó a Caledonia, la jirafa? ¿Cómo se resolvió su problema?

**Trabajamos en el cuaderno:**

La jirafa es la enferma y los que ayudan son.....

Uní cada animalito con su acción.



hizo gárgaras



estornudó



bostezó



tosió



le dio hipo

**Completá** con los nombres de los personajes.

¿Por qué estornudó.....?:.....

¿Por qué al.....le dijo hipo?:.....

¿Por qué el.....hizo gárgaras?:.....

**Área: Matemática**

La doctora vaca para organizarse, tiene un tablero en el que anota los números de los pacientes con turnos que van ingresando.

**Observa y completa la serie.**

	910								
	991						998		

**Le contamos a la señora**

¿Hasta qué número llegaron en el tablero? ¿Lo conocen? ¿Saben cómo se llama el número del último casillero? ¿Conocen algún número de la familia del mil? ¿Cómo están formados? ¿Cuántas cifras tendrán los números de la familia del mil?

**Anota en tu cuaderno** los números de cuatro cifras que conozcas.

**Ubica este número** 1.254, en los casilleros.

U de mil	Cienes	Dieces	Unos

Si puedes leer este número, escribe su nombre.

**Uní** cada número con su nombre.

Mil ciento once	1364
Mil quinientos nueve	1111
Mil trescientos sesenta y cuatro	1509
Mil seiscientos sesenta y siete	1999
Mil novecientos noventa y nueve	1667

**DÍA 2****Área: Lengua**

**Renarramos** oralmente y en familia el cuento “Cuello duro”

**Completa** las siguientes oraciones.

Una .....llamada.....tenía el .....

Una.....fue a llamar a la.....

La doctora.....aconsejó darle..... Pero se dio cuenta que sola no podía.

Entonces llamó al.....

Los dos solos no podían y el.....llamó al.....

Los tres solos no podían y el.....llamó al.....

**Área: Formación Ética y Ciudadana**

**Conversamos** con un adulto sobre el cuento “Cuello duro”

**Responde las preguntas**

Cada uno de los animales solito no podía ayudarla porque.....

La solución fue.....

**Reflexionamos** en familia sobre el cuento.

¿Los animales demuestran que son solamente buenos o solidarios? ¿Por qué?

**Escribimos** una anécdota familiar donde se vea reflejado el valor de la solidaridad.

**DÍA 3****Área: Lengua**

**Observamos** el título del cuento “Cuello duro” .Volvemos a mirar el cuento si es necesario.

¿Con que sílabas comienza la palabra cuello?

**Rodea** con color las sílabas ca, co, cu en cada palabra.

**Caledonia- cuello- camilla- curarla- cordero-cuarta-conejo – casa**

Busca en diarios y revistas cinco palabras que lleven **ca, co, cu**.

**Área: Ciencias Sociales**

Al consultorio de doña vaca, fue una abejita. Ella es muy laboriosa.

**Comentamos** en forma oral con un adulto de la familia.

¿Qué hace la abeja? ¿Dónde vive? ¿Qué necesita para vivir?

¿Alguna vez pensaron de dónde vienen muchas cosas que usamos y que consumimos?

**Conocemos** el circuito productivo de la miel.

- Las abejas recogen el polen de las flores.
- Llegan a la colmena.
- Allí fabrican la miel, dentro de los panales.
- El apicultor, es el que recoge la miel de los panales.
- La miel llega hasta la fábrica donde es envasada.
- Luego está lista para consumirla.

**DÍA 4**

**Área: Matemática**

En familia ayudamos a la jirafa a completar el cuadro de números realizando pasos de 10 en 10

1.000	1.010	1.020	1.030	1.040			1.070		1.090
1.100						1.160			
1.200									
1.300	1.310				1.350				
1.400			1.430						
								1.590	
1.600						1.660			
1.800									
		1.920						1.980	

**Escribe** en el cuadro los números que faltan.

**Completa** con V (si es verdadero) o F (si es falso).

En la columna del 1.070 todos los números terminan en 7.....

Todas las filas terminan en 90.....

Después de los casilleros terminados en 9 viene uno que termina en 00.....

Si bajo un casillero es lo mismo que sumar 10; si subo un casillero es lo mismo que quitar 10....

**Área: Ciencias Naturales**

**Anotamos** los nombres de los personajes del cuento “Cuello duro”

**Conversamos** en familia

¿Qué come la jirafa? ¿Cuál es la alimentación de cada uno de los animales? ¿Por qué?

**Observa** las imágenes y completa con las siguientes palabras:

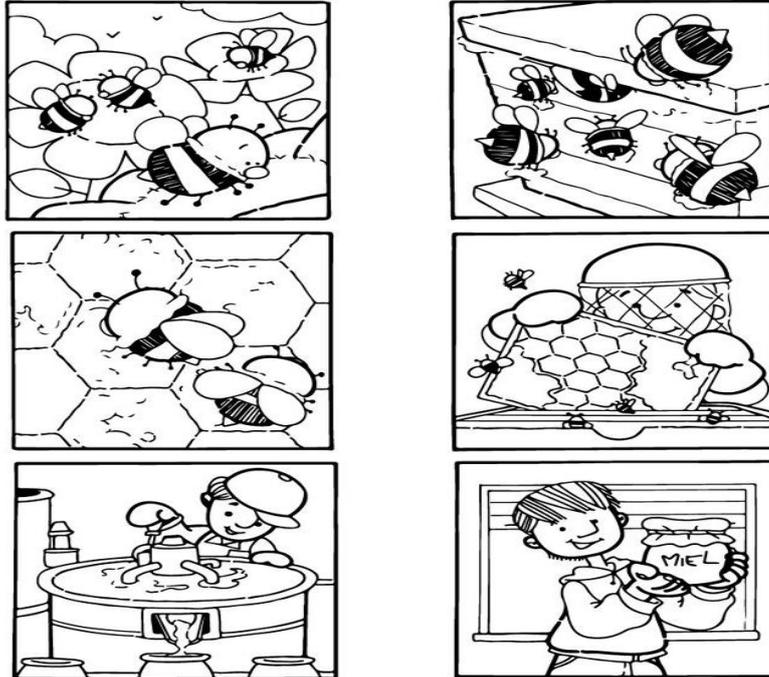
**Carnívoros, Herbívoros, Omnívoros, Insectívoros.**

<p>Yo me alimento de moscas y mosquitos Soy:.....</p> 	<p>Me alimento de hierbas y hojas de plantas. Soy:.....</p> 
<p>Como hoja y frutos, pero también Como carne. Soy:.....</p> 	<p>Yo me alimento de gacelas, cebras y búfalos. Soy:.....</p> 

**DÍA 5****Área: Ciencias Sociales**

**Recordamos** el circuito productivo de la miel.

**Enumera** el ciclo productivo de la miel.

**Área: Ciencias Naturales****Conversamos en familia**

Entre los animalitos del cuento hay un insecto que despierta a la vaca.

¿Cómo se llama ese insecto? ¿De qué se alimenta? ¿Qué sucede si se alimenta de plantas?

¿De qué se va alimentar la abeja? ¿Qué les pasa a los otros animales y aves? ¿Y al aire?

Te invito a mirar en familia el video “Cuidado del medio ambiente”

<https://www.youtube.com/watch?v=-R54VuQP7-Y>

**Escribe los consejos** del video, que nos ayudan a cuidar y proteger nuestro ambiente.

Para tener en cuenta:



**Día 1: Educación Tecnológica**

Título de la propuesta: Oficios y profesiones

Para el desafío deberá elaborar un rompecabezas reutilizando material reciclable (cartón)

Propósitos: Propiciar ámbitos para el reconocimiento y la diferenciación de los términos de oficio y profesión.

Criterios:

- Reconocer oficios y profesiones.
- Diferenciar ambos conceptos.

Indicadores de evaluación:

- Reconoce los tipos variados de oficios y profesiones.
- Sigue las instrucciones para la elaboración del rompecabezas.
- Muestra habilidades y prolijidad para realizar las actividades.

Actividades: Continuamos con la clase anterior. Recordamos las Profesiones y Oficios que



conocemos.

Cada oficio y profesión utilizan “herramientas” como medio para facilitar su labor diaria.

**Escribe en el cuaderno. Ordena las letras y forma la palabra de la herramienta**

- a) El..... utiliza la..... (l a p a)
- b) El..... corta la madera con el..... (r o r s c e u h)
- c) Mi..... usa la..... (z i a t)

**Elige una y dibuja.**

**Día 2: Teatro**

**Título: Los niveles espaciales a través de los animales.**

Propósitos: Favorecer la diferenciación de los tres niveles espaciales.

Criterio: Expresar corporalmente un animal que vuele, uno que se desplace por el suelo y uno que se arrastre.

Indicador:

Desplazarse por el espacio respetando un nivel espacial con un animal elegido.

Probar sonidos de ese animal utilizando la voz.

Actividades:

1-Elegir uno de los animales de la tarea entregada por la profesora (animales que vuelan, que se desplacen por el suelo o que se arrastren) y moverse por el espacio como tal.

2-Incorporar sonidos propios del animal que eligieron.

3-Dibujar en el cuaderno el animal que más les gustó expresar.

### **Día 3: Educación Agropecuaria**

**Escribe** el desafío.

**Sembrar especies de la época y observar, registrar su crecimiento.**

Copia el cuadro de registro del crecimiento de tú planta en el cuaderno

HAGO EL SEGUIMIENTO DE MI SEMILLA: 						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	1	2	3	4 	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

**Recuerda** enviar fotos a tú seño cuando siembres y observes el crecimiento de la planta.

Recuerda si no tienes espacio para sembrar lo puedes hacer en cajones o macetas.

### **Día 4: Educación Musical**

Propósito: Diferenciar atributos del sonido. Marcar ritmo según la métrica musical.

Criterio: Diferencia auditivamente los atributos del sonido.

Indicador: Reconoce la métrica de la canción.

#### Actividades

Con la canción trabajada “El sol” del 25 de mayo. Investigo que es una chacarera, en qué región de nuestro país nació.

Marcamos el ritmo según la métrica de la chacarera, elijo una parte de la canción y lo hago suave y el otro fuerte, puedo utilizar planos sonoros del cuerpo.

### **Día 5: Artes Visuales**

Propósitos: Propiciar la aproximación de nuevos modos de producción y recepción de hechos visuales, fortaleciendo la autonomía y la confianza en formas personajes de expresión.

Criterios: Explorar la construcción de nuevas experiencias y conocimientos.

Indicadores: Muestra habilidad y prolijidad para realizar la actividad.

#### Actividades:

Hoy trabajaremos con diseños precolombinos. Estos diseños, son obras muy características de los nativos de América, que realizaban en nuestro Continente. Se enviará modelos por WhatsApp.

Directora: Ana G. Dávila V.