

Guía Pedagógica N°1

Escuela: EPET N°8

Docentes: Ayelén Almeida

Curso, Año, Ciclo y/o Nivel: 2º 2ª, Ciclo Básico, Nivel Secundario

Turno: Mañana

Título de la propuesta: El origen del Teatro

Área curricular: Educación Artística - Teatro

Contenido seleccionado: Origen del teatro. Teatro Antiguo.

Desarrollo de actividades:

1) Lea el siguiente texto, el cual brinda información sobre lo que es el Teatro

El Teatro es una rama del arte escénico relacionada con la actuación, que representa historias frente a una audiencia usando una combinación de discurso, gestos, escenografía, música, sonido y espectáculo. Es también el género literario que comprende las obras concebidas para un escenario, ante un público. En adición a la narrativa común, el estilo de diálogo, el teatro también toma otras formas como la ópera, el ballet, la ópera china y la pantomima. El término teatro procede del griego theatrón, que significa "lugar para contemplar".

2) Busca en Youtube y observa el video titulado "Origen del teatro griego", cuyo autor es el usuario "Henry Vicente", accediendo al siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=KAVzup8jM30>

3) Lee los siguientes ítems y subraya la opción correcta en cada uno:

a) El Teatro se originó en...

- Grecia (Atenas)
- América
- África

b) El tiempo en el que nace el Teatro fue aproximadamente en...

- Siglo V a.C
- Siglo V d.C

- Siglo IV a.C

c) ¿De qué evento o festejo se origina dicho arte?

- Del Circo Romano
- De los rituales al Dios de la fertilidad y el vino, Dionisio
- De las festividades religiosas cristianas

d) ¿Qué era el Ditirambo?

- Un edificio teatral
- Un canto realizado por un coro
- Una danza ritual

e) ¿Qué género teatral nace del Ditirambo?

- Tragedia
- Comedia

f) ¿Cuál fue el primer edificio teatral?

- Teatro de Pompeyo
- Teatro Colón
- Teatro de Dionisio

4) Buscar imágenes del teatro griego y sus partes. Imprímelas y pégalas en tu cuaderno.

En el caso de no poder acceder a la impresión de dichas imágenes, dibújalas o guárdalas en tu celular. Luego, las compartiremos y analizaremos en clase.

5) Investigar: ¿Cómo era el vestuario y qué elementos utilizaban para las representaciones? Buscar imágenes de dicho vestuario y elementos, para luego compartir en clase.

Evaluación

Compartir, reflexionar y/o debatir los resultados de la tarea cuando se retomen las actividades escolares.

Directivo a cargo de la Institución: Directora Elvira González

Vice-director: Leonardo Pastran

Docente: Ayelén Almeida

Regente: Irma Bustamante