

**ESCUELA:** E.N.I N° 63

**DOCENTES:** LORENA PULIDO- ROMINA RIVERA.

**PROFESORA DE EDUCACIÓN MUSICAL:** EVELYN CORREA.

**PROFESORA DE ARTES VISUALES:** MARÍA MARTA DOÑA.

**PROFESORA DE EDUCACIÓN FÍSICA:** ALEJANDRA ICAZATTI.

**NIVEL INICIAL:** SALA DE 3 AÑOS, SECCIÓN H-I.

**TURNO:** INTERTURNO.

**ÁREAS CURRICULARES:**

- Ambiente natural y socio cultural: ambiente social. Matemática.
- Comunicativa y artística: \* artes visuales, plástica. / lenguaje/ literatura.

**CONTENIDOS:**

- Educación vial.
- Figuras geométricas: nociones de círculo.

**CAPACIDAD GENERAL:**

- Comunicación

**CAPACIDAD ESPECÍFICA:**

- Describir situaciones de la vida cotidiana por medio de distintos lenguajes.

**NOMBRE DE LA PROPUESTA:** EDUCACIÓN VIAL.

**ÁREA CURRICULAR: MÚSICA.** Dimensión comunicativa y artística

**CONTENIDO:** introducción a instrumentos: instrumentos de percusión.

**Núcleo:** Apreciación.

**ÁMBITO: EDUCACIÓN FÍSICA.**

**CONTENIDO:** Exploración de posturas y combinación dinámica de desplazamientos.

**ÁMBITO:** Dimensión comunicativa y artística. **ÁMBITO: ARTES VISUALES (PLÁSTICA)**

**CONTENIDO:** Tridimensión: Escultura y bajorelieve..



**JUSTIFICACIÓN:**

Esta guía surge como respuesta a la prevención posible de accidentes, educar al peatón al circular por la vía pública.

Con esta visión, al analizar la realidad que estamos atravesando, advertimos la necesidad de instalar este tema dada la falta de conocimiento y la práctica consiente de conductas inadecuadas.

La idea es transmitir a nuestros alumnos y a sus familias, advirtiendo a lo que se exponen, sobre

cuáles son las normas de circulación, así como también sus derechos, deberes y obligaciones; tendiendo a generar hábitos saludables, conductas adecuadas y preventivas de posibles accidentes.

### **Actividad N°1:**

Para comenzar este tema verán un video que la docente se los mandará a continuación.

<https://youtu.be/HS-JGu5YwrQ>

Luego la mamá o el responsable adulto le hará preguntas del mismo, por ejemplo: ¿Qué podemos hacer nosotros como niños para evitar accidentes?, ¿cuándo cruzamos la calle, por dónde tenemos que cruzar?, ¿a qué tenemos que prestar atención cuando estamos en la calle? ¿Qué hay que mirar antes de cruzar una calle?

A continuación, buscarán en casa un tubito de cartón, para luego pintarlo, decorarlo y transformarlo en un autito. Salir al patio o jardín de la casa para jugar con el autito que pintaron.

### **Actividad de Música:**

En un lugar tranquilo y silencioso, observar el siguiente video atentamente, mientras el adulto responsable lee el cuento del video. Al finalizar, comentar, ¿cuál de todos los instrumentos de percusión mencionados le gustó más? <https://www.youtube.com/watch?v=QAF-iqtPO38>

Luego buscar un balde y dos palitos medianamente gruesos que sirvan como baquetas (palitos para tocar como un tambor) y pintarlo y decorarlo como más les guste. Si quieren, pueden también recrear muchos de los instrumentos mencionados en el cuento.

Una vez finalizado, recostarse en el piso o un lugar cómodo, cerrar los ojos y escuchar la siguiente obra, ¿reconoce de que instrumento se trata? ¿recuerda su nombre? (Trompeta), ¿le gusta cómo suena? <https://www.youtube.com/watch?v=XVdOJ0gODuc>

### **Actividad N° 2:**

El adulto responsable le leerá un cuento: EL HOMBRECITO DEL SEMÁFORO. **(VER ANEXO)**  
A continuación, le hará las siguientes preguntas: ¿De qué color son los hombrecitos? ¿Qué pasó con el hombrecito rojo? ¿Qué gritaba el señor de color verde?

Luego buscarán una hoja o una cartulina amarilla, y con la ayuda de la mamá o el papá cortarán tres círculos que serán las luces del semáforo y tendrán que colocar los colores correspondientes cada uno en su lugar.



### **Actividad de Educación Física:**

- En un lugar de la casa donde tenga espacio libre, realizar la siguiente canción con ayuda del adulto <https://www.youtube.com/watch?v=mrXTQZW9b08> .
- Desplazarse en cuadrupedia baja (como bebe), luego en cuadrupedia alta (como perro).
- Tripedia: apoyar las manos en piso y tratar de levantar una pierna, luego la otra, varias veces tratando de mantener esa posición.
- Realizar saltos como si fuera conejo: apoyando las manos en el piso y saltando con los dos pies juntos.
- En el lugar el niño debe realizar las posiciones que el adulto le diga: de pie, como perro, gateando, tripedia. Siempre en lugar sin desplazarse y controlando que apoye bien las manos en el suelo.

### **Actividad N°3:**

A través de unas imágenes que la docente mandará, (**VER ANEXO**) tendrán que observarlas con mucha atención y pensar si alguna vez las vieron en la calle; y si saben cómo se llaman algunas, qué formas tienen y para qué sirven. ¿En la casa hay algunos objetos que tienen esas formas?

Luego elegir dos imágenes y el responsable adulto se los dibujará sobre una hoja blanca para pintarlas con los colores que tienen cada una de éstas.

¡No olvidar de mandarle una foto a la docente del trabajo hecho en casa!

Ver y escuchar con mucha atención el video de las señales de tránsito, podemos también bailar con algún integrante de nuestra familia. <https://youtu.be/qAwnJrEG9S0>

### **Actividad de Plástica:**

**Materiales:** (Lo que tengan en casa)

-Base de cartón de 40 cm x 40 cm. (las medidas son a modo de sugerencia, pueden utilizar el que tengan)

-Tiritas de cartulina o papeles de colores.

-Plasticola.

**Mostrar al niño/a la siguiente imagen:**

**En el anexo la pueden ver más grande.**



A continuación, se le pedirá al niño/a que coloque plasticola en uno de los extremos de las tiritas de papel y lo pegue donde quiera en la base de cartón. Luego con la ayuda de papá, mamá o algún hermanito mayor, pegar el otro extremo de la cinta de cartulina en otra parte del cartón generando un arco tridimensional. Luego entre todos, utilizando la imaginación podrán hacer diferentes formas a las tiras de cartulina para seguir generando diferentes representaciones tridimensionales.

Dejen volar la imaginación, ¡a divertirse y a crear!! NO OLVIDEN SACAR FOTOS DE LOS TRABAJITOS.

#### **Actividad N°4:**

Buscar un lugar tranquilo de la casa para hablar de las diferentes formas de cuidado que tenemos que tener cuando andamos en auto, en bicicleta o en moto. ¿Qué cosas nos protegen cuando andamos en nuestros vehículos? ¿Los usamos? Luego con la ayuda de algún adulto dibujamos sobre una hoja el medio de transporte que tenemos en casa, lo pintamos y decoramos con los materiales que tenemos en casa.

A continuación, buscarán en sus casas algún objeto que tenga forma de círculo para hacer de cuenta que es el volante de un auto para divertirnos con una linda canción.

<https://youtu.be/enVHR3HTxas>

#### **Actividad de Música:**

**Contenido:** Introducción a instrumentos: instrumentos de percusión: tambor. **Núcleo:** Apreciación. **Núcleo:** Apreciación. **Título de la propuesta:** “mi tambor y yo”

Recordar lo aprendido en la actividad anterior de música, ¿Cuál fue el instrumento que construimos? ¿cómo se llama?, ¿cómo se toca? Escuchar la siguiente canción, y tratar de imitar lo que van tocando (nota para los adultos: el objetivo no es la perfección, sino la aproximación al

instrumento y que puedan tocar y parar y luego retomar). Practicarla un par de veces. <https://www.youtube.com/watch?v=UR9yJ0WtEEs> Una vez terminado, recostarse en un lugar cómodo, cerrar los ojos y en silencio, escuchar la siguiente obra. ¿sabes cómo se llama éste instrumento? (se llama flauta travesa) ¿le gusta? <https://www.youtube.com/watch?v=-OVME8p9DHg>

### **Actividad N°5:**

Buscar en revistas o diarios medios de transporte que vemos en la calle para luego recortar y pegar en una hoja, a continuación, tendrán que dibujarse ustedes con todas las partes de su cuerpo y cara.

A continuación, una vez terminado el trabajo, el adulto responsable le hará las siguientes preguntas: ¿cuándo vamos en un auto que usamos para cuidarnos de un accidente? ¿En una moto que se usa para protegernos? ¿Y cuándo usamos una bicicleta qué es importante usar?

Mandar una foto a la docente del trabajo realizado.

### **Actividad de Educación Física:**

- Buscar una manta o una frazada para colocarla en el suelo.
- Recordar las posiciones aprendidas la vez anterior (cuadrupedia alta, baja, tripedia y conejito), el niño debe hacerlas al menos una vez.
  - Acostarse totalmente sobre la frazada y rodar como si fuera un tronco que da vueltas.
  - Rodar hacia un lado luego hacia el otro, rodar con los brazos pegados al cuerpo y luego con los brazos arriba de la cabeza.
- Sentados en la frazada contarle al niño que el trabajo del día se llama rodar, como lo hace un tronco y como lo hace la pelota.

### **Actividad N°6:**

Ver y escuchar un video con mucha atención sobre el PASO DE PEATÓN. <https://youtu.be/2nejR3ys82s> . Luego el adulto nos hará las siguientes preguntas: ¿qué pasa cuando cruzamos la calle? ¿Por dónde tenemos que cruzar? ¿Cómo son las líneas que tenemos que pisar y de qué color son?

A continuación, buscar una hoja o un pedazo de cartulina negra y dibujar las rayas por donde tenemos que cruzar, y en otra hoja blanca nos dibujamos, luego la pegamos en la hoja negra.

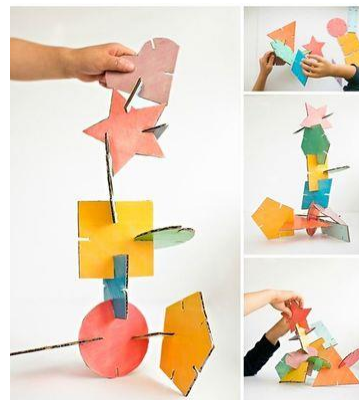


### Actividad de Plástica:

#### Materiales:

- Cartón
- Tijera
- Opcional: pintura (tempera, acrílico)

Con ayuda de mamá o papá, recortar distintas formas de cartón (círculos, cuadrados, rectángulos, corazones, estrellas, las formas que más les guste. Luego hacerles 3 ranuras a cada forma en donde vamos a encastrar las distintas piezas para elaborar la escultura como muestra la imagen. El cartón se puede decorar y pintar. (Tener en cuenta hacer la base más ancha así se sostiene la escultura). **Ver anexo**



Directora: Liliana Kaluza.

Docentes: Lorena Pulido, Romina Rivera, María Marta Doña, Alejandra Icazatti, Evelyn Correa.