

Guía Pedagógica N° 21 de Retroalimentación

Escuela: Bienvenida Sarmiento

CUE: 7000511-00

Docentes: Luna R. Gisela, Ocampo Gladys E.

Grado: 3º

Turno: Tarde

Áreas: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Musical.

Título de la Propuesta: “Fin del Recorrido”

Contenidos:

- ✿ **Matemática: Operaciones:** Suma y resta -Tablas de multiplicación.
Respecto de la medida: Comparación y ordenamiento de distintas cantidades de una misma magnitud, usando unidades no convencionales y convencionales
- ✿ **Lengua:** Lectura- Lectura comprensiva. –Fábula. –Redacción. -Folletos
- ✿ **Ciencias Sociales:** Características de los paisajes urbanos y rurales.
- ✿ **Formación Ética y Ciudadana:** Deberes y derechos de los sujetos, especialmente los niños.
- ✿ **Educación Musical:** La música como un lenguaje artístico que hace a la comunicación de ideas, sentimientos y emociones. – Instrumentos musicales y su ejecución.

Indicadores de Nivelación para la Evaluación:

- ✿ **Matemática:** Realiza cálculos mentales y escritos.
 - Resuelve situaciones problemáticas orales, concretas y graficas.
- **Lengua:** Escribe textos o cuentos breves, utilizando los recursos del mismo
- Expresa a través de dibujos, ideas o sentimientos planteados a partir de un cuento breve
- ✿ **Ciencias Sociales:** Identifica los rasgos que diferencian ciudades grandes, pequeñas y zonas rurales y analiza como las personas transforman estos espacios.
- ✿ **Formación Ética y Ciudadana:** Asume la responsabilidad en las tareas.
- ✿ **Educación Musical:** Identifica las emociones, sentimientos y recuerdos que genera una obra musical como lenguaje artístico universal y poder construir una obra plástica que puede expresar en colores, formas y objetos dichos sentimientos generados.
 - Identifica los instrumentos y clasificalos de acuerdo a su manera de ejecución.

Desafío: Diseñar un folleto promocionando lugares turísticos de nuestro departamento.

Actividades:

Educación Musical

- 1- Basándose en la canción, describe: ¿qué emociones te provoca esta canción?
¿sería el mundo en el cuál te gustaría vivir?
- 2- En una hoja en blanco, dibuja ese mundo que sueñas vivir, tal como te lo hace imaginar la canción. El dibujo debe ser enviado a la docente Ocampo Gladys E. al siguiente número: 3624713553
- 3- Haz una lista de los instrumentos musicales que recuerdas y al lado escribe cómo funcionan (soplando, golpeando, raspando, rasgando, sacudiendo, etc.)

Que canten los niños (José Luis Perales)

**Que canten los niños que alcen la voz
que hagan al mundo escuchar
que unan sus voces y lleguen al sol
en ellos está la verdad**

**que canten los niños que viven en paz
y aquellos que sufren dolor**

**que canten por esos que no cantaran
porque han apagado su voz (coro)**

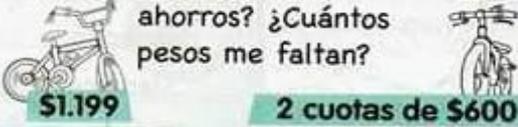
yo canto para que me dejen vivir
yo canto para que sonría mamá
yo canto porque sea el cielo azul
y yo para no me ensucien el mar
yo canto para no los que no tiene pan
yo canto para que respeten la flor
yo canto porque mundo sea feliz
yo canto para no escuchar el cañón

coro

yo canto porque sea verde el jardín
y yo para que no me apaguen el sol
yo canto por el que no sabe escribir
y yo por el que escribe versos de amor
yo canto para que se escuche mi voz
y yo para ver si les hago pensar
yo canto porque quiero un mundo feliz
y yo por si alguien me quiere escuchar

Matemática.

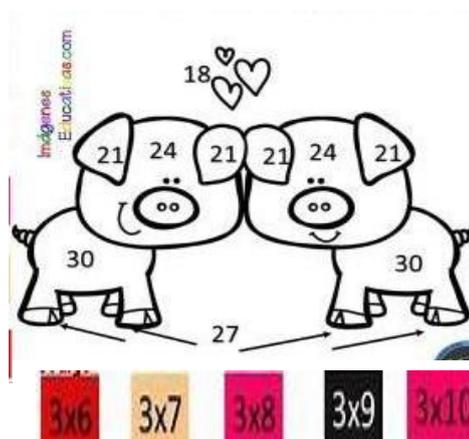
- 1- Para pensar y resolver las siguientes situaciones problemáticas

<p>Tengo ahorrados \$879 y me quiero comprar una bicicleta. ¿Cuál me conviene comprar? ¿Por qué? ¿Me alcanzan mis ahorros? ¿Cuántos pesos me faltan?</p> 	<p>Respuesta:</p>
<p>La capacidad máxima del teatro es de 3.500 personas. Quedaron sin vender 120 entradas. ¿Cuántas personas están en el teatro?</p> 	<p>Respuesta:</p>

<p>En las Olimpiadas de Matemática se anotaron 2.560 estudiantes de todas las provincias. 1.803 eran mujeres. ¿Cuántos varones participaron de la competencia?</p> 	<p>Respuesta:</p>
<p>En un estadio de fútbol, la hinchada visitante tiene 4.987 lugares disponibles. Ya entraron 1.449 hinchas. ¿Cuántos faltan llegar?</p> 	<p>Respuesta:</p>

2- Realiza las siguientes operaciones donde se trabajan las tablas. Colorea como se indica

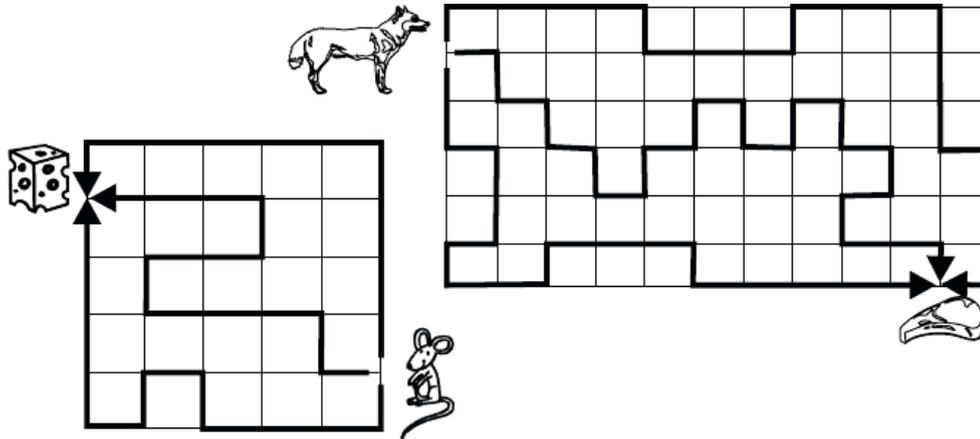
- 5x1
- 5x2
- 5x3
- 5x4
- 5x5
- 5x6
- 5x7
- 5x8
- 5x9
- 5x10



3- Ordena estos alimentos de mayor a menor peso, escribiendo debajo el número desde el 1 hasta el 5.



- 4- De los tres caminos pintados en las figuras, colorea el más corto de rojo y el más largo de azul



Lengua:

- 1- Lee esta bonita fabula, porque luego deberás trabajar con ella.

El pájaro sediento

Una tarde soleada, un pájaro que había volado por varios jardines se acercó sediento a beber agua de un pozo, pero éste era muy profundo y no pudo beber ni un sorbo.

La misma intensidad de su sed hizo que se las ingeniara para beber agua.

Vio que el pozo tenía una cubeta de metal y empezó a recoger muchas piedras con su pico y las tiró en la cubeta, hasta que se hundió y su peso hizo que el nivel del subiera.

El pájaro bebió suficiente agua y calmó su sed. Luego de recobrar las fuerzas, voló a otros jardines.

MORALEJA

Sé creativo, encuentra diferentes soluciones a la situación en que te encuentres.

- 2- Posterior a la lectura, tendrás que responder algunas preguntas:

- ¿Por dónde volaba el pájaro?
- ¿Qué deseaba beber?
- ¿A dónde se acercó para beber?
- Al no poder alcanzar el agua, ¿Qué hizo para conseguirla?

● ¿Fue una solución favorable para él?

- 3- Teniendo en cuenta la estructura de la fábula deberás anotar en el siguiente cuadro, los datos que se solicitan

Estructura	
Personaje	
Lugar	
Tiempo	
Moraleja	

- 4- Busca en el diccionario las palabras que no conozcas su significado.
 5- Teniendo en cuenta la moraleja de esta bonita historia:
 ■ ¿Piensas que hizo bien el pajarito sediento?, ¿Por qué?
 ■ Cuándo a ti se te presentan diferentes circunstancias y no sabes bien que hacer, ¿piensas en distintas soluciones? Dar ejemplo
 6- Te propongo, realices una pequeña fábula, como la que te presenté yo, teniendo como título lo siguiente: **“El mono rabioso”**.
 Recuerda las partes de la misma.

Ciencias Sociales y Lengua

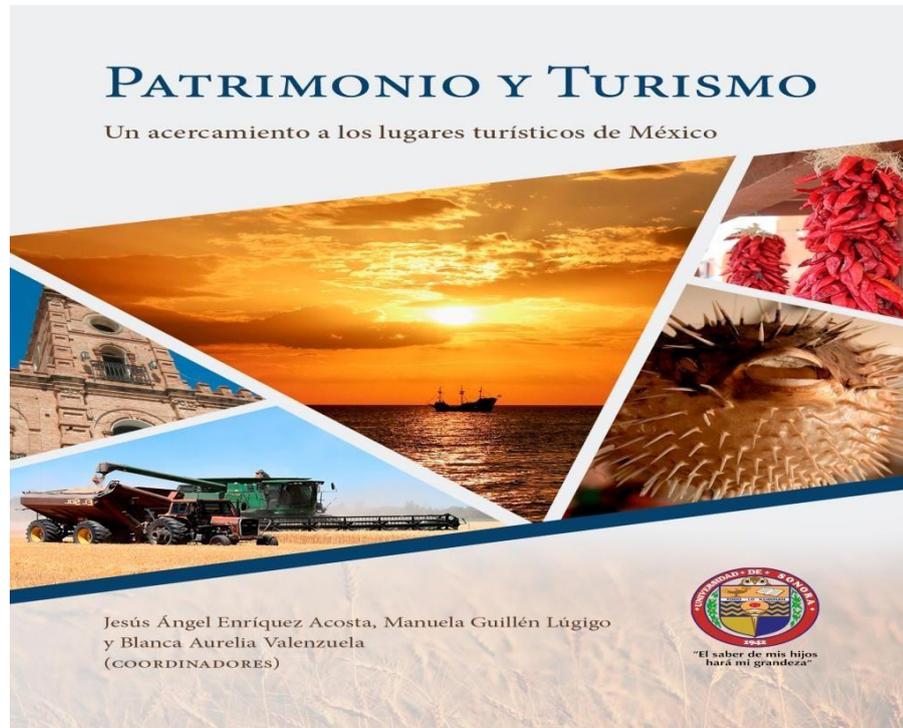
- 1- Observa las siguientes imágenes. Luego realiza un listado con las características que los definen como espacio rural y urbano.



- 2- Teniendo en cuenta las características del punto anterior, te propongo que realices una breve definición de cada uno de estos espacios.

DEFINICIÓN	
ESPACIO RURAL	ESPACIO URBANO

- 3- Observa este folleto donde se promociona un lugar turístico. Imagina como puedes realizar uno de nuestro departamento, teniendo como referencia el presentado. Recuerda que en él debes colocar paisajes rurales y urbanos de Jáchal. Colócale un título interesante y atractivo. ¡SUERTE!



Formación Ética y Ciudadana

- 1- Se evaluará la prolijidad y responsabilidad para presentar las actividades en el lapso requerido por la docente.

De esta manera, llegamos al final, solo me resta agradecerte a ti y tú familia por la paciencia, el entusiasmo y el deseo de aprender que demostraste a pesar de la nueva modalidad de enseñanza que nos tocó transitar este año. Pero conozco tus capacidades y sé que pudiste lograrlo a pesar de todo. Hasta aquí llegó este ciclo. Te espero el próximo año que sin duda será mejor y podremos reencontrarnos para darnos esos abrazos, compartir risas, miradas, juegos que este año no pudimos.



Supervisora: CARDOZO Liliana