

Escuela: Dr. Ramón Peñafort

Docente: Belén Riveros

Sección: Pre taller

Turno: Tarde

Área: Áreas Integradas: Cs. naturales, Cs. sociales, Lengua, Matemática.

Áreas Especiales: Tecnología, Cerámica, Teatro, Plástica, Carpintería.

Título: ¡¡ Semanas de Mayo!!

Contenidos:

- CS. NATURALES: Cambios físicos a lo largo de la vida/ alimentación saludable.
- CS.SOCIALES: Las Sociedades a través del tiempo.
- LENGUA: La participación asidua en experiencias personales. La escucha y comprensión de poesías, cuentos etc.
- MATEMÁTICA: Respecto de las operaciones.
- TECNOLOGÍA: Texto Instructivos.
- CERAMICA: Modelado.
- TEATRO: Juego de Caracterización.
- CARPINTERÍA: Identificación de distintos muebles.
- PLÁSTICA: Imagen visual /forma cerrada elementos naturales.

Desarrollo de Actividades:

DÍA: 1

Área: Cs. Sociales.

- Elige un trabajo que te gusta y dibújalo, luego comentamos a que se dedica tu familia.

Área: Teatro

Propuesta: Día del Trabajador

Actividades:

- Retomamos las actividades realizadas con la seño, conversamos en casa sobre las profesiones que conocemos y cuál de ellas nos gustaría representar. Elige la que más te guste.
- Buscamos en casa ropa para caracterizarnos, accesorios como lentes, sombreros, peluca, etc. ¡A divertirse siendo un profesional! Reproduce este link. (Si, mama no puede reproducir el link colocar una canción que te guste).

<https://youtu.be/MqUEdczOEDI>

Que te diviertas.... No olvides enviar a la seño una foto de tu actuación.

DÍA: 2

Área: Tecnología

Propuesta: Sopaipillas

Actividades:

- Observar las imágenes desde el celular y decir de forma oral que actividad realiza cada uno.



- Hoy nos transformamos en cocineros. Buscamos un gorrito, nos lavamos bien las manos y con ayuda de un familiar adulto realizar la siguiente receta para compartir en familia.

Sopaipillas.

Ingredientes: 50 gramos de levadura, ½ kilo de harina, sal a gusto, agua tibia cantidad necesaria, grasa vacuna o aceite para freír.

Procedimiento: Disolver la levadura en agua tibia. Colocar en un tapper la harina, agregar en el centro salmuera, una cucharada de grasa derretida y agua cantidad

necesaria luego amasar la mezcla. Se hace un bollo con la masa y se cortan rodajas finas y se estiran con las manos o un bolillo. Por último se fríen en grasa, se las escurre en papel de cocina y se las espolvorean con azúcar.

DÍA: 3

Área: Carpintería

Propuesta: Conociendo Muebles

Actividades:

- Une con flechas con flechas los muebles que pertenecen a un dormitorio.

MUEBLES

Bajo mesada
Cama
Mesa
Escritorio
Bolillo de amasar
Silla
Placar

- Recorta y pega muebles que encontremos en un dormitorio.

¿Qué es el oficio del carpintero?

Refiere a toda aquella persona que se dedica al oficio de trabajar la madera. Generalmente esta labor se desarrolla en un taller donde se encuentran las herramientas necesarias para crear o modificar objetos hechos en madera. Este tipo de oficio es uno de los más antiguos, a partir del cual, cada cultura ha empleado diversas herramientas y ha trabajado la madera de diferentes formas.

DÍA: 4

Área: Plástica

Propuesta: Día del Animal y del Trabajador.

Actividades:

EL DÍA 29 DE ABRIL, SE CELEBRA EL DÍA DEL ANIMAL.

- ANIMAL CON HOJAS: Saldrás al jardín a recolectar diferentes hojas de árboles (diferentes tamaños, formas y colores). Vas a crear el animal que más te guste, utilizando las hojas que encuentres, ten en cuenta su tamaño y donde las podrías colocar para formar tu animal.

Te mando una imagen de un conejo para que te sirva de modelo.

- Una vez listo, con marcador le puedes hacer detalles como los ojos, nariz, boca o bigotes.



ACTIVIDAD 2:

EL DIA 1 DE MAYO SE CELEBRA EL DIA DEL TRABAJADOR.

- En una revista buscaras diferentes personas realizando diferentes tipos de trabajo, las recortarás y las pegarás en una hoja blanca a modo de collage de fotos. Coloca en alguna parte de la hoja Feliz día del Trabajador.

DÍA: 5

Área: Lengua

Actividades:

18 de Mayo día de la Escarapela

- Le pedimos a un adulto en casa que nos lea con atención.

MAMÁ PUSO UNA ESCARAPELA EN MÍ GUARDAPOLVO.

ME CONTÓ QUE EN LA SEMANA DE MAYO ES

IMPORTANTE USARLA.

LLEVA LOS COLORES DE LA BANDERA

¡¡MIS AMIGOS TAMBIÉN LA USAN Y ME SIENTO MÁS ARGENTINO!!

- Con ayuda de un adulto, busco, recorto y pego una palabra de cómo te sentís usando la escarapela.

DÍA: 6

Área: Teatro

Actividades:

“25 de mayo”

Recordamos una fecha muy importante y emotiva para todos los argentinos, conversamos en casa sobre el 25 de mayo de 1810, el pueblo esperaba enfrente, en la Plaza de Mayo. Todos querían saber qué se hablaba dentro del Cabildo entre los criollos y los españoles.

- Elige un personaje de aquel 25 de mayo. Busca ropa en casa, accesorios, puedes pintarte con pinturas que tengas en casa todo lo que puedas aportar para ser un personaje de la época. Reproduce este link y baila con el personaje elegido. (Si, mama no puede reproducir el link colocar una canción que te guste).

https://youtu.be/2P4h8_c-vDE

A divertirse creando tu propio personaje. Envía una foto a tu seño.

DÍA: 7

Área: Matemática

Actividades:

- Resuelve:

Una dama fue a comprar una peineta que salió \$3 y un sombrero para un caballero que costó \$5 ¿cuánto gastó la dama en total? Colorea el resultado correcto.



DÍA: 8

Área: Cs. Naturales

Actividades:

- Recorta y pega o dibuja algunas de los alimentos saludables de la época colonial.

DÍA: 9

Área: Cs. Sociales

Actividades:

- Recorta y pega elementos de la época colonial y de la época actual.

DÍA: 10

Área: Cerámica

Propuesta: Trabajadores de 1810 y de 2020.

Actividades:

- En arcilla, porcelana en frío, masa de sal, con lo que en casa tengan, modelar en masa un vendedor de velas y un recolector de residuo; hacer sus herramientas de trabajo y dejar secar las piezas en un lugar seguro, que no se rompan. Recuerden de limpiar bien la zona de trabajo y después lavarse muy bien las manos al finalizar la tarea.
- Una vez que las piezas estén bien secas procedemos a pintarlas. Limpiar bien el pincel, cerrar las pinturas, dejar todo en orden y lavarse las manos. Mostrar a tu familia los trabajos.

DIRECTORA: PROFESORA MELISA SORIA.