

ESCUELA: E. E. E. Juana Azurduy de Padilla

DOCENTE: Cinthya Moreno

SECCIÓN: Nivel Inicial

TURNO: Tarde

DIMENSIÓN 1: Comunicativa y Artística

ÁMBITO LENGUAJE: El nombre propio.

DIMENSIÓN 2: Ambiente Natural y Sociocultural:

AMBIENTE NATURAL: Plantas

**TÍTULO: “LAS LETRAS DE MI NOMBRE”**

**ESPACIO CURRICULAR: TEATRO**

Docente: Verónica Navas

Contenido: Cuerpo – Esquema corporal – Expresión corporal

**ESPACIO CURRICULAR: PSICOMOTRICIDAD**

Docente: Esteban Montilla

Contenido: Representación global y segmentaria del cuerpo propio y del otro, en diferentes estados.

Tema: Equilibrio y cuento

**ESPACIO CURRICULAR: MÚSICA**

Docente: Analía Reta

Contenidos: El canto y el movimiento -Percusión corporal -Parámetros del sonido: Velocidad (rápido-lento)

Tema: El juego se vuelve canción

**ESPACIO CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA**

Docente: Carolina Recio

Contenido: Motricidad fina

## DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

### **ACTIVIDADES DE RUTINA**

- Lavarse la cara, cepillar los dientes, y peinarse para comenzar el día.
- Saludar a la familia.
- Ayudar a preparar la mesa para desayunar.
- No olvidar lavarse las manos antes y después de cada actividad.

### **DÍA 1**

1- En una hoja dibujamos un paisaje primaveral, puede ser el jardín de casa, las plantas, las flores. Buscamos recortes de papeles de colores y con cada recorte haremos pelotitas que luego usaremos para rellenar el dibujo, pegándolas bien juntas. También se pueden utilizar lápices, temperas, etc.



2- **Educación Física:** con ayuda de mamá, trabajamos en una hoja en blanco, realizamos un hermoso dibujo, líneas, círculos, formas, posteriormente lo coloreamos con elementos que tengamos en casa fibras, lápices de colores, temperas etc.

### **DÍA 2**

1- Escuchamos con atención los sonidos de la primavera. Canción infantil. Los sonidos de la primavera <https://youtu.be/IY1bclw0cnk>

Reconocemos cuáles son y los reproducimos con la boca. Cantamos la canción “Los sonidos de la primavera” en compañía de papá y mamá

2- Con ayuda de un adulto, cortamos cuadrados de cartón de 5 cm por 5cm aproximadamente de acuerdo a la cantidad de letras que tiene tu nombre.

Luego, en cada cuadrado, escribimos o pintamos cada letra. Preguntamos: ¿Cuántas letras tiene tu nombre? ¿Tiene muchas o pocas? Realizar la misma actividad con el nombre de los miembros de la familia. Y estos nombres ¿Cuántas letras tienen? ¿Pocas o muchas? ¿Son nombres largos o cortos?

### **DÍA 3**

1- Proponemos al niño jugar al Tesoro Escondido. El adulto guardará el nombre escrito en un cartel y lo esconderá en algún lugar de la casa; al comenzar el juego irá dando pistas con la consigna frío o calor.

Luego de encontrar el tesoro conversamos: ¿Para qué sirve el nombre? ¿Quién le colocó su nombre? ¿Por qué?

**2- Música:** Escuchamos en compañía de la familia la canción de los patitos:

<https://youtu.be/Gc5SzMWw2JY>

Repetimos por frase a manera de eco ayudado por tu familia.

#### **DÍA 4**

1- Observamos el video de la canción Juan Paco Pedro de la Mar/ El reino Infantil

<https://youtu.be/kaAull-31KU>

Realizamos expresión corporal imitando lo que hace Juan, el niño del video. Cantamos la canción cambiando el nombre del niño del video por tu nombre.

**2- Teatro:** Trabajaremos en esta actividad nuevamente con música (elegimos una canción que les guste) y para este ejercicio necesitaremos un globo. Con ayuda de un adulto inflamos, atamos el globo y lo escondemos detrás de tu espalda: -Comienza la música y un adulto elige una parte del cuerpo, (por ejemplo, Manos) Deberemos hacer volar el globo e intentar tocarlo solo con las manos. -Para la música y debemos quedarnos muy quietos (una estatua) observamos como el globo sigue en movimiento hasta caer al suelo. Repetimos el ejercicio con más partes del cuerpo (cabeza, hombros, rodilla, cola)

#### **DÍA 5**

1- Proponemos al niño copiar su nombre en una hoja y dibujarse. Luego el adulto deberá recortar en 3 partes la hoja. Al finalizar el niño deberá armar nuevamente su nombre como un rompecabezas.

**2- Psicomotricidad:** En esta actividad, y en esta área de psicomotricidad, estamos llegando al cierre de las guías, donde siempre estará presente el **JUGAR**. En esta ocasión promoveremos que la niña o el niño, intente realizar un recorrido con un objeto sobre la cabeza Requiere caminar con mucha precaución y no salirse del camino. Necesitaremos, un objeto pequeño, ligero y que no se rompa al caer. Definir el recorrido que el niño tiene que memorizar. También establecer una salida y una meta. Si el objeto se cae, el niño lo vuelve

a colocar y sigue caminando. Cuando controle este nivel de dificultad, se puede intentar con otros objetos y añadir complejidad al recorrido, como pasar por un lugar donde haya que agacharse un poco o subir encima de una silla, etc. El tiempo es otra variable que se puede incluir al juego.



### DÍA 6

1- Realizamos sobre un cartón un pequeño cartel para la puerta de la habitación, si tienen, colocamos una foto del niño y él mismo escribirá su nombre decorándolo con materiales reciclables.



2- **Educación Física:** Siguiendo con la actividad anterior, tomamos el dibujo y terminamos su decoración pegando lentejas, porotos o piedritas pequeñas, ¡¡a disfrutar!!

### DÍA 7

1- Buscamos en casa, con ayuda de un familiar, distintos objetos que sirvan para reproducir, los sonidos de la primavera (pájaros, abejas, río, ranas, grillo). Cantamos la canción "Los sonidos de la primavera". A medida que va nombrando los diferentes sonidos, tú lo haces con tu instrumento cotidiano.

2- **¡A jugar con agua!** Aprovechamos una linda tarde de calor, y le proponemos jugar con agua sin importar que se mojen un poquito. Les ofrecemos una jarra con agua y varios recipientes de distintos tamaños preferentemente de plástico u otro material que no se rompa. La actividad consiste en llenar ir llenando uno a uno los recipientes con el agua contenida en la jarra, y volver el agua a la misma. Luego llenamos solo un recipiente con agua y la vamos pasando de un recipiente a otro (trasvasar). Las actividades serán guiadas

con consignas simples y de forma oral. Dar un tiempo prudente para la exploración de los materiales y realización de las actividades.

Otra opción, que resultará divertida, es colocar distintos colorantes de comida en los recipientes que se utilizarán (deben ser colorantes de comida por si los niños beben el agua al jugar con ella)



### DÍA 8

**1- ¡Día de pesca!** Ofrecemos a los niños un balde o palangana con agua donde introduciremos distintos elementos pequeños que pueden flotar o caer en el fondo de la palangana (tapitas, botones, piedras, juguetes pequeños). La actividad consiste en ir retirando estos objetos uno a uno utilizando un colador, espumador o ayudándose con 2 palitos. Luego podemos contar en voz alta cuantos objetos logramos sacar del agua.



**¡ATENCIÓN!! Los niños deberán ser cuidadosamente supervisados mientras dure esta actividad por lo que trabajaremos con elementos pequeños que pueden ser ingeridos por accidente.**

**2- Música:** Retomamos lo aprendido en la clase anterior, acompañamos con palmas de manera libre.

Reemplazamos las palmas por un instrumento que construiste junto a tu familia.

Variamos la velocidad (más rápido o más lento) según lo indique la canción

### DÍA 9

1- Por la tarde al bajar el sol, aprovechamos para salir a regar los plantines que realizamos en la guía anterior. También podemos regar un lugar del patio y merendar al aire libre con la familia.



**2- Teatro:** Seguiremos trabajando con las partes del cuerpo y para este ejercicio necesitaremos una bolsita de arena (si no, puedes rellenarla de tierra que no sea muy pesada). Al sonar la canción un adulto elige con que parte del cuerpo sostendrás la bolsita de arena (por ej. El hombro) al parar la música debemos quedarnos muy quieto y sostener la bolsita unos segundos. Al comenzar la música nuevamente elegimos una nueva parte del cuerpo.

### DÍA 10

1- Construimos con los materiales que tengamos en casa (tapitas, papel, etc.) unos pequeños barquitos para jugar con agua. Una vez terminados, los colocaremos dentro del Balde o palangana con agua y los ayudaremos a navegar impulsándolos al soplar con pajitas.



**2- Psicomotricidad:** En este segundo día, haremos algo llamado el cuento motor, consistirá en ir reproduciendo o representando las acciones de un cuento al mismo tiempo que lo vamos narrando (hará falta un colaborador). Deberán ser historias en las que haya acción o variedad de movimientos para trabajar diversas posturas, desplazamientos, y, sobre todo en las que aparecen sentimientos, emociones con sus representaciones corporales. La dramatización del cuento o de una historia consistiría en contar esa historia por medio de la

expresión corporal o gestual teniendo para ello que aprenderse la historia y reproducirla varias veces.

- Equipo Directivo: -Sivana Fernandez- Directora  
-Cristina Ferra – Vicedirectora