Escuela: JINZ N°16 José Mármol

Deán Gregorio Funes

Buenaventura Luna

Dr.: Alfredo Calcagno

Albergue: Dr. Federico Cantoni

Docentes: Prof. Díaz Ferra, Gabriela Inés-Prof. Mallea, Érica Consuelo-Prof. Romero, Mónica-Prof. Salomón, Vilma-Prof. Balmaceda, María Laura –Prof. Berón, Victoria (Educ. Física) Prof. González, Andrea (Música) Prof. Sosa, Oscar (Art. Visuales).

Sala: 5 años

Turno: Mañana

Dimensión: **Formación personal y social**

Ámbito: Convivencia

Núcleo: Desarrollo axiológico

Contenido seleccionado: Apreciación e iniciación en la práctica de valores como solidaridad, justicia, paz, verdad, cooperación, respeto por las diferencias y tolerancia mutua.

Título de la Propuesta: **“Emocionometro”**

Día 1: “***El cuaderno”***

Querida familia:

En esta oportunidad, llega una visita sorpresa “el cuaderno”, vino para quedarse, a compartir con la familia muchas actividades. El mismo necesitara de ustedes para que a partir de la alfabetización temprana del estudiante (bagaje de conocimientos aprendidos dentro y fuera del seno familiar) se incrementen los saberes con prácticas pedagógicas sencillas, facilitando el paso al siguiente nivel educativo.

Área curricular: Artes visuales

¿Cómo me siento hoy? Sobre una hoja dibujo una cara y con fideos, lentejas o lo que tengas en casa, realizamos la expresión emocional que sientas, respondiendo a la pregunta inicial.

Día 2: *"El cuaderno"*

Presentación:

Un adulto se encargará de explicarles que el cuaderno será un objeto memorable en donde se plasmaran las actividades que envía la docente. Siendo muy valioso personalmente, entonces se debe cuidar y resguardar.

El estudiante realizará una comparación y/o descripción junto a la hoja en la que trabajan tradicionalmente con respecto a: tamaño, textura, color, ¿parece un libro? ¿Por qué? El familiar enriquece ese reconocimiento mientras manipula el cuaderno nombrando las partes: tapas, lomo, hojas con renglones que van de un lado hacia otro y es donde se escribe, también posee una cierta cantidad limitada, habiendo una al principio y una al final.

Registrar las respuestas del estudiante como así también la emoción que provoco en el niño conocer su cuaderno.

Área curricular: Música

- ♪ Escuchamos la canción “Si tú tienes muchas ganas”.
- ♪ Esta canción además de la letra y la música tiene otros sonidos. ¿Cuáles serán esos sonidos? ¿Cuál de ellos suene más fuerte? ¿Qué sonido fue más débil? ¿Cuál es el más largo? ¿Y cuál es el más corto?
- ♪ Para ayudarte a contestar estas preguntas tienes que imitar esos sonidos. ¿Los hacemos?
- ♪ En familia aprendemos y cantamos la canción

Día 3: Leen en familia:

“Va Pepe muy contento por el parque, cuando de repente ve a Rafa viniendo a su encuentro. Rafa tiene una mirada muy rara. Pepe se pregunta qué le estará pasando. Se acercan y se saludan, pero inmediatamente Rafa comienza a gritar. Dice que Pepe le ha hecho quedar muy mal con los otros chicos del barrio, que es mal amigo, que tiene la culpa de todo lo que le pasa. Entonces Pepe…”.

Un familiar escribe lo que falta del relato:

¿Qué paso? ¿Lo solucionan? ¿Cómo lo hacen?

Esta actividad pretende que los estudiantes distingan entre las formas de responder a una acusación y, además, aprendan a controlar sus emociones y aprendan a solucionar conflictos mediante el entrenamiento por imaginación ante situaciones hipotéticas que van más allá de los ámbitos sociales a los que uno está acostumbrado.

Área curricular: Educación Física

Sapos saltarines: se arman tres círculos grandes en el espacio ya sea con sogas, tizas o algún otro elemento. El alumno/a, corren alrededor de los círculos y a la orden del adulto de “Sapitos a la laguna” deberán saltar a los círculos.

Día 4;

¿Les gusta su nombre? ¿Podrían describir que sensaciones tienen cuando alguien pronuncia su nombre con amor?
Buscan una hoja en blanco.
Escriben su nombre en forma vertical, a cada letra del nombre agregan una cualidad, un adulto va copiando lo que el estudiante le dicta.

Con mucha atención observar el video-cuento
https://www.youtube.com/watch?v=SeQs_5kEyuY
¿Tu corazón siente lo que dice el cuento?
Dibujaras tu corazón y lo pintaras de los colores que tu creas que corresponden a los estados que indica el cuento.

Atender el video-cuento.
https://www.youtube.com/watch?v=fhMERlDupPs
¿Lo relacionan con alguna situación?
¿Si? ¿No? ¿Cuál?
¿Podrían describirla? ¿Ustedes necesitan un abrazo como Mauro? ¿Cuál fue el mejor abrazo que recibió Mauro? ¿Y ustedes pueden decir cual o de quien es el mejor abrazo que reciben? ¿Qué sensaciones tienen cuando eso ocurre?
Un adulto tomara nota de las conclusiones del estudiante.

Día 5:

Guiñol emocional:
Hablar de emociones no siendo tú el protagonista, ayuda a entender y fomenta la expresión de nuestros sentimientos. Por eso, utiliza marionetas o cualquier juguete que le guste a tu hijo para involucrarle más en este juego.
Para jugar al guiñol emocional, lo primero que tienes que hacer es escribir en un mazo de cartas (pueden ser de 20cm por 20cm) diferentes emociones (las que en concreto quieras trabajar). Una vez hecho esto, debes escoger un personaje y tres cartas al azar de la baraja y representar una historia que contenga esas tres emociones. Si ves que le cuesta pensar en tres o es demasiado fácil, incrementa el nivel añadiendo o disminuyendo las emociones o los personajes que deben sentirlo.

Una vez que terminan el juego dibujan cada emoción que sintieron y lo pintan del color que crean que corresponde según la elección del estudiante.

Piezas musicales emocionales

La expresión de sentimientos utilizando cualquier sentido siempre es interesante, la música es un recurso que a los niños les gusta mucho y rápidamente van a estar encantados con la propuesta. Así que selecciona diferentes piezas de música: música lenta, una más rápida con muchos cambios, otra que sea más monótona… Después de escuchar los diferentes estilos de música, deberán pensar en qué emoción les suscitó y describir una situación que les haya evocado esa música y dibujarla

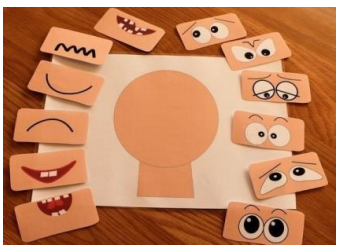
Día 6: *"El cuaderno"*

Recomendaciones y/o sugerencias:

- Siguiendo las recomendaciones del lavado frecuente de las manos, cada vez que vayan a utilizar el cuaderno para realizar las actividades mantenerlas limpias.
- Destinar un lugar seguro para preservarlo siempre bonito.
- Siempre se trabaja con lápiz negro y se pinta con lápices de color
- Si cometes un error puedes borrar y volver a intentarlo.
- Destina un lugar del hogar para trabajar en él, siempre tiene que estar la superficie limpia.
- Agregar sugerencias que consideren necesarias.

Área curricular: Artes visuales

Construimos un emocionometro y jugamos para expresarnos cada día con ayuda de un adulto. Sobre una hoja que tengas en casa dibujarás una cabeza. Sobre cartones pequeños dibujamos ojos y bocas con diferentes expresiones. Deberás completar la cabeza con las emociones correspondiente todos los días y mostrarla en casa.



Día 7: *"El cuaderno"*

¡Cada cuaderno es un universo distinto, haz del tuyo algo maravilloso!

Decoran las tapas como más les guste: personaje, héroes, etc.

En la primera hoja realizaran la carátula con datos importantes como: nombre y apellido, sala, número de teléfono de mamá, papá o ambos, nombre del jardín, nombre de la escuela, nombre de la maestra, año y todo lo que crean que es importante.

Área curricular: Música

- ♪ Escuchamos la canción "Canción de las emociones".
- ♪ Conversamos de que se trata. ¿Qué sonidos aparecen en ella? ¿Cuál sonó más fuerte? ¿Y cuál sonó más débil?
- ♪ Con lo que tengas en casa. ¿Cómo puedes hacer el sonido de campanas? ¿El de trueno? ¿Y todos los otros sonidos que se encuentran en la canción?
- ♪ Busca en casa dos cucharas y con ellas acompaña rítmicamente la canción, cuando estamos alegres golpeamos las cucharas entre sí, cuando estamos tristes o con miedo golpeamos las cucharas en la mesa.

Día 8:

Comparte con tus hijos este cuento que habla sobre el estado emocional de la tristeza enfrentado al de la felicidad.

https://www.youtube.com/watch?v=lUUQ1ovOq14

¿Te imaginas que la alegría se pudiera comprar en una tienda?

¿Qué paso cuando bebió demasiado de esa botella?

Vamos a crear el reloj de las emociones:

Sobre una base circular de cartón, dibujaran las cuatro emociones, estas son: alegría, tristeza, miedo, enojo.

Con este medirán los estados de ánimo mientras escuchan el cuento.

Esta es una actividad muy sencilla.

Ponemos un espejo delante del niño y le ayudamos a representar las expresiones de cada emoción, luego las puede dibujar en un papel y escribir cuándo se ha sentido así.

Y AL TERMINAR…"Fotomatón emotivo":

Ahora que hemos trabajado las expresiones faciales de las emociones podemos jugar a hacernos fotografías unos a otros expresando diferentes emociones con los gestos y guiños faciales adecuados. ¡Será divertidísimo!

Área curricular: Educación Física

- El reloj: en ronda y el adulto se ubica en el centro con la soga en la mano, la cual deberá ser girada suavemente y el alumno/a mediante un salto trataran de saltarla.

- El espejo: en parejas. Con ayuda de un adulto, uno realizará un tipo de salto y el compañero deberá imitarle.

Así estés lejitos...
Siempre estás aquí.
www.tarjetaszea.com