

GUÍA PEDAGÓGICA N° 4

ESCUELA: ENI 68.

DOCENTES: Andrea Arroyo, Belén Reta, Natalia Herrera, Carolina Bustos, Carolina Palma.

NIVEL INICIAL: salas de 3 años

TURNOS: mañana, inter turno y tarde.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “De la cabeza a los pies”

CAPACIDADES:

Comunicación: Expresión oral con gestos y ademanes.

Trabajo con otros: Interactuar de manera cooperativa y colaborativa en la realización de diferentes actividades.

CONTENIDOS:

El cuerpo humano: sus partes principales.

Conocimiento de su cuerpo, partes que componen y algunas de sus funciones.

Exploración de variaciones de movimientos en el espacio personal y social a partir de desplazamientos y trayectorias.

Escucha y disfrute de lectura de textos literarios.

Autonomía e independencia.

CONTENIDO DE EDUCACIÓN FÍSICA:

- Diferentes formas de desplazamientos (caminar, arrastrarse, correr)
- Movimientos sencillos: sortear obstáculos, cuadrupedia alta y baja.

CONTENIDO DE PLÁSTICA: Exploración y conocimiento de materiales.

CONTENIDO DE MÚSICA: Exploración sonora de objetos y fuentes de uso cotidiano y proveniente de su entorno.

**ACTIVIDADES:**

**DÍA 1.**

- ❖ Dimensión: Comunicativa artística.
- ❖ Ámbito: Expresión corporal.

1. Se propone escuchar canciones e imitar los movimientos como lo indican las mismas canciones sugeridas: “El monstruo de la laguna”: <https://youtu.be/eFdUXU9ZGIs>, “Fui al mercado- Yo sacudía”: <https://youtu.be/aDqdPEFFTVg>, “Este es el baile del movimiento”: <https://youtu.be/1I3aMmVjMaY>. Al terminar, el pequeño elegirá una de las tres, para repetirla.

- ❖ Dimensión: Formación Personal y Social.
- ❖ Ámbito: Autonomía.

Docentes: Andrea Arroyo, Belén Reta, Natalia Herrera, Carolina Bustos, Carolina Palma

2. Se propone que vean el video “Aprendo las partes del cuerpo”, Link: [https://youtu.be/cZP7LdK\\_DaY](https://youtu.be/cZP7LdK_DaY). Luego en un afiche o cualquier papel medianamente grande, mamá o papá, dibujará la silueta del pequeño (recostarse boca arriba sobre el papel) con marcador, fibra o crayón. Completarán el dibujo (boca, nariz, orejas, ojos, dedos) recordando las diferentes partes. Para finalizar, dibujarán y pintarán la ropa y calzado.

### **DÍA 2.**

- ❖ Dimensión: Comunicativa y Artística.
- ❖ Ámbito: Expresión corporal.

1. Con ayuda de mamá o papá confeccionarán dos bolsitas de tela (rectangular, rellena hasta la mitad de arroz, lentejas o mijo, de 14cm x 7cm, cosida a los costados a mano o máquina). Terminadas, el pequeño jugará con ella libremente, luego le indicará las consignas: tirarla hacia arriba, resbalarla por el piso, colocarla en la cabeza, en el brazo, en la pierna, en el pie, en la mano, etc., trasladarla de un lado a otro.

Actividad de Plástica.

- ❖ Dimensión: Comunicativa y Artística.
- ❖ Ámbito: Artes Visuales

2. Con la ayuda de mamá o papá elaborarán pinturas. Buscarán los ingredientes que necesitan: 3 cucharadas de azúcar, ½ cucharada de sal, ½ taza de almidón, ½ taza de agua, colorante de cocina o ténpera de colores. Y comenzarán con la elaboración: mezclar los ingredientes en una olla, calentar hasta que esté consistente, retirar del fuego, enfriar y cocarla en diversos recipientes pequeños con tapa, agregándoles gotitas de diferentes colores de ténperas o colorantes. Guardarán y taparán las pinturas para utilizarlas en otra actividad.

### **DÍA 3.**

- ❖ Dimensión: Formación Personal y Social.
- ❖ Ámbito: Autonomía.

1. Compartir en familia el video “Aprendo las partes de la cara”, Link: <https://youtu.be/50tjHyJXLf4>. Luego de verlo, mamá o papá le ayudará a recordar y repetir las partes de la cara vistas en el video. El pequeño, con la ayuda de un mayor, deberá mirarse en un espejo y nombrar las partes de su cara y con las pinturas elaboradas el día anterior podrán pintarse los cachetes y si mamá tiene pinturas podemos pintar la carita con la supervisión de un adulto. Al finalizar se les sacará una foto para ser enviada a la señorita.

- ❖ Dimensión: Formación Personal y Social.
- ❖ Ámbito: Autonomía.

2. El pequeño con la ayuda de mamá o papá realizará una careta de cartón. Buscarán diferentes materiales: cartón, ojitos movibles o dibujados, piedritas, lana, hilos, pintura, para

decorarla. Elaborarán la careta. Finalmente, la mostrará al resto, enseñándoles las partes de la cara.

#### **DÍA 4.**

- ❖ Dimensión: Juego.
- ❖ Ámbito: Disfrute del juego.

1. Jugamos con un espejo: El pequeño se mirará libremente, luego deberá reconocer las partes de su cara, mamá o papá las nombrará y él la tocará o señalará. Después él nombrará y la tocará, hará muecas o gestos con la cara. Para finalizar mamá o papá describirá sus características propias: “Tengo dos ojos de color marrón, mi pelo es...” y el niño deberá contar cómo él es.

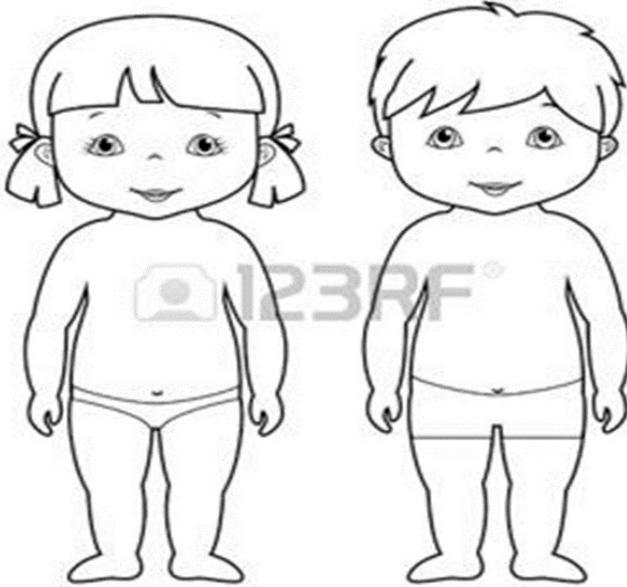
- ❖ Dimensión: Formación Personal y Social.
- ❖ Ámbito: Autonomía.

2. Se propone jugar al “Juego del pañuelo”, mamá o papá explicará en qué consiste: se necesitará tantos pañuelos como personas vayan a jugar, todos en ronda, una persona nombrará partes del cuerpo y el resto deberá tapar con el pañuelo dichas partes. Para finalizar bailarán escuchando la canción: “Muevo mis pañuelos”  
<https://www.youtube.com/watch?v=gDBboLhexLE>

#### **DÍA 5.**

- ❖ Dimensión: Juego.
- ❖ Ámbito: Búsqueda de diferentes soluciones para resolver un mismo problema.

1. Armamos Rompecabezas: Se propone que el pequeño pinte las dos figuras del cuerpo humano. Luego, mamá o papá deberá cortar en forma horizontal y recta, a cada una en tres partes (cabeza, tronco y piernas). Al terminar, el pequeño deberá armar los rompecabezas.



❖ Dimensión: Comunicativa y Artística.

❖ Ámbito: Artes visuales.

2. Se propone elaborar con la ayuda de papá o mamá “El globo mágico”. Los ingredientes: Un globo, harina de trigo o sémola y una botella de plástico de medio litro. Procedimiento: Deberán agregar harina hasta la cuarta parte de la botella, después colocar el globo (sin inflar) en el pico de la botella y llenar. Lo retirarán de la botella y atarán el pico del globo de manera segura y firme. Se le puede poner o dibujar ojitos y pelo. Al terminar el pequeño le pondrá nombre y podrá jugar con su nuevo amigo.

#### **DIA 6.**

❖ Dimensión: Comunicativa y Artística.

❖ Ámbito: Expresión Corporal.

1. Se propone ver el video “Voy a dibujar mi cuerpo”. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=2K9zuUjUcwk>. Luego bailarlo tocando las partes que va nombrando y simulando que dibujan como dice la canción.

❖ Dimensión: Formación Personal y Social.

❖ Ámbito: Autonomía.

2. Se propone compartir una merienda, recordando las pautas de higiene que se deben tener en cuenta antes de la preparación de los alimentos (con lo que sea de su agrado y tengan al alcance). El pequeño colocará en la mesa los elementos: mantel, servilletas,

tazas, etc. Juntos compartirán una rica merienda. Al finalizar, deberán guardar, lavar y ordenar los elementos utilizados.

### **DÍA 7.**

- ❖ Dimensión: Formación Personal y Social.
- ❖ Ámbito: educación física

1. Con diferentes objetos (sillas, mesas, botellas de plástico, sogas, etc.) papá o mamá deberá armar un circuito donde el pequeño pueda realizar un recorrido y para atravesarlo deba agacharse, saltar, trotar, caminar, gatear.

Una vez que logró recorrerlo varias veces, entre todos deberán guardar los objetos utilizados (se puede musicalizar el momento del recorrido)

- ❖ Dimensión: Juego.
- ❖ Ámbito: Jugar ampliando su repertorio lúdico.

2. Invitaremos al pequeño a jugar a “Simón dice”. Mamá o papá explicará en que consiste el juego: una persona lo dirigirá diciendo lo que los demás deberán hacer: “Simón dice que:” nos toquemos la cabeza, la nariz, la pierna y así las diferentes partes del cuerpo. Luego se repite, pero pidiendo que muevan las distintas partes: “Simón dice que movamos la cabeza”. Se puede cambiar de roles.

### **DÍA 8.**

- ❖ Dimensión: Comunicativa y Artística.
- ❖ Ámbito: Música

1. Juego “Descubriendo sonidos”: La mamá o papá explicará en qué consiste. Vendará los ojos al pequeño, luego hará diferentes sonidos con objetos de la casa (con una silla, con una olla, con dos cucharas, escoba barriendo, sonido de la puerta abriendo y cerrando etc.), el pequeño deberá escuchar el sonido para decir con qué objeto lo hizo. Después cambiarán los roles. Al finalizar entre todos guardarán y ordenarán los objetos utilizados.

- ❖ Dimensión: Formación Personal y Social.
- ❖ Ámbito: Autonomía.

2. Se propone que, con ayuda de mamá o papá, el pequeño imprima las huellas de sus pies en una hoja, necesitarán pinturas (témpera, maquillaje o cualquier material que sirva como pintura) pincel, rodillo o esponja y una hoja. Para empezar, se debe descalzar al pequeño y se le preguntará acerca de los pies (cuántos tenemos, cómo son, los podemos mover, cómo, para qué sirven, cómo los cuidamos), luego pintará de a uno los pies para imprimirlos sobre la hoja, los limpiará y colocará el trabajo a secar. Una vez seco podrán hacerle un marco con palitos, cartón o papel para armar así un cuadro.

**DÍA 9.**

❖ Dimensión: Juego.

❖ Ámbito: Creatividad e imaginación. Asunción de distintos roles y su variación

1. Se propone que el pequeño pinte su carita con elementos que le proveerá mamá o papá, para ello necesitará: maquillaje, pinturas, delineador, labiales, sombras y un espejo. El pequeño podrá pintarse de payaso, princesa o cualquier héroe de su agrado. Como opción podrá vestirse con la indumentaria que tenga al alcance. La familia que se anime podrá enviar fotos al grupo o a la docente. Al terminar de jugar deberá limpiarse o lavarse.

❖ Dimensión: Comunicativa y artística

❖ Ámbito: Literatura infantil.

2. Se les propone a todos los miembros de la familia ambientar la sala de la cocina o comedor para leer el siguiente cuento “Mi cuerpo está contento”. Una vez ya listos podemos leer el maravilloso cuento, donde los chicos aprenderán algunas cosas importantes para nuestro cuerpo link: <http://rosafernandezsalamancacuentos.blogspot.com/2014/07/mi-cuerpo-esta-contento.html> y para finalizar la actividad le pediremos a los chicos que nombren las partes de nuestro cuerpo nombradas en el cuento.

EQUIPO DE CONDUCCIÓN:

Directora: Prof. Marisa Vila

Vicedirectora: Prof. Angelina Vargas