

-Escuela: Nocturna" Tomás Alva Edison".

-Docente: Font Daniela Fernanda

-Ciclo: 3º

-Turno: Vespertino

-Área Curricular: Ciencias Sociales, Lengua, Matemática, Ciencias Naturales, Formación para el Trabajo y Formación Ética y Ciudadana.

-Título de la propuesta: **¡¡¡VOLVEREMOS A JUNTARNOS, VOLVEREMOS A SOÑAR!!!**

- **Guía número 11**

- Contenidos:

- Área Lengua: Lectura silenciosa y comprensiva. La Leyenda. Signos de puntuación: punto seguido y aparte. Sangría. Párrafos. Tipos de Sustantivos.

- Área Matemática: La división de números enteros por dos cifras.

- Ciencias Sociales: Efemérides: 11 de Septiembre: "Día del Maestro".

- Ciencias Naturales: Los materiales y sus transformaciones. Cambios de la materia por la temperatura: de sólido a líquido, de líquido a sólido, de líquido a gaseoso y de gaseoso a sólido.

- Formación para el trabajo: El trabajo independiente.

- Formación Ética y Ciudadana: Reconocimiento de sí mismo y del otro a partir de la comunicación de las emociones, los sentimientos, las ideas, las valoraciones.

- Tecnología: Transformación de la materia prima (madera, piedra, tela, etc.)

Desarrollo de actividades.

Actividad 1: (Ciencias Sociales y Lengua)

- Lee atentamente la siguiente información.

Biografía resumida de Domingo Faustino Sarmiento:

El 15 de febrero de 1811, nació en San Juan, Domingo Faustino Sarmiento, era el hijo de Paula Albarracín, quien era una mujer enérgica, laboriosa y muy activa. Tejía en un telar, y con el dinero que ganaba de la venta de los ponchos y las telas, ayudaba a mantener su familia. El padre era José Clemente Sarmiento, un hombre de profundos sentimientos patrióticos, era soldado y pasaba mucho tiempo lejos de su familia.

Domingo Faustino Sarmiento, fue un **docente, periodista, escritor, militar, político y estadista argentino.**

Entre los cargos más destacados que ocupó, ejerció como gobernador de la provincia de San Juan entre 1862 y 1864, presidente de la Nación Argentina entre 1868 y 1874, senador nacional por San Juan entre 1874 y 1879, y ministro del Interior de Argentina en 1879.

Llamado *Padre del Aula*, Sarmiento revolucionó la historia de Argentina, con su política educativa y su visión de futuro.

El 11 de septiembre se conmemora el Día del Maestro, en homenaje a Domingo Faustino Sarmiento, que falleció el 11 de septiembre de 1888, en Asunción, Paraguay.



Actividad 2:

Busca más información de Domingo Faustino Sarmiento y completa las siguientes preguntas.

- 1. ¿Nombre de su hijo adoptivo?
- 2. ¿Segundo nombre de Sarmiento?
- 3. ¿Lugar donde nació?
- 4. ¿Edad en letras que tenía cuando fundó su primera escuela?
- 5. ¿Mes de su fallecimiento?
- 6. ¿Cargo político más importante que ocupó?
- 7. ¿Capital paraguaya donde murió?
- 8. ¿Periódico más importante que creó?
- 9. ¿País vecino donde se exilió?

Actividad 3: (Matemática)

- Lee y relea atentamente las recomendaciones.

Para aprender a dividir, se requiere conocer y dominar las demás operaciones: **la suma, la resta y la multiplicación**

El primer paso para dividir es comprender los diferentes términos de la división y el sentido del cálculo que estamos haciendo.

Los términos para nombrar a cada parte de la división son:

$$\begin{array}{r} \text{Dividendo} \leftarrow 2567 \quad \overline{)12} \rightarrow \text{Divisor} \\ 016 \quad \text{Cociente} \\ 047 \\ \underline{11} \rightarrow \text{Resto} \end{array}$$

• **Dividendo:** es el número que vamos a dividir. La cantidad que queremos repartir en partes.
• **Divisor:** es el número por el que se divide. O las partes en las que queremos dividir la cantidad inicial.

• **Cociente:** es el resultado de la división, o la cantidad que nos queda en cada parte.

• **Resto:** Es la cantidad que nos sobra y que no podemos repartir.

Para entender esto, podemos poner un ejemplo:

Tengo **11** caramelos y los quiero repartir entre mis **3** amigos.

• **11** es el **dividendo** o cantidad que quiero repartir.

• **3** es el **divisor** o partes en las que tengo que repartir la cantidad.

• **Cociente:** **3** caramelos le tocan a cada uno después de repartir.

• **Resto:** **2** caramelos me sobran.

Practica en tu casa con diferentes números

PARA LA PROXIMA GUIA PONDREMOS EN PRACTICA CON SITUACIONES PROBLEMÁTICA EL TEMA DE LA DIVISION.

Actividad 4: (Lengua)

- Lee atentamente (2 o 3 veces no olvides)

"EL VIENTO ZONDA"



Dicen que dicen los ancianos sabios que sucedió hace tanto tiempo atrás que sería difícil decir cuando, vivía al pie de las montañas, en lo que hoy conocemos como San Juan, en nuestra querida patria, Argentina, un muchacho fuerte y ágil, cuyo nombre era Gilanco. El joven amaba trepar las cuestas de las empinadas montañas. Era tan hábil en esos menesteres que nadie lo podía superar.

Gilanco era tan raudo en sus movimientos que superaba a todos sus contrincantes. Sabía saltar con tal destreza que muchos lo comparaban con un puma.

El muchacho amaba ir al monte y disparar sus flechas, sin fallar jamás. Claro que en esas incursiones ningún animal quedaba con vida, por

ello muchos huían al verlo y allá iban alpacas, vicuñas, pumas y aves.

Al enterarse Yastay, el dios protector de los animales, se enfureció, nadie le daba a Gilanco permiso para matar por matar, sólo por diversión.

Cierta vez, Gilanco sobrepasó sus propios límites exterminando una familia entera de guanacos. La furia de Yastay no se hizo esperar y fue en busca del cruel muchacho.

Debajo de un frondoso algarrobo, Gilanco dormía la siesta. Yastay lo despertó, al ver al dios ante sí, el muchacho palideció y tembló de miedo.

El rostro de Yastay lo decía todo, estaba mucho más que enojado, el joven, que no había tenido piedad con sus hermanos inferiores, quiso gritar, pero de su garganta no afloró ni una queja, parecía que la lengua de Gilanco estuviese anudada y por más terror que sintiese, estaba paralizado e inmutable, las gotas de sudor corrían por su cara y su frente, un frío helado le corría por el cuerpo, comenzó a temblar, los dientes le castañeteaban y le era imposible dominarse.

Ahora sufría, tal como sus víctimas lo habían hecho.

Por fin Yastay habló: - Escucha Gilanco, te has sobrepasado y vengo a advertirte, pero sólo te lo diré una vez, no apruebo tu falta de corazón, deja a mis animales en paz o el castigo será ejemplificador, utiliza tus dotes para beneficiar a tu gente y agregó: Yastay ha hablado.- y tal como vino desapareció.

Por un tiempo Gilanco se cuidó de cometer desmanes, pero con el transcurso de los días volvió a las andadas y nuevamente disparó sus certeras flechas. Yastay no se hizo esperar, su conocida voz retumbó en los valles y las montañas, era su voz de trueno, entonces el aire se enrareció y negros nubarrones cubrieron el límpido cielo, nubes de polvo con remolinos gigantes taparon la visión de Gilanco.

En el ulular del viento sólo se escuchaba: - ¡Gilanco!, ¡Gilanco!, y luego como si fuese una voz del más allá, tronó la voz de Yastay: -tuviste una oportunidad y tu crueldad es infinita -

Las nubes de polvo se hicieron cada vez más fuertes hasta convertirse en un furioso viento, que todo lo envolvía y arrastraba con ímpetu demoledor.

Gilanco suplicó, pero una fuerza poderosa lo arrastraba por los aires.

Gilanco rogó, pero la fuerza poderosísima lo envolvió, lo alzó en el aire y lo absorbió con indomable fiera.

De pronto, tal como un suspiro que se diluye en el aire, así desapareció Gilanco, nunca más se lo volvió a ver.

Sólo a lo lejos, como nacido de las entrañas de la tierra, se oía su voz, como un silbido continuo y aterrador. Así nació el viento zonda, un viento cálido y seco, cuyo ulular hace recordar a todos aquellos que utilizan la crueldad con los animales, lo que Yastay es capaz de hacer con ellos.



• **Sustantivos concretos y abstractos**

- 1) Pega el texto
- 2) Trabajamos con el texto:
 - a) Busca en el diccionario y escribí el significado de las palabras que desconoces.
 - b) Marca con las  sangrías [] los párrafos  los puntos y aparte.
 - c) Copia en tu cuaderno y completa el siguiente cuadro.

MARCO	Tiempo:..... Lugar:..... Personaje:.....
DESARROLLO	Problema:..... Resolución:.....
DESENLACE

- Coloca una cruz donde corresponda:

"El viento Zonda" es una leyenda porque:

.....**cuenta la historia de un aborigen****explica el origen del viento zonda****describe los paisajes de San Juan.**

RECUERDA:

Los sustantivos pueden ser:
Propios: se refieren a nombres de lugares o seres en particular y siempre se escriben con mayúscula. Por ejemplo: Manuel, Tomás.
Comunes: nombran objetos, seres y lugares en general y siempre se escriben con minúscula.

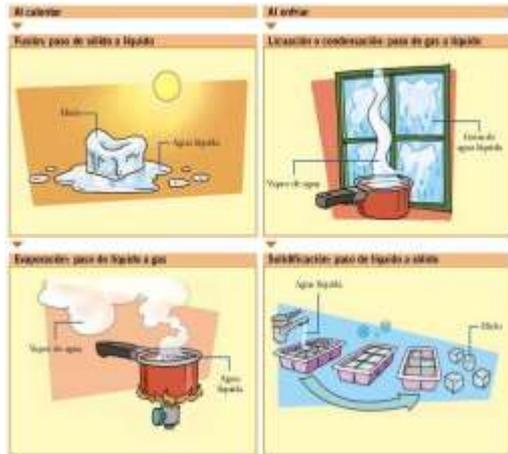
Aprende que:

Los sustantivos **comunes** pueden clasificarse en:
 → **Concretos** :Nombran objetos, seres o lugares reales o imaginarios, que podemos percibir por medio de los sentidos como por ejemplo: viento, joven
 → **Abstracto**: Nombran sentimientos, valores o actitudes, que no podemos percibir por medio de los sentidos, es decir no podemos tocar, oír, escuchar o ver como por ejemplo amor, felicidad, odio, compañerismo

Actividad 4: (Ciencias Naturales)

- Recuerda la guía donde trabajamos los estados y cambios del agua (líquidos, sólidos y gaseosos). Ejemplifica oralmente.
- Conversa con algún familiar y cuéntale los estados que sufre y cuales son con un ejemplo.

- Observa la siguiente imagen, presta atención a los cambios o transformaciones de los estados. ¿Qué sucede con el material? ¿Cambia de estado? ¿Qué produce ese cambio, el frío o el calor?



- Completa el cuadro observando las imágenes.

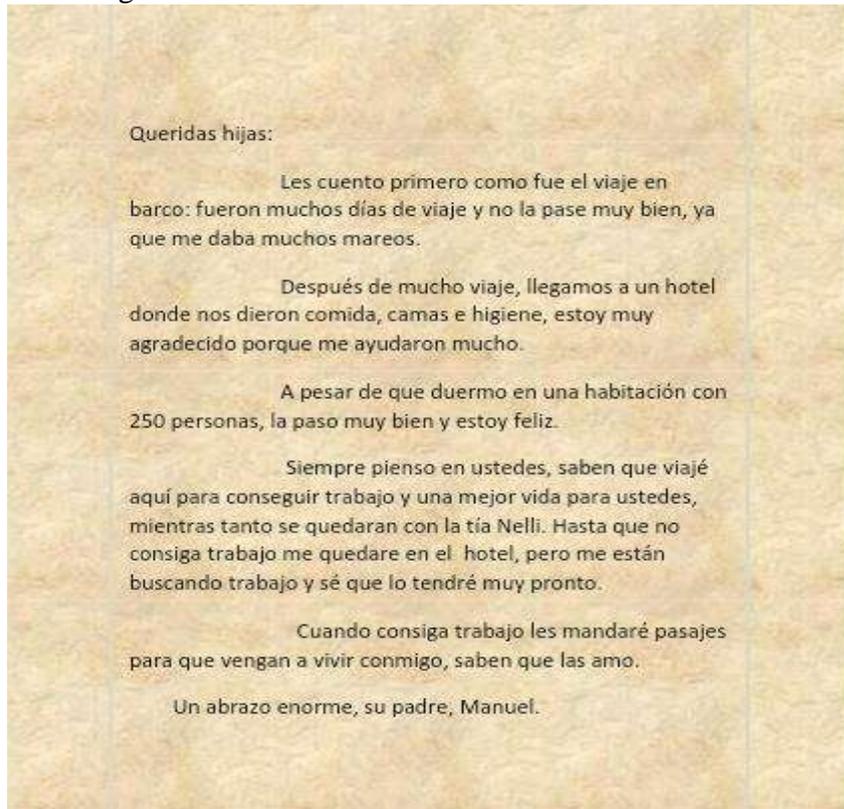
MATERIALES	Cambio de estado de....	¿Lo produce, el calor o el frío?
-Cubo de hielo al aire libre.		
-Agua hervida en una olla.		
-El vapor de agua.	Gaseoso a líquido.	
-Agua en la heladera.		

Actividad 6: (Formación Ética y Ciudadana)

* Lee la siguiente carta de un inmigrante para su familia.

* **En tu cuaderno** subraya con color los sentimientos o emociones, los cuales crees que Manuel refleja en su carta.

Duda- Agradecimiento- Felicidad- Tristeza.



Miedo- Esperanza- Amor.-Sorpresa- Culpa.

- ¿Te imaginas cómo se sienten las hijas de Manuel?
- Escribe un mensaje positivo para ellas. Utiliza muchos colores divertidos y alegres.

Actividad 5: (Formación para el trabajo y Tecnología)

- Quizás te guste hacer ropa, o te gusta la repostería, la carpintería, hacer cosas con piedras.
- Piensa que puedes hacer con alguno de estas materias primas la que más te guste, dibuja o si sabes hacer algo con cualquiera de estos materiales.
- Muestra lo que hiciste con un dibujo o una foto.

*PARA QUE TENGAS ENCUESTA:

Materia prima:

Se conoce como **materia prima** a la materia extraída de la naturaleza y que se transforma para elaborar materiales que más tarde se convertirán en bienes de consumo.

Tipos de materia prima:

- **De origen**
- **vegetal:** lino, algodón, madera, foque, celulosa, cereales, frutas y verduras, semillas, trigo.
- **De origen animal:** pieles, lana, cuero, seda, leche, carne...
- **De origen mineral:** hierro, oro, cobre, diamante, plata, uranio...
- **De origen fósil:** gas natural, petróleo...
- Busca, recorta y pega algunas de estas materias primas y escribe en que las transformamos.

Directora: Pisano Mónica