

Guía N°14 – Fecha: 05/10 hasta 16/10/2020

Escuela de Nivel Inicial N°60

Docentes: Carolina Oro. Soledad Delgado

Salas de 5 años.

Turno: Mañana y Tarde

Áreas Integradas

Título: “Mi Familia”



Capacidades:

- Generales: Comunicación
- Específicas: expresar por medio de distintos lenguajes ideas, emociones sentimientos y opiniones, argumentando oralmente su punto de vista.

- DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística.

- ÁMBITO: Lenguaje.

- NÚCLEO: Oralidad.

CONTENIDO: Escritura de otras palabras significativas: FAMILIA.

1) Con ayuda de un adulto se armará un cartel con la palabra FAMILIA que escribirá el niño con ayuda. Y se pegará en un espacio del comedor. Se les propondrá a los chicos dibujar a la familia que convive con él. El dibujo se realizará en una hoja de carpeta y se pegará junto a la palabra familia.

CONTENIDO: Conversación con interlocutores cercanos sobre situaciones compartidas o reconocibles por todos los integrantes de la familia.

Placer por el intercambio comunicativo como medio de establecer vínculo con los demás.

2) Se comenzará invitando a la familia a compartir un momento especial (puede ser una merienda), y conversar sobre ¿PARA QUE ESTA LA FAMILIA? ¿QUIÉNES FORMAN PARTE DE LA FAMILIA? Para ello se les propondrá preparar el comedor de casa con el material que cuente cada familia (mantel, carteles gallardetes).

3) Para esta actividad se necesitará una foto de un momento compartido en familia que un adulto buscará y lo guardará en una cajita decorada. Se invitará al pequeño y se le mostrará la

foto, se le contará sobre el momento en que se tomó la misma, quienes están, etc. La misma se pegará en el collage.

4) En una hoja de carpeta los chicos realizarán un collage con papeles de colores, para ello con un adulto buscarán papeles de colores, tijera y plasticolas en casa. Luego con la tijera se recortará en pequeños cuadrados los papeles y se pegarán con plasticolas en la hoja. Se dejará secar y se observará como quedo, nombrando los colores que se utilizaron.

5) En esta actividad se trabajará en el cuaderno, para ello se propondrá realizar un dibujo de la familia que convive en la misma casa. Para luego compartir un video o foto y audio en el grupo de WhatsApp nombrando a los miembros de la familia que dibujo. El trabajo se llamará: MI FOTO FAMILIAR.

6) Para esta actividad se preparará una cena familiar, como cada familia pueda y guste preparar una rica cena decorando con flores globos. Luego de la cena un adulto leerá el cuento, al finalizar se conversará sobre el mismo; ¿Se puede discutir en familia?, ¿Qué podemos hacer para que la familia sea unida?, ¿Amor, amistad y que más sentimos por nuestra familia?

La Familia Unida

_ Habia una vez una Familia muy unida que le gustaba compartir mucho con amigos y amistades, papá Paulo, mamá María, hermano Carlos y hermana Ana. El día de la Familia estaban compartiendo juntos toda la familia el día más feliz, ellos sabian que una familia feliz se haria sin discusiones ni peleas uno de los hermano estaba peleando y sus padres le dijeron que una familia no se conforma así, porque una familia se conforma alegre para que no haya conflictos hay que mantenerse unido porque en la familia debe estar el valor del amor, paz, unión, debería ser así, no hay que estar peleando.

FIN

Autores:
Angélica Robles
Daniesky Nuñez

7) Un adulto se sentará con el pequeño y le leerá en cuento, se conversará sobre el mismo, respondiendo estas preguntas para iniciar la charla. ¿Quién es Bárbara?, ¿Cómo es su abuelo? Luego conversarán sobre los abuelos de la familia. Se propondrá contar anécdotas de los abuelos, realizar una tarjeta para ellos y mandarle una foto de la misma o guardarla para luego en algún momento dársela.

ERA UN DÍA SOLEADO DE OTOÑO LA PRIMERA VEZ QUE BÁRBARA SE FIJÓ EN QUE EL ABUELO TENÍA MUCHÍSIMAS ARRUGAS, NO SÓLO EN LA CARA, SINO POR TODAS PARTES.

- ABUELO, DEBERÍAS DARTE LA CREMA DE MAMÁ PARA LAS ARRUGAS.

EL ABUELO SONRIÓ, Y UN MONTÓN DE ARRUGAS APARECIERON EN SU CARA.

- ¿LO VES? TIENES DEMASIADAS ARRUGAS

- YA LO SÉ BÁRBARA. ES QUE SOY UN POCO VIEJO... PERO NO QUIERO PERDER NI UNA SOLA DE MIS ARRUGAS. DEBAJO DE CADA UNA GUARDO EL RECUERDO DE ALGO QUE APRENDÍ.

A BÁRBARA SE LE ABRIERON LOS OJOS COMO SI HUBIERA DESCUBIERTO UN TESORO, Y ASÍ LOS MANTUVO MIENTRAS EL ABUELO LE ENSEÑABA LA ARRUGA EN LA QUE GUARDABA EL DÍA QUE APRENDIÓ QUE *“ERA MEJOR PERDONAR QUE GUARDAR RENCOR”*, O AQUELLA OTRA QUE DECÍA QUE *“ESCUCHAR ERA MEJOR QUE HABLAR”*, ESA OTRA ENORME QUE MOSTRABA QUE *“ES MÁS IMPORTANTE DAR QUE RECIBIR”* O UNA MUY ESCONDIDA QUE DECÍA QUE *“NO HABÍA NADA MEJOR QUE PASAR EL TIEMPO CON LOS NIÑOS”*...

DESDE AQUEL DÍA, A BÁRBARA SU ABUELO LE PARECÍA CADA DÍA MÁS GUAPO, Y CON CADA ARRUGA QUE APARECÍA EN SU ROSTRO, LA NIÑA ACUDÍA CORRIENDO PARA VER QUÉ NUEVA LECCIÓN HABÍA APRENDIDO. HASTA QUE EN UNA DE AQUELLAS CHARLAS, FUE SU ABUELO QUIEN DESCUBRIÓ UNA PEQUEÑA ARRUGA EN EL CUELLO DE LA NIÑA:

- ¿Y TÚ? ¿QUÉ LECCIÓN GUARDAS AHÍ?

BÁRBARA SE QUEDÓ PENSANDO UN MOMENTO. LUEGO SONRIÓ Y DIJO

- QUE NO IMPORTA LO VIEJITO QUE LLEGUES A SER ABUELO, PORQUE.... ¡TE QUIERO MUCHO!

8) La docente enviará un video al grupo para esta actividad. Contará su historia con sus abuelos y mostrará como escribió los nombres de sus abuelos en el cuaderno para recordarlos y un dibujo. Invitará a los chicos a hacer lo mismo en el cuaderno.

DIMENSIÓN Ambiente natural y socio-cultural.

ÁMBITO: Matemática.

NÚCLEO: Número y sistema de numeración.

CONTENIDO: Iniciación en la lectura de números hasta el 10.

9) En esta actividad la docente enviará un video contado una breve poesía sobre los números, mostrará una banda numérica que realizó y pego en una pared para recordarlos. Los invitará a realizar una en sus casas para no olvidarse y los ayude cuando necesiten los números. La banda numérica será hasta el 10.

CONTENIDO: Uso de escrituras numéricas en contextos significativo.

10) En esta actividad se conversará sobre los tíos contando anécdotas sobre su infancia juntos. Luego se le propondrá realizar una llamada telefónica a un tío/a con el que el pequeño quiera hablar. Con el apoyo del adulto, el alumno copiará en el cuaderno el nombre del tío y el número, para luego marcar en el teléfono el número copiado.

Dimensión: Comunicativa y Artística.

Docente: Cintia Monje

Ámbito: Música.

Título de la propuesta: “Descubriendo Primavera”

Contenido: Movimiento corporal. Gestualidad y mímica. Carácter. Alegre, triste, tenso, etc. Sonidos del entorno natural. Melodía. Menor y mayor (experiencia auditiva).

Actividad 1

Charlar en familia sobre la estación del año “Primavera” ¿Qué sonidos aparecen? ¿Cómo es el clima? ¿Qué vestimenta usamos?

Recordar y jugar con ritmo en las manos, los versos que te envió la Profesora, en guías anteriores:

VERANO, VERANO MANZANA CON GUSANOS.

PRIMAVERA, PRIMAVERA EL GUSANO TIENE GALERA.

OTOÑO, OTOÑO LA GALERA TIENE UN MOÑO.

INVIERNO, INVIERNO EL MOÑO ES DE TRIGO TIERNO.

Buscar una hoja y lápices de colores y luego sentados en el piso nos disponemos a escuchar la canción “sonidos de la Primavera”. (La Prof. te envía en mp3).

Después de escuchar una vez cantar lo que siempre se repite y recordar que sonidos se nombran. (Imitar con la voz dichos sonidos).

Por último mientras se vuelve a escuchar la canción, dibujar los sonidos que se nombran en la misma, con ayuda de papá o mamá.

Actividad 2

Charlar en familia, acerca del agua. ¿Para qué la utilizamos en casa? Para bañarnos, para tomar, etc. Pero, ¿Qué pasa si la pongo en el freezer en una cubetera? ¿En qué se transforma? Y ¿Si la pongo en una tetera o pava?

Imaginar que nuestro cuerpo es agua primero es líquido entonces moverlo como un elástico de aquí para allá. Luego nuestro cuerpo es sólido (duro) entonces caminar como un robot. Y por último nuestro cuerpo es vapor, entonces moverse como si fueras un pájaro.

Volver a realizar esta actividad pero ésta vez ayudados por la música.
<https://youtu.be/KMkiYprhHV4>.

Para finalizar buscar en casa un elemento para acompañar en cada parte de la canción que hemos nombrado. Por ej. Un pañuelo y dos palitos de escoba. Elegir con ayuda cual ira en cada parte de la canción.

Área: Artes Visuales- Plástica

Docente: María Laura Cajas

Título:” LUZ Y TRANSPARENCIA”

Contenido: Transparencia – Luz- Características de los diferentes materiales.

Actividades:

1. Caja misteriosa: caja de zapatos con un tubo de cartón como visor, poner un objeto en su interior e intentar mirar por el visor para descubrir que hay adentro. La falta de luz dificultará la visión. ¿Y si iluminamos la caja? ¿cómo podemos “prender la luz” adentro de la caja? (hacer un agujero y pueden iluminar con una linterna, abrir la tapa, hacerle una ventana) ¿Qué sucede ahora? ¿Podemos ver el objeto, por qué?

¿Qué necesitamos para ver, porque al principio no se pudo ver el objeto en la caja misteriosa, qué tuvimos que hacer para poder ver?

La siguiente actividad se les propone explorar con material *traslúcido*, *transparente*, *opaco* y pequeños objetos para que experimenten con qué material se pueden ver mejor el objeto, deberán colocar el objeto en que cada material diferente, por ejemplo: colocamos un objeto detrás de un material transparente un vaso de cristal, dentro material traslucido una bolsa, detrás de un material opaco una puerta o una mochila ¿Que descubrieron?, ¿Pudieron ver a través de todos los materiales por igual? ¿Qué pasó cuando intentaron mirar un mismo objeto a través de distintos materiales?, ¿Hubo alguna que los dejó ver un poquito, cual material no los dejó ver nada?

Conversamos acerca de que hay materiales que dejan pasar la luz, otros un poco y otros nada.

Observamos si la luz pasa por los distintos materiales, si la luz de la linterna lo atraviesa e ilumina del otro lado o no. Deberán observar en familia que sucede con los diferentes materiales como su ropa, distintos juguetes, libros, etc. ¿Cuáles dejan pasar mucha luz? ¿Cuáles pocos? ¿Cuáles nada?



2. Escribí con la ayuda de un familiar las respuestas en tu cuaderno y dibuja el experimento.

Docente: Uriarte, Ricardo Alfredo

Área Curricular: Educación Física.

Título Propuesto: El cuerpo.

Contenidos: Como es. Cuáles son sus partes. Dónde y cómo se mueve (Articulaciones)

Actividad N°1: En presencia de un adulto y en espacio de dos metros, pondremos dos obstáculos. El alumno caminará con ambos pies, saltando cada uno de los obstáculos (repetir ejercicio 3 veces)

Actividad N°2: Jugaremos al “camioncito!” Necesitamos delimitar un espacio de 3 metros con 2 sillas, al menos dos obstáculos en el camino, y 4 elementos livianos. Trasladaremos de a un objeto liviano de un lado a otro. Esquivando obstáculos. Un adulto será la máquina cargadora. Camión que pierde la carga en el camino debe volver a comenzar. Cada carga que llega a destino, debe darle un abrazo a la maquinita.

Actividad N° 3: De pie levantamos los brazos mientras tomamos aire, luego bajar los brazos exhalando el aire suavemente repetir el ejercicio una vez.

DIRECTORA: PATRICIA GIL.