

C.E.N.S. N° 188

Espacio curricular: *Lengua y Literatura*

Profesora: Stella Maris Oro

Curso: 1°2°

Especialidad: Perito en Relaciones de Trabajo e Higiene Laboral

Año: 2020

Guía pedagógica N° 7

TÍTULO DE LA PROPUESTA: ***Los textos: linealidad y complejidad***

CONTENIDO SELECCIONADO: El texto: propiedades de adecuación, corrección y coherencia.

CAPACIDADES A DESARROLLAR:

Comunicación:

- Experimentar el trayecto de la narración oral a la escrita.
- Reconocer espacio, tiempo y personajes al narrar.

Pensamiento crítico:

- Lectura e interpretación de narraciones orales y escritas.
- Identificar la estructura narrativa y elementos narrativos.

Compromiso y responsabilidad:

- Cumplimiento en tiempo y forma de las tareas escolares designadas.
- Compromiso con la institución escolar y sus integrantes

DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

1. Lea el siguiente documento informativo:

EL TEXTO

La palabra texto proviene del latín *textum* que significaba, además de “texto”, “tejido” y el verbo *texere* se usaba para referirse a “urdir una tela o una trama” y también a “escribir, componer una obra literaria”.

Los textos tienen una extensión variable. Una novela o un reclamo son textos, como lo es también la palabra *¡Fuego!* con la que se alerta de un peligro o el aviso de *No pisar el césped* en un parque. En realidad, lo que caracteriza a un texto no es su extensión, sino su unidad, de modo que cada una de las palabras o de las oraciones que lo componen se explica en función del conjunto.

El resultado de unir oraciones diversas una tras otra no produce un texto sino una simple cadena de oraciones.

El día estaba nublado. El último tren sale de la estación terminal a la medianoche. Es conveniente incorporar la harina de a poco, a medida que se revuelve la preparación. ¿Me alcanzás la lapicera? Aquel episodio fue fundamental para la historia de nuestro país

Como puede observarse, el ejemplo que acaba de leerse no es un texto. Si bien es cierto que el lenguaje se caracteriza por ser lineal, es decir que tanto al hablar como al escribir se debe colocar necesariamente una palabra después de otra, para comprender un texto, ya sea oral o escrito, no basta entender una palabra tras otra: es necesario descubrir las relaciones que se establecen entre ellas en los diferentes niveles. De la mayor o menor cantidad de estas relaciones dependerá en gran medida el grado de complejidad del texto.

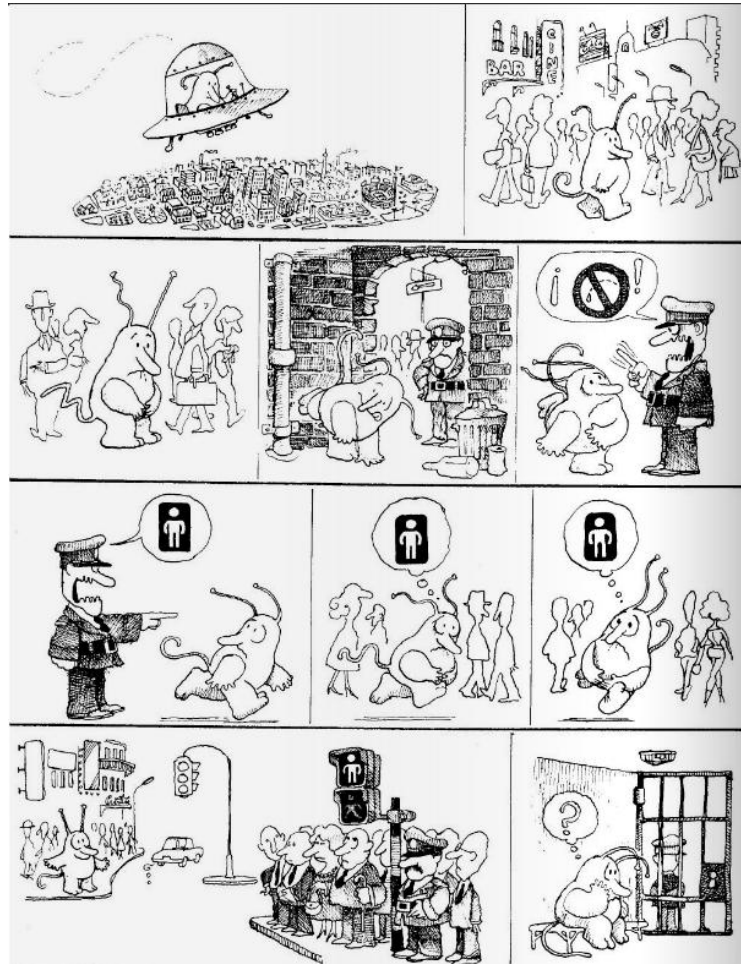
Para comprender cómo se va armando el andamiaje del texto, hay que tener en cuenta cuatro propiedades básicas: **adecuación**, **coherencia**, **cohesión** y **corrección**.

Propiedad: **Adecuación**

Varios factores determinan la adecuación o inadecuación de un texto:

- los conocimientos, deseos, creencias y valoraciones que poseen emisor y destinatarios; es decir, sus competencias

- la relación existente entre ambos (grado de confianza, existencia de jerarquías tales como: jefe-empleado, director-actor, etc.)
- las condiciones institucionales que pautan los intercambios sociales (sólo los legisladores pueden sancionar el texto de una ley; la FIFA es la que fija la reglamentación que rige los campeonatos mundiales de fútbol)



Quino, *Humano se nace*. Bs As., Ed. de la Flor, 1991

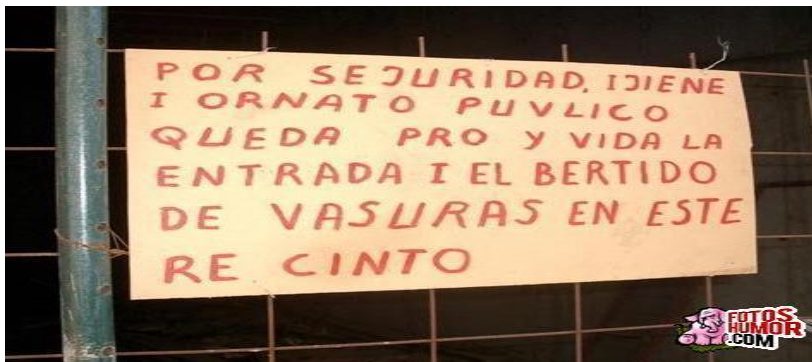
En la historieta de Quino, el policía presupone erróneamente que su interlocutor extraterrestre conoce ciertas convenciones o acuerdos culturales que comparten los humanos

2. Observe nuevamente la historieta de Quino y redacte un breve texto que explique lo que sucede y por qué es inadecuado el proceder del extraterrestre.

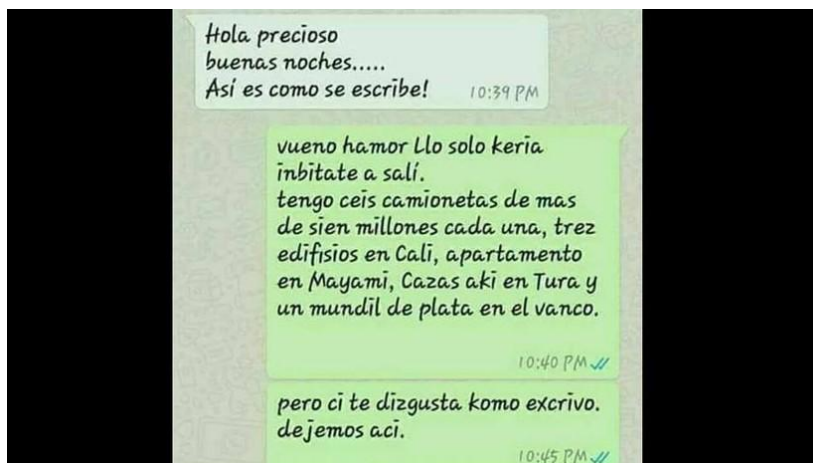
Propiedad: Corrección

Una persona con poco dominio de una lengua determinada (un niño, un extranjero) puede construir un mensaje que no sea conforme a las posibilidades que la lengua ofrece; los demás hablantes saben que ese mensaje no se adapta a las reglas de la lengua y, por lo tanto, no es correcto. Otras veces los hablantes rechazan como incorrectos algunos usos que, aunque son posibles, carecen de prestigio. En ambos casos el mensaje producido se contrasta con un modelo de lengua que se ha ido creando a lo largo del tiempo y que coincide con el que emplean los escritores y los hablantes cultos.

La corrección afecta al léxico (decimos *roto* y no aceptamos *rompido*), a la gramática (no aceptamos el *casa pequeños* porque sabemos que esa construcción viola las reglas de la concordancia) y a la ortografía. Aunque el criterio de corrección es patrimonio de todos los hablantes, la Real Academia Española fija los usos correctos e incorrectos a través de tres tipos de obras básicas: el diccionario, la gramática y la ortografía. La existencia de las normas establecidas en dichas obras es imprescindible para preservar la unidad del idioma.

3. Lea los siguientes memes:

1



2

4. Re-escriba los memes realizando las correcciones correspondientes.
5. Lea los siguientes memes y reflexione:

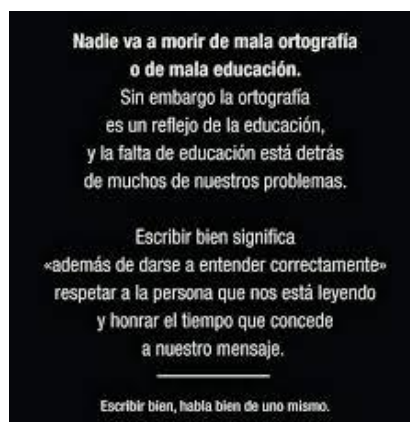


3



4

Recuerde



Propiedad: Coherencia

Para que el texto sea coherente, es necesario que las oraciones estén conectadas semánticamente, esto es, por el significado. Esta conexión va más allá de su proximidad en el texto.

Además, no siempre un texto aborda un solo tema. Puede presentar subtemas, aspectos del tema central que se van ampliando y desarrollando en los diversos párrafos. La forma en que van encadenándose los diferentes aspectos del tema central de un texto constituye la progresión temática.

Los tipos de progresión temática son tres:

- **Progresión temática con tema constante**: aparece un solo tema alrededor del cual se van acumulando los distintos remas. Por ejemplo:

“El guaraní es la lengua aborígen que ha tenido mayoría de hablantes en América. Se extendió desde el centro de la selva paraguaya al Amazonas, el Plata y la costa atlántica y conformó un verdadero imperio lingüístico. Fue más consistente aún que la vecina lengua quechua, porque carecía de variantes dialectales profundas, siendo su

supervivencia también mayor. Actualmente se habla guaraní en Corrientes, Formosa, Chaco, Misiones y en todo Paraguay”.

- **Progresión temática con temas derivados**: se presentan distintos temas parciales a partir de un tema más general. Por ejemplo:

*“En el año 409 los **pueblos germánicos** invadieron el Imperio Romano. Los **vándalos** se establecieron en el sur de España que se llamó Vandalucía (hoy Andalucía). Años más tarde llegaron los **visigodos** que a partir del año 411 fueron extendiendo poco a poco su dominio sobre toda la península Ibérica. En Italia se establecieron los **ostrogodos** donde fundaron un reino. Los **francos**, por su parte, se establecieron en lo que hoy es Francia”.*

- **Progresión temática encadenada**: la información nueva de una oración o de un párrafo pasa a ser el tema de la siguiente oración o párrafo. Por ejemplo:

*“La **lengua castellana** se impone en gran parte del continente americano. **Allí** se produce la diversificación de la lengua por la extensión geográfica y la presencia de lenguas aborígenes variadas. **Entre ellas**, las más importantes fueron el quechua, el guaraní y el náhuatl. **Éste** se hablaba en lo que es actualmente México”.*

6. Indique el tipo de **progresión temática** en los siguientes textos (como ayuda puede responder las preguntas ¿Cuál es el tema de cada una de las oraciones?, ¿Qué relación hay entre el tema de la 1° oración y el de las siguientes?, ¿Qué información nueva se va dando en cada oración?).

Texto 1:

El durazno

El durazno es originario de la región central de China. Es un ayudante muy eficaz para la digestión. Si se come antes de las comidas, en especial para los que sufren desnutrición. Es un laxante muy efectivo y suave en los casos de estreñimiento. Tiene propiedades diuréticas, y se lo recomienda en casos de retención de orina; además para los que sufren cálculos, arenillas en las vías urinarias. Disminuye el dolor que causan los problemas reumáticos y es de gran ayuda en las enfermedades pulmonares. Sus flores, en infusión, actúan como laxantes. Las hojas son diuréticas, purgantes, antihelmínticas y antiespasmódicas.

Tipo de **progresión temática**:

Texto 2:**Alerta: insectos**

Algunas personas son alérgicas al veneno de ciertos insectos y pueden experimentar una reacción sistémica generalizada que puede desembocar en un shock anafiláctico. Éste se manifiesta casi de inmediato con debilidad, mareos, espasmos abdominales, agitación, náuseas y pérdida de conciencia. Estos síntomas deben ser tratados por un especialista.

Tipo de **progresión temática**:

Texto 3:**El color de las razas**

Según el color de la piel, habitualmente se clasifica al hombre en cuatro grandes razas: blanca, amarilla, negra y cobriza. La raza blanca tiene la piel clara, los cabellos abundantes y suaves, la nariz chica y recta. La negra tiene la piel oscura, los cabellos cortos y crespos, la nariz ancha y los labios gruesos. La raza amarilla tiene la piel que va del amarillo claro al moreno, la cara redonda, los pómulos salientes, los ojos rasgados, los cabellos negros y lacios. La cobriza corresponde a los aborígenes americanos. Su nombre no se debe al color de su piel sino a la costumbre de pintarse, difundida entre los pieles rojas de América del Norte. Sus rasgos exteriores tienen gran semejanza con los de raza amarilla, de la cual recibieron una gran influencia.

Tipo de **progresión temática**:

Texto 4:**La computadora**

Una computadora es una máquina que utiliza código binario para almacenar y procesar datos. El código binario puede representar números, textos, sonidos, imágenes y películas. Todo esto se guarda en la memoria del ordenador y en discos magnéticos: CD-ROM y DVD. El disco duro de una computadora es la zona principal de almacenamiento y puede contener decenas de gigabytes de datos (miles de millones de números binarios). Esta información es leída y grabada por cabezas electromagnéticas que se deslizan sobre el disco a gran velocidad.

Tipo de **progresión temática**:

Texto 5:**La laptop se usa cada vez más**

La laptop o notebook es una computadora personal móvil, que pesa normalmente entre uno y tres kilos. Este tipo de aparato se ha vuelto cada vez más práctico para quienes deben trasladar sus trabajos a otros lugares fuera de la casa o la oficina. En algunos países, los chicos la usan para llevar material al colegio.

Las ventajas de estos ordenadores móviles sobre los de escritorio son muchas ya que se pueden utilizar en todas partes, con los puertos de conexión de alta velocidad a Internet, instalados en diversos espacios. Además, en muchos sitios se pueden conectar de manera inalámbrica, si se utiliza la tarjeta adecuada.

Tipo de **progresión temática**:

Texto 6:**Los mamíferos y su territorio**

Muchos mamíferos señalan su territorio. Los antílopes tienen glándulas en su cabeza cuyas secreciones sirven para embadurnar los extremos de las ramas de los matorrales. La sustancia de olor penetrante que dejan en dichas ramas indica la propiedad. Los tamias de California se sirven para este fin de una secreción de sus glándulas dorsales, depositándola en las piedras mientras que muchos miembros de la familia de los félidos usan la orina. Los hipopótamos se valen de los excrementos y de la orina para establecer sus dominios sobre un territorio determinado y esparcen esta materia sacudiendo rápidamente sus cuartos traseros.

Tipo de **progresión temática**:

BIBLIOGRAFÍA:

- ✓ Avendaño, F. et al. (2006) *Lengua y Literatura*. Bs. As.; Santillana Perspectivas.
- ✓ Ferrero de Ellena, Isabel y Myriam Delgado (2005) *Aprendamos lengua 9*. Bs. As.; Editorial Comunicarte.

Directora: Silvana Brozina