

ESCUELA: JOSÉ A: TERRY

DOCENTE: GAMEZ GISELA

GRADO: PRIMERO A

CICLO: PRIMERO

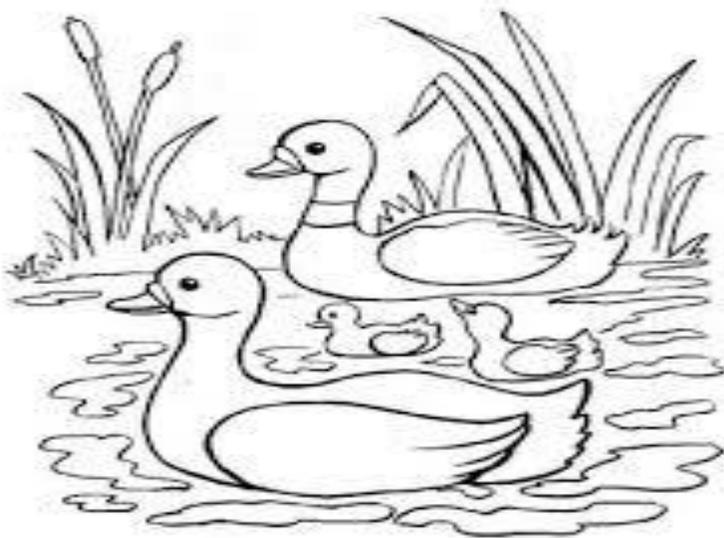
TURNO: TARDE

ÁREA CURRICULAR: AREAS INTEGRADAS MATEMATICA Y LENGUA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: NUESTROS AMIGOS LOS ANIMALES

Contenidos: Prácticas de lenguaje y numeración

1-Con mamá leo el siguiente texto:



MAMÁ PATA Y PAPÁ PATO SE FUERON A PASER.

Y TODOS LOS PATITOS LOS SIGUEN HACIENDO, CUA; CUA; CUA

Comprensión

-Señalá la mamá pata. Señalá al papa pato. Señalá los patitos

-¿Cuántos patitos ves en la imagen?

-¿De qué color son los patos? Dramatizamos las acciones que realizan los patitos nadar, volar caminar.

-¿Cómo es la mamá pata? Lenguaje a utilizar GRANDE-CHICA

-¿Cómo es el papá pato? GRANDE_ CHICO

-¿Cómo son los Patitos? GRANDES- CHICOS

-Palabras a destacar por los padres.

-Todas las actividades deberán ser trabajadas en los cuadernos de clase incluso el texto y la imagen del mismo

2- Todo el vocabulario trabajado deberá ser dramatizado y dibujado para que los niños puedan internalizar la tarea.

3-Vocabulario. DIBUJA

PATO

PATA

PATITOS

4-Cartelera de verbos. DIBUJA

PASEAR

IR

-Hacemos la diferenciación entre el verbo ir y el significado del verbo pasear.

5-Por medio de imágenes en una revista o imprimibles señalamos los lugares donde paseamos ejemplo de ello parque, plaza, hiper, etc. En contraposición con ir al baño, a la cocina, a la escuela.

6-Dibujá el pato que más te gusto y ponele un nombre.

7-Con material reutilizable, botellas, vasos descartables, tela, tapas, masa de sal confeccionamos el pato del cuento.

8-Trabajamos los colores asociados al texto.

-Pegamos trocitos de papel

AMARRILLO

ROJO

NARANJA

CELESTE

VERDE

9-Escribimos los nombres de los colores y practicamos lectura labial, escritura y por audición.

10-Trabajamos con lectura de las siguientes silabas,

MA, MO, MU, ME, MI ayudamos a los chicos colocando la mano sobre la mejilla ya que la letra M se puede identificar de esa manera.

Hacemos lo mismo con las silabas PA, PO, PU, PE, PI. LA letra P es fácil de identificar y pronunciar ya que produce una explosión visible de los labios

11- Buscamos en el fondo de la casa, en la vereda plumas de aves y trabajamos textura.

Diferenciamos suave de áspero por medio del tacto.

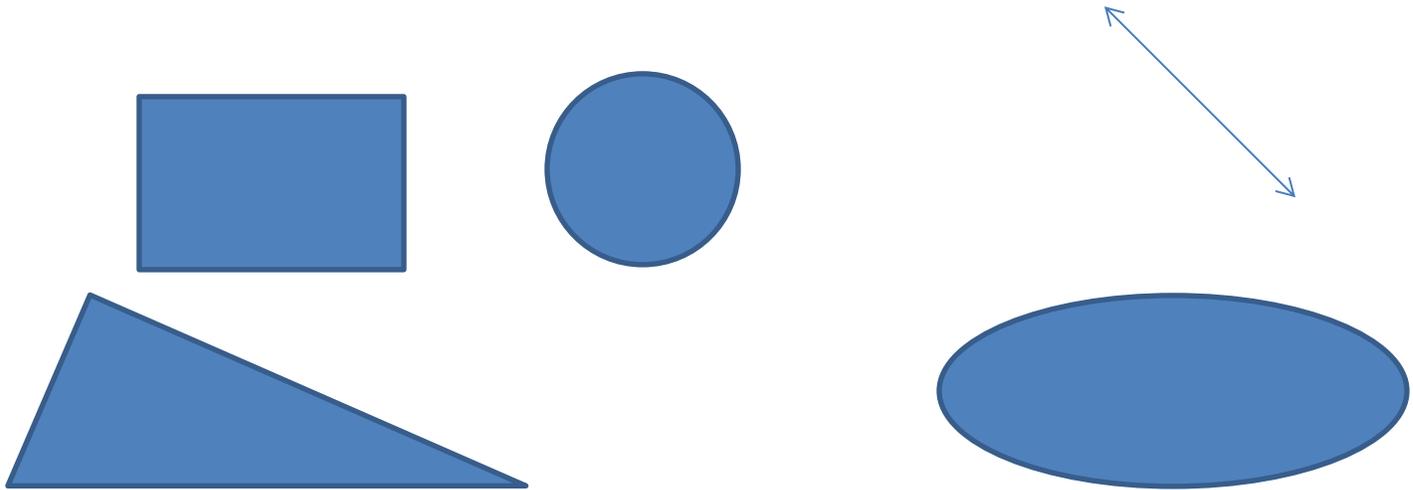
12- Luego recolectamos elementos suaves y ásperos y hacemos una lista de ellos, los pegamos en el cuadro.

OBJETOS SUAVES	OBJETOS ASPEROS
-----------------------	------------------------

MATEMATICA

1-Con ayuda de las figuras geométricas hacemos un plano del lugar donde podemos encontrar a los animales del texto.

2-Recortamos en papel de diario las siguientes figuras



3-Ayudamos a nuestros niños a confeccionar el plano del lugar donde se encuentran los patos.

4-Usamos el rectángulo o cuadrado para hacer el plano general.

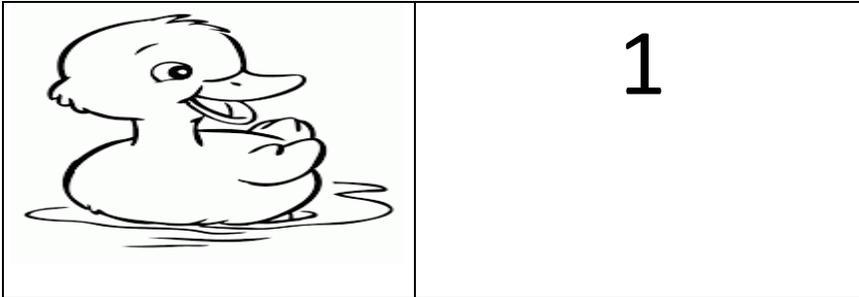
-Luego estas mismas figuras para hacer los caminos.

-El lago puede ser el ovalo o circulo.

-Las flechas deben señalar el camino a seguir para llegar al lago.

-Por último utilizamos los círculos para confeccionar los patitos de la lectura y los pegamos en el plano.

5-Posteriormente y con el material que dispongamos hacemos un dominó, en el cual peguemos la imagen de la cantidad de patos que corresponda y en otro el número.



-En la siguiente ficha pegamos la imagen de dos patitos y el número dos. Se realizará el domino hasta el número diez.

6-Practicamos conteo con el material confeccionado.

7-Luego se trabajara conteo con material concreto, tapas, palitos de helado, lápices o cualquier elemento que sirva para dicho objetivo. Practicamos diariamente.

8-Escritura de los mismos y memorización. Se deberá escribir varias veces el número frente al modelo

1-UNO

2-DOS

3-TRES

4-CUATRO

5-CINCO

6-SEIS

7-SIETE

8-OCHO

9-NUEVE

10-DIEZ

9- Recortamos en papel cuadrados pequeños con los números del uno al diez, ellos deberán ordenarlos en forma creciente y luego decreciente. Dígase del uno al diez y luego del diez al uno.

Los pegamos en el cuaderno.

Las tareas se revisaran al volver a la escuela. Realizar actividades parecidas para reforzar numeración.