

Título de la propuesta: “**Conociendo culturas**”



Propósitos: **Matemática:** Favorecer la interpretación, información cuantitativa que reciben las diferentes vías, así como resolver problemas y desarrollar habilidades de cálculo ampliados. **Lengua:** Suscitar la reflexión sistemática acerca de algunos aspectos normativos gramaticales y textuales. **Ciencias Sociales:** Propiciar la búsqueda de fuente de información, análisis críticos de los diversos medios de comunicación. **Ciencias Naturales** Propiciar situaciones para comunicar los conocimientos a través de argumentos orales, producciones escritas y gráficas. **Formación Ética y Ciudadana:** Inducir a comprensión del desarrollo, la solidaridad, justicia, bien común, respeto, responsabilidad, compromiso frente a situaciones de la vida cotidiana.

Criterios e indicadores de evaluación:

Matemática: Reconocer números de nueve cifras, interpretar acerca de las equivalencias de descomposición de un número.

Lengua: Leer, reconocer juegos de palabras y sonidos en textos de invención tales como, coplas.

Ciencias Sociales: Reconocer la organización política del territorio nacional y su representación cartográfica.

Ciencias Naturales: Reconocer e identificar las partes que conforman el sistema solar.

Formación Ética y Ciudadana: Reconocer e identificar la importancia de los valores en la vida cotidiana.

Desafío: **CONFECCIÓN DE COLLAGE DE COPLAS ARGENTINAS.**

PROPUESTA DE ACTIVIDADES:

Lengua – Música **Lunes: 31 de Mayo**

Lectura comprensiva

1- Lee las siguientes coplas:

Levántate, Anacleta.

En el medio del corral

Preparà un café sabroso, está balando en el corral una cabra.

Y ponele a la cafetera Viene el chivo y el dice:

Agüita fresca del pozo. - ¿Meee... permite una palabra?

Cuando llega el carnaval En el fondo de la mar Una paloma blanca

No almuerzo ni ceno nada suspiraba un tero- tero como la nieve.

Me mantengo con las coplas, suspiraba un tero- tero como la nieve.

Me duermo con la tonada. Y en el suspiro decía: Me ha picado en el alma

-Ojalà fuera soltero. ¡Ay, cómo me duele!

2- Subrayen en las coplas, con diferentes colores, una oración que sea una orden o un pedido; una que exprese emoción; una que manifieste un deseo; una que sea una negación y una que exprese una pregunta.

RECUERDA:

Cuando nos comunicamos, lo hacemos con distintos propósitos: formular una pregunta, negar o afirmar algo, manifestar un deseo, realizar un pedido, dar una orden. Para poder expresar esas intenciones, se utilizan distintas clases de oraciones que manifiesten la actitud o intención del hablante respecto del mensaje, como deseo, duda, afirmación o emoción.

Matemática: Martes: 1 de junio

- 1- ¿Conoces el billón? ¿Qué número conoces hasta ahora? ¿Entonces podemos formar infinitos números? -Observa la siguiente tabla

Números naturales de hasta 9 cifras

Millones			Mil			Unidades		
C	D	U	C	D	U	C	D	U
9	0	8	4	3	6	2	1	7

- ✓ Este número se escribe:

En letra:

- Novecientos ocho millones cuatrocientos treinta y seis mil doscientos diecisiete.

En cifras: **908. 436. 217**

- 2- Con lo observado completa esta grilla y escribe un número aprendido hasta ahora

Millones			Mil			Unidades		

✓ Este número se escribe:

En letra:

• -----

En cifras: -----

Lengua:

Relee la copla, transcribe las oraciones que subrayaste.

Importante

ACTITUD DEL HABLANTE	CLASE DE ORACIÓN
Afirmar o negar algo.	Enunciativa (Leo las coplas. No juego hoy).
Hacer un pedido o dar una orden.	Imperativa (Leé las coplas).
Manifestar una duda o una posibilidad.	Dubitativa. Suele incluir frases o palabras, como quizás, tal vez, es posible (Quizás lea otras coplas en la biblioteca).
Realizar una pregunta.	Interrogativa. En la escritura, se marca con signos de interrogación(¿Cuál es la copla?).
Expresar un deseo.	Desiderativa. Suele incluir palabras o frases, como ojalá, me gustaría. (Ojalá pueda leer la copla que me recomendaste).
Mostrar alegría, emoción, admiración o enfatizar algo.	Exclamativa. En la escritura, se marca con signos de exclamación. (¡Qué maravillosa es esta copla!).

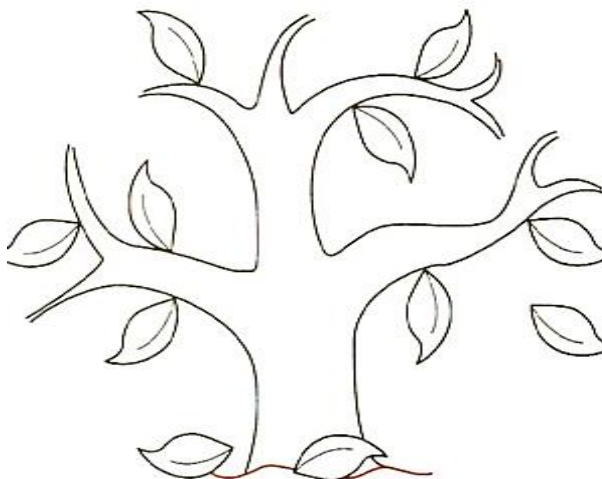
Formación Ética y Ciudadana –Artes visuales –Tecnología

miércoles: 2 de junio

Para alcanzar tus metas vas a tener que perseguir ideales basados en valores.

Te invito a leer el poema:

Muchas hojas caídas
Con palabras importantes,
que sirven para la vida
a los buenos caminantes.
Levantemos esas hojas,



Leamos esos mensajes
Y que nos sirvan de guía.
Algunas hojas dicen:

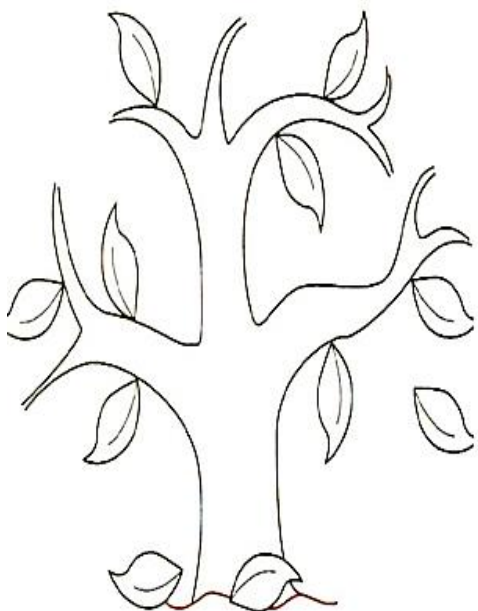
Sabiduría, justicia, libertad.

Otras, de color naranja,
Tolerancia, respeto, verdad.
Las verdes y más grandotas,
Comprensión, diálogo y amistad.

a- ¿Qué otros valores agregarías al árbol?

b- ¿Sobre cuál de ellos crees que deberías trabajar más para superarte?

c- ¿Qué compromiso asumes en este tiempo?



Lengua – Ciencias Sociales Jueves: 3 de Junio

1-Lee las coplas nuevamente:

2-Extrae las estrofas, primera, segunda, tercera.

- A. Colorea las palabras: carnaval, tonada, el chivo, mar.
- B. Investiga ¿Dónde se hace la fiesta del carnaval?
- C. ¿En qué provincias es características la tonada?
- D. ¿En qué provincia se festeja la fiesta Nacional del Chivo?
- E. ¿Qué provincias limitan con el mar Argentino?
- F. ¿En qué provincia se realiza la fiesta Nacional del Sol?



3-En un mapa político de Argentina, señala:

- Los países limítrofes de Argentina
- Las provincias que investigaste en el punto 2
- Escribe las capitales a las provincias que señalaste en el mapa

Matemática:

1- Lee atentamente para resolver:

Rocio viajó desde Santiago del Estero a Mar del Plata:

Santiago del Estero.....Córdoba (425 km)

Córdoba.....Santa Rosa(600Km)

Santa Ros.....Bahía Blanca(320Km)

Bahía BlancaNecochea(358Km)

NecocheaMar del Plata(125 Km)

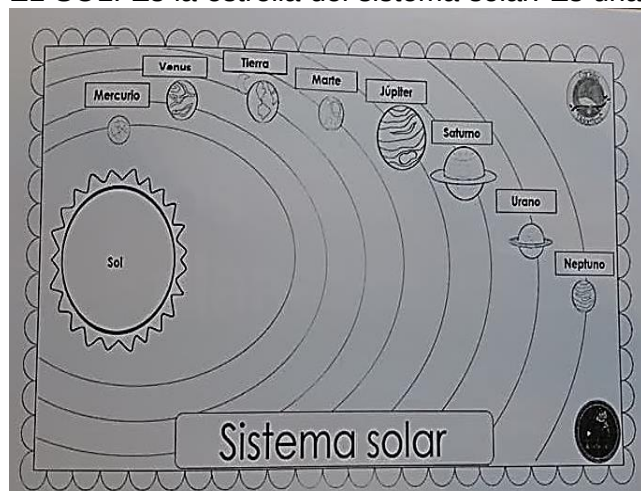
Rocío Viajaba desde muy lejos, por eso debió descansar en Santa Rosa.

- ¿Cuántas Km habían recorrido hasta entonces? ¿Cómo te diste cuenta?
- ¿Cuántos Km le faltaban por recorrer para llegar a Mar del Plata? ¿A qué datos recurriste para darte cuenta?



Ciencias Naturales – Educación Física viernes 4 de junio

EL SOL. Es la estrella del sistema solar. Es una bola gigantesca de gas y fuego. Envía rayos que



iluminan la tierra y le dan vida. La Tierra gira, como todos los planetas, alrededor del Sol y tarda 365 días y 6 horas para dar una vuelta completa. La Tierra gira alrededor del Sol.

Responde observando:

1-El sistema solar está formado ¿por? ¿El sol qué le brinda a la tierra? ¿Quién gira alrededor del sol? Y ¿Cuánto tarda en dar la vuelta?

****Elabora un dibujo del planeta Tierra y escribe 3 Sobre cómo debes cuidarla.**

a-Elabora un dibujo con un logo de la Tierra y escribe como debemos cuidar el medio ambiente de nuestro planeta.

GUÍA PEDAGÓGICA N°1 DE EDUCACIÓN MUSICAL

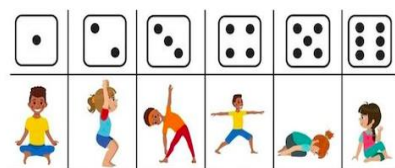
Desafío: Construir un elemento que nos ayude a practicar la respiración.

Propósitos: fomentar la creación de elementos para la práctica de técnica vocal.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Es importante **RELAJAR** el cuerpo antes de comenzar a cantar, así eliminamos tensiones musculares que intervengan a la hora del canto.

1- Realiza un dado en casa con material reciclado. Enumera cada una de sus caras. Lanza el dado y realiza la imagen de relajación que te indique el número. **La RESPIRACIÓN es una**



parte fundamental en el canto ya que por ella se puede decir si estamos cantando correcta o incorrectamente.

2- Observa y realiza el video de la canción instrumental “acaramelao de Maria Becerra” con las indicaciones de ejercicios de respiración.

GUÍA PEDAGÓGICA N°1 DE EDUCACIÓN FÍSICA

Desafío: Construir situaciones lúdicas que permitan mejorar la velocidad de reacción

Propósito: Plantear lúdicas que permitan al niño elaborar una mejor capacidad de reacción

ACTIVIDADES DE DESARROLLO.

1 Que no caiga al suelo En esta actividad necesitaremos ayuda de algún papá, hermano o alguien



que pueda estar acompañando. El que acompañe tendrá en las dos manos una pelota, (puede ser de medias). Se coloca el niño en frente de él separado a unos dos metros aproximadamente. La actividad

consiste en que el que acompaña debe dejar caer una de las pelotas que tiene en sus manos y el niño tiene que evitar que esta caiga y toque el piso.

Variante: Realizamos el mismo ejercicio saliendo desde distintas posiciones: Acostados boca abajo, boca arriba, sentados, etc.

2: A buscar los números: Para esta actividad vamos a escribir en una hoja los números del 1 a 10, no deben ser muy grandes. Vamos a realizar una marca en el medio del espacio donde vamos a trabajar. Esta marca es donde nos vamos a ubicar. Alrededor de la misma vamos a armar un círculo con los números que hicimos anteriormente, estos no tienen que estar ordenados. La actividad comienza con el niño/a parado en la marca, comenzará realizando skipping A y a la señal que le otorgue el acompañante quien deberá buscar el número 1 y llevarlo al centro, es decir donde

empezamos, así hasta completar todos los números. Cada vez que busquemos un número debemos cambiar la acción que realizamos en el medio: Salto con dos pies, salto con pie izquierdo, salto con pie derecho, etc.

GUÍA PEDAGÓGICA N° 1 DE ARTES VISUALES

Desafío: Producir obras a través del uso del color.

Propósito: Dominar el color y sus posibles variantes, generar paletas de colores.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO:

1. Aprendemos sobre las propiedades del color: el tono, la saturación y el brillo. En tiras de papel de 20x4cm realizaremos prácticas de cada propiedad, podemos utilizar pinturas o lápices de colores.

•» El Tono también es conocido como matiz, tinte es la propiedad que diferencia un color de otro.



•» La Saturación representa la intensidad cromática o pureza de un color. Esto se determina con la cantidad de gris.

•» La luminosidad es la cantidad de luz que refleja, un color puede ser más claro o más oscuro.



GUÍA PEDAGÓGICA N°1 DE EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

Desafío: Identificar los tipos de estructuras según su origen

Propósito: Propiciar situaciones de resolución de problemas a través de la búsqueda, evaluación y selección de alternativas de solución que impliquen proceso de diseño y construcción de estructuras.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO.

1- Indica cuál de estas estructuras son naturales y cual artificiales.

ÁRBOL- CASA- RELOJ- CUEVA TORRE- FLOR- ESQUELETO- PUENTE- MONTAÑA- ESCALERA.

¡Aprendemos un poquito más!!!

Un elemento estructural es cada una de las partes de una estructura tenemos: pilares, vigas, cimientos, tirantes, tensores.

- Busca el significado de las siguientes palabras. -Pilares -Columnas -Vigas -Cimientos – Tirantes.

Directora: Nicolasa Carrizo

Vicedirectora: Rosa Taillant.