

ENI 25 Gabriel García Márquez

Docentes de nivel inicial: Mónica Galdeano y Nancy Peralta

Docente Educación Física: José Tejada

Docente de Música: Lorena Fernández

Sala De 3

Inter-turno.

## PROPUESTA PEDAGÓGICA

### “JUEGOS, PALABRAS Y MIRADAS EN FAMILIA”

#### Actividades:

#### **DIA 1**

- **Formación personal y social: ámbito autonomía.**

Lavado de manos antes de cada comida.

- **Ambiente natural y sociocultural: el cuerpo.**

Desafíos: jugamos en familia a agudizar los sentidos.



Vista: jugar “veo-veo” con cosas que se observen.

Oído: jugar al “escucho-escucho”. Mama o papá hacen un sonido y hay que adivinar de qué se trata.

Gusto: en casa con algún familiar probamos diferentes comidas y adivinamos qué sabores.

Olfato: similar a los anteriores.

Tacto: en alguna caja guardar juguetes, peluches, elementos cotidianos. Meter la mano sin mirar y adivinar de qué se trata.

- **Educación física:**

- 1) Entrada en calor moviendo nuestro cuerpo en el lugar, brazos, piernas, cuello, cadera, rodillas, etc.
- 2) Nos convertimos en animales con sus respectivos sonidos; por ejemplo el papá o mamá en voz alta debe nombrar a un animal y el hijo o la hija deberán repetir como hace ese animal nombrado (serpiente, perro, gato, sapo, etc.).

DOCENTES NIVEL INICIAL: MÓNICA GALDEANO Y NANCY PERALTA

- 3) Extendemos los brazos hacia los costados e imaginamos que somos aviones y caminamos por todos lados con los adultos sin chocarnos. Luego de a poco aumentamos la velocidad.
- 4) Saltar por todos lados con los dos pies juntos.
- 5) Con las pelotitas vamos a lanzarlas para arriba con las dos manos. Luego con una mano y con la otra.
- 6) Con un objeto en la mano o pelotita, vamos caminando haciendo equilibrio con la misma sin que se caiga el "huevo". Regreso cambiando de mano.
- 7) Realizamos equilibrio apoyando un solo pie en el suelo mientras en otro permanece en el aire. Intentamos de realizando de manera alternada.
- 8) Vuelta a la calma: Canción Sapo Pepe: Soy el sapo pepe, que<sup>1</sup> gira que gira y se pone un bonete, pone una mano aquí y pone una mano allá y la balanceo de aquí para allá. (La cantamos y vamos cambiando con cualquier parte de nuestro cuerpo).
- Los adultos les enseñamos los hábitos de higiene a sus hijos de cómo deben lavarse las manos, etc.
- También podemos seguir jugando con los Juegos Tradicionales como el arroz con leche, huevo podrido en familia.

- **Comunicativa y artística**

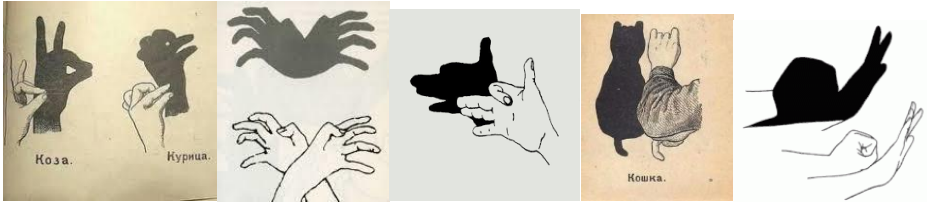
Algún familiar cuenta un cuento antes de dormir.

## **DIA 2**

- **Ambiente natural y sociocultural: el cuerpo.**

Desafío de luz y sombra:

En familia exploramos y hacemos diferentes sombras con las manos: reflejar en la pared sombras de animales. Cantar una canción sobre los mismos.



- **Comunicativa y artística: Música: Identificación auditiva de diferentes niveles de intensidad (fuerte- suave).**

Escucho junto a mamá los sonidos por medio de YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=xnWc0AfpigY>

- **Comunicativa y artística**  
Algún familiar cuenta un cuento antes de dormir.

### DÍA 3

- **Formación personal social- juego**

Desafío “No vale reírse”: un familiar tiene que lograr que alguien se ría, el que lo hace

Pierde y le toca el turno de lograr hacer reír a otro.



- **Comunicativa y artística: Música: Identificación auditiva de diferentes niveles de intensidad (fuerte- suave).**

Colorear la imagen que emite sonidos NATURALES



- **Área Curricular: Educación Física Contenido: El Cuerpo en el Espacio y en el Tiempo.**

1) Entrada en calor moviendo nuestro cuerpo, mientras movemos de forma circular los brazos. Luego muevo hacia un lado y al otro la cadera, también adelante y atrás. Levantó una rodilla y luego la otra en el lugar en varias ocasiones. Hacemos bailar nuestro pie y luego el otro de manera circular.

- Caminar con los brazos arriba y abajo.
- correr con movimiento de brazos.
- Correr imitando a los adultos.
- Desplazarse adentro y afuera del aro
- Trotar cerca y lejos de los adultos por todos lados.
- Saltar al mismo tiempo que todos los que se encuentren en casa.
- Desplazarse hacia adelante y atrás; a un lado y el otro.

JUEGOS: Con los adultos que se encuentren en casa vamos a jugar a los famosos “Juegos Tradicionales” que realizaban cuando ellos eran pequeños o jóvenes. Vamos a vivenciar y refrescar la memoria de ellos de cuándo se divertían.

2) Vuelta a la calma: Si tenemos pelotas grandes o botellitas les hacemos masajes en los bracitos, piernas, espalda como manera de relajación y ellos se deben acostar en el suelo. O inflamos un “globo imaginario” con nuestra inhalación y exhalación, atamos el globito, contamos hasta 3 y lo dejamos volar solito.

#### DÍA 4

- **Formación personal y social: ámbito autonomía.**

Jugamos a ser cocineros.

Lavado de manos. Conversar sobre las pautas de higiene.

Cocinar en familia alguna receta tradicional de casa, con supervisión de adultos. Conversar sobre los ingredientes.



- **Comunicativa y artística: Música: Identificación auditiva de diferentes niveles de intensidad (fuerte- suave).**

Buscar, recortar y pegar imágenes de sonidos al menos

Recorto y pego en el lugar correspondiente ayudados por mamá ej. : Avión es un sonido fuerte.



- **Juego.**

Juegos de motricidad:

En casa la familia preparará los siguientes juguetes con material reciclado:



## DÍA 5

- **Juego.**

Juegos de motricidad:

En casa la familia preparará los siguientes juguetes con material reciclado:



- **Comunicativa y artística: Literatura infantil**

Algún familiar lee el cuento "El patito Coletón". Conversar sobre el mismo.

- **Comunicativa y artística: Expresión corporal**

DOCENTES NIVEL INICIAL: MÓNICA GALDEANO Y NANCY PERALTA

Bailar la canción “Estatua” en familia.

- **Educación Física:**

JUEGOS: Con los adultos que se encuentren en casa vamos a jugar a los famosos “Juegos Tradicionales” que realizaban cuando ellos eran pequeños o jóvenes. Vamos a vivenciar y refrescar la memoria de ellos de cuándo se divertían. Por ejemplo: la payana, arroz con leche, el tejo, el huevo podrido, etc.

**Directivo a cargo:** Patricia Robledo.