CENS ZONA OESTE- PRIMER AÑO-GUÍA N 7-EDUCACION PARA ADULTO- LENGUA

Docentes: Begueri Graciela Nancy-López María del Carmen

Año: Primero

Turno: Nocturno

Área Curricular: Lengua y Literatura

GUIA N° 7

Propuesta: Repasamos contenidos de guías anteriores

Contenidos:

- Comunicación: elementos y factores
- Intencionalidad: funciones del lenguaje
- Tramas textuales
- Leyenda: definición y características
- Superestructura de la narración

¡BIENVENIDOS CHICOS! RECUERDEN SIEMPRE REVISAR LAS GUIAS ANTERIORES ANTES DE COMENZAR LA NUEVA. ¡MUCHOS EXITOS!

1) **Actividades:**
2) **Lea la siguiente situación comunicativa**

El desayuno

Madre e hijo se encuentran a las 7.25 en la cocina de su casa. Hay olor a quemado y una nube de humo sale de la tostadora. De pronto, la madre le dice al adolescente: "A pesar de estar muy dormida, con todo mi amor te estoy haciendo el desayuno".

3-Complete el siguiente cuadro con la información del punto anterior

Emisor	
Receptor	
Mensaje	
Referente	
Código	
Canal	

c :| Reflexione sobre lo siguiente: ¿qué intención imprime el emisor a sus palabras? Marque la opción que considere correcta.

	Informa que el desayuno está listo.
	Le pide a su hijo que tome el desayuno.
	Expresa sus emociones y sensaciones.
	Construye un mensaje poético.

Frente a una misma realidad, en este caso, el acto de tomar el desayuno, los hablantes pueden adoptar diferentes actitudes y, consecuentemente, seleccionar sus palabras y organizar sus mensajes de un modo distinto. Los textos, entonces, manifestarán diferentes funciones o intenciones comunicativas.

Algunos textos expresarán lo que siente o piensa el emisor y entonces predominará la función expresiva. Otros darán consejos, órdenes o harán pedidos al receptor (predominio de la función apelativa que busca que el receptor reaccione, haga o diga algo).

Otros serán textos simplemente objetivos y se concentrarán en el referente, es decir que en ellos predominará la función informativa. Finalmente, otros textos serán mensajes con una intención estética y, por lo tanto, predominará en ellos la función poética.

Piense en los siguientes casos de la vida cotidiana: cuando usted lee o escucha una noticia en el diario o en un noticiero, ¿qué función comunicativa predomina?

Cuando usted, como lector, disfruta de un cuento o una novela, ¿qué función comunicativa cumplen esos textos?

4-**Sigamos repasando:** para completar el punto C de arriba debes leer la" informacion"

5-**Jugamos un poco y seguimos aprendiendo**!

Sopa de letras

1. Leo cada una de las oraciones y descubro el significado de las palabras que aparecen resaltadas.
2. Explico el significado de esas palabras.

La lechuza es un ave **sedentaria**, no se traslada de un lugar a otro con los cambios de clima, no realiza migraciones. Es **nocturna**, por eso caza de noche y duerme de día. Es un ave **carnívora**, posee uñas y pico muy robustos que usa para cazar y comer a sus presas. Caza ratones y otro tipo de animales **nocivos** para el hombre y para las plantaciones.
La lechuza escoge variados lugares para **nidificar**. La lechuza hembra se encarga de empollar los huevos, mientras la lechuza macho, la alimenta.

Fuente: Botanical-on Line.com http://www.botanical-online.com/animales/lechuza.htm

3. Cuando las he explicado todas, busco las palabras que completan las oraciones en la sopa de letras.

c	n	o	c	i	v	o	s	q	a	n	i
a	r	s	e	d	e	n	t	a	r	i	a
r	r	q	l	i	r	o	e	ñ	i	d	k
n	o	s	e	d	e	c	t	a	r	i	a
i	u	v	x	y	z	t	i	ñ	p	f	e
v	e	s	a	r	r	u	p	a	d	i	s
o	e	s	a	p	i	r	o	c	o	c	o
r	s	a	l	u	d	n	b	l	e	a	l
a	q	p	a	y	x	a	z	s	h	r	f

Formo palabras con la sopa de letras

- Se mantiene en un mismo lugar.
- Hace nido.
- Se alimenta de carne.
- Busca el alimento de noche.
- Hace daño o perjudica.

4. Escribo oraciones usando las palabras que formé con la sopa de letras.

ACTIVIDADES

1. **Une con flechas cada elemento de la comunicación con su definición:**

Receptor	El tipo de lenguaje que se utiliza en la comunicación.
Canal	La persona o personas que reciben el mensaje.
Emisor	La información que se transmite
Mensaje	El medio por el que circula el mensaje.
Código	Quien transmite la información

2. Identifica los elementos de la comunicación en las siguientes oraciones:

Luis se levanta y da los buenos días a su papá.

Emisor:_____

Receptor:_____

Mensaje: _____

Código: _____

Canal:_____

Carlos revisa el teléfono y un recordatorio le avisa que tiene un examen.

Emisor:_____

Receptor:_____

SOPA DE LETRAS DE ADJETIVOS

z	o	c	a	l	u	r	o	s	o	o
s	n	d	h	u	j	o	v	i	a	l
p	r	v	e	l	o	z	a	h	z	y
d	e	m	q	c	v	i	v	a	z	n
u	d	d	o	s	o	i	v	u	l	l
l	o	o	d	i	v	e	r	t	a	v
c	m	o	d	a	l	u	d	n	o	f
e	d	i	s	c	r	e	t	o	i	k
t	o	r	c	i	d	a	r	e	y	t
c	s	e	n	s	i	b	l	e	f	s
e	x	l	a	i	d	r	o	c	l	v

Atrevido
Caluroso
Cordial
Discreto
Dulce
Fiel
Jovial
Lluvioso
Ondulado
Sensible
Torcida
Veloz
Vivaz
Moderno

Los Sustantivos

En la siguiente sopa de letras encontrarás, sustantivos concretos y abstractos. Pinta de color azul los concretos y de color rojo los abstractos.

U	L	Ñ	M	X	H	Ñ	E	A	M	I	S	T	A	D	U	P	Q
P	L	G	I	R	Y	W	K	U	H	Ñ	V	Q	N	T	W	N	N
A	A	J	A	J	P	E	A	Z	X	A	I	C	I	T	S	U	J
M	M	K	U	U	H	P	L	L	A	Z	E	I	P	M	I	L	Y
N	H	Y	T	Z	A	E	I	U	N	E	L	Q	O	K	Q	L	M
L	B	R	O	L	F	X	H	Z	C	U	R	V	J	O	L	E	R
X	E	O	M	T	C	F	C	V	B	S	I	V	V	B	U	J	A
N	L	R	O	M	A	N	O	H	O	B	R	Y	E	X	S	E	I
K	L	S	V	D	Ñ	O	M	N	N	L	O	B	R	A	W	S	R
S	E	L	I	J	I	X	A	L	D	P	F	J	D	R	Y	P	G
G	Z	F	L	I	N	O	I	C	A	N	I	G	A	M	I	E	E
F	A	S	E	M	W	Z	R	N	D	I	A	V	D	J	P	J	L
Q	H	M	U	O	T	Ñ	U	Z	Z	T	X	A	T	G	H	O	A
R	U	R	W	G	T	Ñ	D	H	L	M	N	I	Ñ	Y	U	C	L
H	C	L	W	R	D	Z	I	B	I	C	I	C	L	E	T	A	L
I	D	A	D	I	L	I	B	A	S	N	O	P	S	E	R	S	I
H	I	V	H	D	X	L	A	G	T	I	U	N	L	E	T	A	S
D	R	U	Ñ	N	X	D	S	Z	Ñ	Ñ	Q	G	J	L	U	C	G

ALEGRIA
AMISTAD
AMOR
ARBOL
AUTOMOVIL
BELLEZA
BICICLETA
BONDAD
CASA
ESPEJO
FLOR
IMAGINACION
JUSTICIA
LIMPIEZA
MESA
MOCHILA
RELOJ
RESPONSABILIDAD
SABIDURIA
SILLA
VERDAD

6-Vamos a leer

A partir de la lectura de la leyenda de la yerba mate,realiza la siguiente actividad de comprensión lectora:

Responde: a -¿De qué trata la leyenda?b- ¿Qué es lo que intenta explicar? c-¿Cómo es el lugar donde se desarrolla? d -¿Cuáles son los personajes principales? e-Cuenta brevemente el argumento de la leyenda. f-¿Te imaginabas que el mate era considerado así? g¿Por qué?

Luego, averiguarán las características de la yerba mate y su procedencia.

Leyenda de la yerba mate

Un día la luna y la nube, transformadas en dos niñitas muy bellas, quisieron bajar a la tierra pero cuando lo hicieron, perdieron los poderes de los dioses. Comenzaron a caminar por los bosques, observando los árboles, oliendo el perfume de las flores, saboreando los frutos, cuando oyeron los rugidos del yaguareté. En el tronco de un árbol, la fiera se preparaba a saltar sobre las diosas. Las niñas cerraron los ojos pensando resignadas que morirían bajo sus garras cuando oyeron un silbido, un rugido y un golpe. Abrieron los ojos asombradas y vieron al yaguareté tendido en el suelo con una flecha clavada en el corazón y a un joven indio que se acercaba al tigre. Las diosas desaparecieron rápidamente porque no podían ser vistas por los ojos de ningún ser humano. El indio, contento con su presa, sacó el cuchillo y cuereó al animal.. Se durmió luego profundamente y soñó que una hermosa joven se acercaba a él y le regalaba una planta, diciéndole que era en agradecimiento por haber salvado a Yasí, la luna. Le explicó que esa planta nueva se llamaba Caá y servía para preparar una bebida que acercaba los corazones de los hombres y alejaba la soledad. Cuando el cazador despertó, descubrió en el bosque, muy cerca suyo una planta nueva: la yerba mate, la yerba milagrosa. Siguiendo las instrucciones de Yasí, tostó las hojas, las puso en una calabacita, vertió agua y con una caña probó la bebida. ¡Le pareció deliciosa! Quiso compartir la bebida con toda la tribu y de mano en mano, el mate fue pasando. Así nació el mate, el premio de Yasí al pueblo guaraní por haberle salvado la vida.

Revisa y lee la guía anterior si tienes dudas