

GUÍA PEDAGÓGICA N° 3

Título: ¡Juntos aprendemos mejor!

Propósitos:

- Reconocer y utilizar números naturales mayores a 2000 y distinguir diferentes tipos de rectas.
- Generar la escritura de comprensión y disfrute de textos narrativos tradicionales y autorales.

Criterios e Indicadores:

LENGUA: Buscar y seleccionar información del texto.

- Reconoce las partes del paratexto de la leyenda.
- Identifica la tipología textual de la leyenda.
- Diferencia las clases de sílabas

MATEMÁTICA: Ubicar dos rectas en un plano.

- _ Reconoce números naturales mayores a 2000.
- _ Distingue rectas paralelas, perpendiculares y oblicuas.

CIENCIAS NATURALES: Diferenciar entre mezclas homogéneas y heterogéneas

- .- Reconoce cuáles son las mezclas homogéneas y mezclas heterogéneas.

CIENCIAS SOCIALES: Conocer los primeros habitantes de nuestra provincia.

- Identifica los primeros habitantes que poblaron San Juan.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: Reflexionar acerca de la importancia de respetar las diferentes formas de vida.

- Respeta distintas formas de vida, creencias, costumbres.

Desafío: Confección de un poncho típico de los Huarpes empleando diferentes rectas.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DÍA 1: LENGUA

1- Lee el siguiente texto ¡Ahora veremos la leyenda!

LA LEYENDA DE LA INDIA DORMIDA

Cuenta la leyenda que LUBA era la hija menor del cacique Urraca, jefe de una tribu de Guaymies, de las fastuosas montañas que besaban el sol. Todos la llamaban FLOR DEL AIRE, y la conocían como una indiecita sencilla pero rebelde: herencia de su raza fuerte, que lucho contra los conquistadores españoles que sometía a su pueblo.

Fue así, como LUBA desprecio a YRAVI, un bravo guerrero de su tribu que la amaba con toda su alma sin ser correspondido. Este, víctima de la ira al ver que era imposible merecer su amor, da fin a su vida, lanzándola al vacío desde lo alto de una montaña ante la triste y perpleja mirada de ella: FLOR DEL AIRE LUBA, por no querer

traicionar a su pueblo, renuncia al amor del extranjero y llorando desesperada, penando su desventura se pierde entre la maleza, se tiende sobre la sábana y muere.

Fue así como entonces, las colinas y los valles en abrazo melancólico la cubren y deciden perpetuar su figura, esculpiéndola en una majestuosa montaña para recordarla siempre.



Anónimo

2- ¡Presta Atención!

La **LEYENDA** es una narración que intenta explicar hechos naturales, sobrenaturales y se transmiten de generación en generación. También debemos aprender que un **PARATEXTO** tiene enunciados como título, imagen, autor todo lo que se encuentra junto al texto.



3- Responde:

- a- ¿Cómo se llamaba la india?
- b- ¿De quién se enamora?
- c- ¿Quién es Yarabí?
- d- ¿En qué se convierte Luba? Explica.

4- Marca con una X ¿cuál el tipo de texto punto número uno?

CUENTO

INSTRUCTIVO

LEYENDA

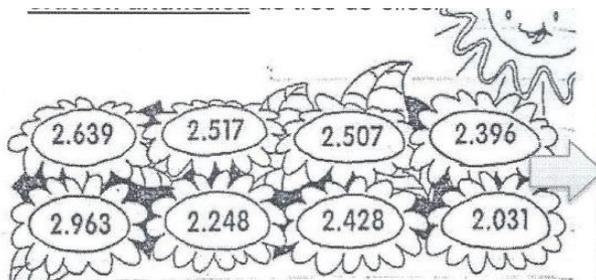
MATEMÁTICA: ¡¡Y LLEGÓ EL 2000 y viene con su familia!!

1- Conocemos el número 2000:



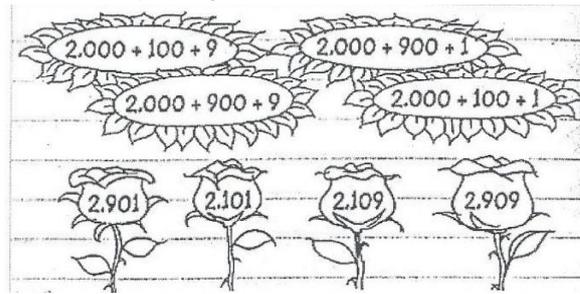
2 UNIDADES DE MIL + 0 CENTENA + 0 DECENA + 0 UNIDADES

2- Ordena de mayor a menor los números y escribe la oración aritmética de tres de ellos.



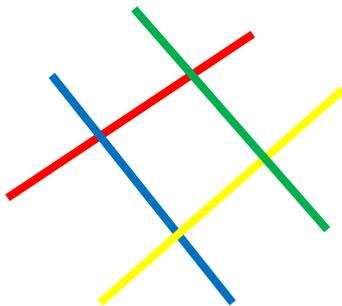
RECUERDA: cuando tenemos que escribir la **“Oración Aritmética”** de un número, debes escribir como se llama el número y respetar mayúsculas y punto final.

3- Compose los números y luego pinta del mismo color las flores que muestran la misma cantidad.



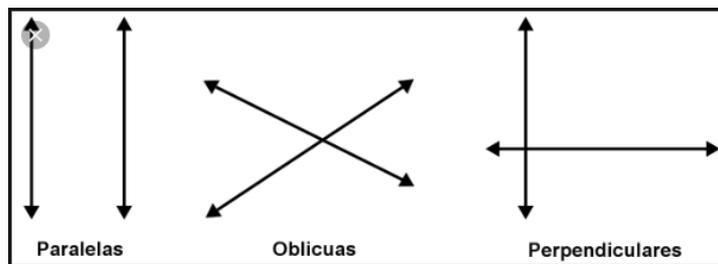
DÍA 2: MATEMÁTICA

1- Observamos la siguiente imagen y responde:



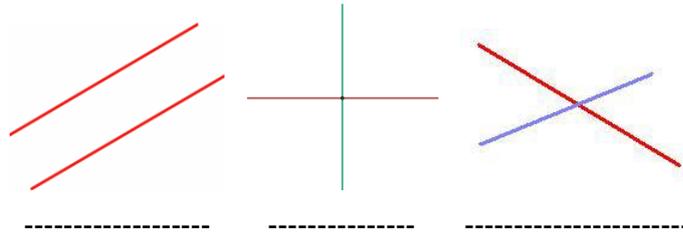
- A- La línea recta verde no se corta con la línea:
- B- La línea amarilla al cortarse forma 4 partes iguales o ángulos rectos con las líneas:
- C- La línea roja se corta y no forma cuatro partes iguales o ángulos rectos con las líneas:

2- Para guardar en la mente



- DOS RECTAS SON PARALELAS CUANDO NO SE CORTAN ENTRE ELLAS.
 - DOS RECTAS SON OBLICUAS CUANDO SE CORTAN EN UN PUNTO ENTRE ELLAS, Y NO FORMAN UN ÁNGULO RECTO.
 - DOS RECTAS SON PERPENDICULARES CUANDO SE CORTAN EN UN PUNTO ENTRE ELLAS Y FORMAN UN ÁNGULO RECTO.

- 3- Adivina, adivinador. **¿Quién realizó cada dibujo?** Escribe también el nombre de las rectas:
- Matías dibujó dos rectas que se cortan en un punto y forman ángulos rectos.
 - Laura dibujó dos rectas que se cortan en un punto y no forman ángulos rectos.
 - Rosario dibujó dos rectas que nunca se van a cortar en un punto.



DÍA 3: LENGUA

1- Ahora a separar en sílabas ¿te acuerdas? Marca con una cruz la correcta.



- A PI-RA-TA
- B PIR-A-TA
- C PIRA-TA

- Debes tener en cuenta que las palabras se clasifican según en la cantidad de sílabas:

Monosílabas



Una sílaba
(SAL)

Bisílabas



Dos sílabas
(AR-CO)

Trisílabas



Tres sílabas
(PAN-TA-LLA)

Polisílabas



Cuatro o más sílabas
(TE-LE-VI-SIÓN)

2- Separa en sílabas estas palabras y encierra la cantidad correcta.

Palabras	Separar en sílabas	Cantidad de sílabas
Sol		
Aborigen		
Españoles		
Conquistadores		
Tierra		

DÍA 4: MATEMÁTICA

1- Conocemos la tabla del 4:

4 x 1 = 4
4 x 2 = 8
4 x 3 = 12
4 x 4 = 16
4 x 5 = 20
4 x 6 = 24
4 x 7 = 28
4 x 8 = 32
4 x 9 = 36
4 x 10 = 40

2- Recorta los resultados de la tabla y colócalos donde corresponde:



4x5=	
4x8=	
4x7=	
4x9=	
4x10=	

4x4=	
4x4=	
4x3=	
4x1=	
4x6=	

CIENCIAS SOCIALES- FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

1- Observa las siguientes imágenes, y responde en forma oral.



- ¿Qué elementos son los de las imágenes?, ¿Para qué servirían?, ¿Quiénes los habrán usado?
- 2- Aprendemos más acerca de los Huarpes: **Fueron los primeros en habitar el territorio de la provincia. Se asentaron cerca del río San Juan, en el valle de Tulum-Ullum-Zonda. Desarrollaron redes de riego para poder practicar la agricultura. Se dedicaban a la caza de guanacos, elaboraban herramientas para trabajar, puntas de flechas para cazar. También recolectaban frutos y semillas, elaboraban cestos y abrigos.**
- 3- Después de leer y dadas las siguientes respuestas, con ayuda, formula las preguntas correspondientes.
 - a- ¿.....?
 - Los primeros habitantes de nuestra provincia fueron los Huarpes.
 - b- ¿.....?
 - Cazaban, hacían herramientas como puntas de flechas. Recolectaban frutos y semillas, elaboraban cestos y abrigos.

DÍA 5: LENGUA

- 1- Continuamos con la leyenda, la recordamos.
 - a- En la leyenda marca las partes del paratexto: **TÍTULO, IMAGEN, AUTOR Y TEXTO.**

CIENCIAS NATURALES

- 1- Nos informamos: Existen **mezclas homogéneas** y **mezclas heterogéneas**. En las mezclas heterogéneas podemos observar a simple vista todos los elementos que la forman. En cambio, en las mezclas homogéneas no podemos observar todos los elementos claramente ya que están muy unidos.
- 2- Observa las imágenes de las siguientes mezclas e indica cuál es homogénea y cuál heterogénea.



GUIA PEDAGÓGICA N°3 DE ESPECIALIDADES

Propósitos:

- **EDUCACION MUSICAL:** Propiciar y estimular el acompañamiento rítmico corporal en la canción
- **ARTES VISUALES:** Que el alumno reconozca, diferencie y se apropie de los colores cálidos, fríos y secundarios.
- **EDUCACION FISICA:** Ofrecer oportunidades para que el niño desarrolle la imaginación, la creatividad y la expresión en actividades motoras.
- **TECNOLOGIA:** Favorecer el reconocimiento del modo en que se organizan diferentes procesos tecnológicos,

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

EDUCACIÓN MUSICAL:

- 1- Realiza ejercicio de relajación: piensa que eres un muñequito de nieve, sale el sol y poco a poco tu cuerpo se derrite hasta quedar en el suelo.
- 2- Observa un nuevo video **“El monstruo de la laguna”**
<https://www.youtube.com/watch?v=1CdaM3SMqGA>
- 3- Escúchalo nuevamente y comenta que relata su letra, determina que parte del cuerpo participan acompañando la canción.
- 4- Piensa el nombre de los instrumentos que participan en la canción y escribe los nombres en tu cuaderno

ARTES VISUALES:

- 1) **¿Recuerdan todos los colores que aprendiste?**
- 2) Con los colores fríos, cálidos y secundarios, realiza una **cita** de la obra de Amanda Hone y elige color frío o cálido y un color secundario para pintar.

Aclaración: “Cita” es cuando un artista copia una idea o una obra de otro artista.

- 3) Copia la obra de Amanda Hone.



Obra de Amanda Hone

EDUCACIÓN FÍSICA:

1- Fuerza:

- Entrada en calor en el lugar: mover brazos hacia atrás, adelante, cruzar al frente, aplaudir sobre la cabeza y bajar, tocar pie con mano contraria y me levanto. Cada movimiento repetir 10 veces.
- Abdominales sentados en silla.
- Sentadillas.
- Gemelos o pantorrillas.

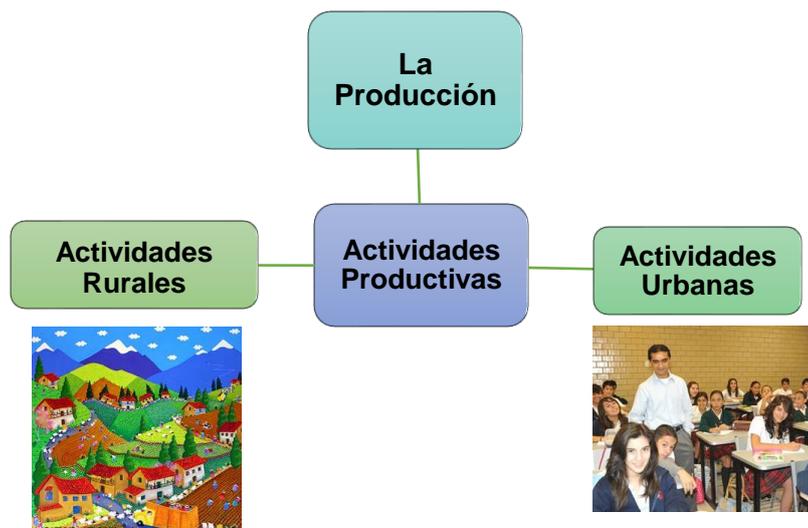
2- Investiga sobre el Atletismo: **¿Qué es y qué disciplinas abarca?** Explica con tus palabras.

TECNOLOGÍA: Actividades Rurales y Urbanas.

1- Lee:

Las Actividades productivas transforman los recursos naturales en productos, por ejemplo, de la uva a través de procesos tecnológicos se transforma en vinos.

Las Actividades Rurales se realizan en el Campo y las Urbanas en la Ciudad.



2- Escribe 4 actividades rurales que se realizan en nuestra provincia, dibuja o recorta y pega en tu cuaderno las materias primas que se obtienen, (ejemplo cosecha de uva).

Directivo a cargo de la Institución: **Ivana Recabarren.**