

J.I.N.Z N°42, SECCION 4 AÑOS
ÁREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL. FORMACION
PERSONAL Y SOCIAL

ESCUELAS:

- PRESIDENTE HIPOLITO YRIGOYEN □ MARIA LUISA VILLARINO DE DEL CARRIL.
- CAMPAÑA DEL DESIERTO
- FAUSTINA SARMIENTO DE BELIN

DOCENTES:

- JIMENA BAZAN
- MARIELA VILLA
- VICTORIA KADI
- SILVANA SALINAS
- ADRIANA VILLARROEL
- ANDREA MOLINA (Área: Educación Física)
- MALVINA SAAVEDRA (Área: Música)
- PAULA GONZALEZ (Área: Plástica)

NIVEL INICIAL: SALA 4 AÑOS

TURNO: MAÑANA –TARDE

CUE 7000983-00

AREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL. FORMACION PERSONAL Y SOCIAL

TITULO DE LA PROPUESTA: “DISFRUTANDO EL MOVIMIENTO DE MI CUERPO”

CONTENIDOS:

- Exploración y reconocimiento de las diferente partes del cuerpo en movimiento
- Identificación, comunicación y descripción de los propios sentimientos y emociones.

GUIA PEDAGOGICA N°2

Directivo: Sandra Sánchez Vice directora: María Isabel Carmona
Docentes: Jimena Bazán-Mariela villa-victoria Kadi-Silvana Salinas-Adriana Villarroel-Andrea molina
Malvina Saavedra-Paula González

J.I.N.Z N°42, SECCION 4 AÑOS
ÁREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL. FORMACION
PERSONAL Y SOCIAL

ACTIVIDADES:

DIA 1:

En familia escuchamos y bailamos la canción "YO TENGO UN TIC TIC ".De dúo del sol
Pregunta a los niños ¿Cómo se sintieron al bailar? (alegría, vergüenza, enojo) ¿Fue divertido?

Proponerle al niño que cuente y nombre las partes que movió al bailar y entre todos comentar las funciones que tienen. (Por ejemplo: Las piernas me sirven para correr, caminar, saltar)

Se propone el juego "Adivina adivinador" que consiste en leer adivinanzas sobre las partes del cuerpo. El que adivina que parte del cuerpo corresponde cada acertijo, debe dibujarla en un papel hasta formar completamente el cuerpo humano.

Adivinanzas del cuerpo humano: https://drive.google.com/file/d/1ch6Ft_

Se les muestra a los niños una hoja donde hay una figura humana a la que le faltan algunas de sus partes y se le propone que dibujen la parte que falta. Alguno de los padres deberá recortar la parte del cuerpo y pegarla en una hoja para que después el niño dibuje lo que le falta.

AMBITO: ARTES VISUALES

Con la compañía de mi familia escuchamos la canción "mis manos son rock".

<https://www.youtube.com/watch?v=1x5OVLEqh4Y>

Escuchamos y seguimos con las manos lo que dice la canción. Una vez terminada dialogamos sobre la canción y expresamos con la familia que emociones nos hizo sentir y que tipo de movimientos se hicieron con las manos.

Mientras escuchamos la canción nuevamente elegimos un movimiento de la mano y la dibujamos utilizando la manito como guía del lápiz, la pueden pintar y decorar como más les guste con los materiales que tienen en casa, ejemplo papeles de colores (en bolitas, cortado en pedacitos en choricitos), lápices, fibras etc.

DIA 2:

Se les propone a las familias cantar y dramatizar la canción si yo tengo muchas ganas de reír preguntarle: ***¿cómo se sintieron cuando reían? ¿Hicieron la misma cara cuando lloraban? ¿Se sentirá lo mismo?***

Directivo: Sandra Sánchez Vice directora: María Isabel Carmona

Docentes: Jimena Bazán-Mariela villa-victoria Kadi-Silvana Salinas-Adriana Villarroel-Andrea molina Malvina Saavedra-Paula González

J.I.N.Z N°42, SECCION 4 AÑOS
ÁREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL. FORMACION
PERSONAL Y SOCIAL

Junto a mi familia preparemos (sopaipilla, galletitas o cualquier receta con los ingredientes que tengamos en casa) con formas de diferentes tipos de las emociones (triste, feliz, enojado). Para finalizar preparamos la mesa con todos los utensilios (mantel, servilleta, vaso y plato) para compartir una rica merienda con la familia. Antes de merendar no olvidarse de lavar las manos con “agüita y jabón”.

AMBITO: EDUCACION FISICA

Ver este video en familia con atención <https://youtu.be/ppUnmAvLhwE> .Identificar bien las partes del cuerpo, realizar movimientos libres, nombrándolos. Bailar siguiendo todo lo que dice esta canción <https://youtu.be/pOq6y-Q59eM>

DIA 3:

Nos reunimos con la familia para leer y escuchar la poesía: “**MI MONIGOTE**” de **Nilda Zamataro**. Luego dialogaremos sobre la poesía leída en familia: ¿Cómo es el monigote? ¿Cómo es su cara? ¿Está feliz, triste? ¿Porque? ¿Cómo son sus pelos? ¿Sus brazos?

Señalaremos las partes del cuerpo que menciona la poesía.

Junto con la familia preparemos un monigote móvil con los materiales que tenemos en casa, en el cual proponemos realizar cada acción que nos señale en la poesía.

AMBITO: MUSICA

Escuchar atentamente la canción “**EL MARINERO BAILA**” https://youtu.be/uTK_7MOFV4s. Si ya conoces ésta canción; te invito a que te pongas de pie y que al ritmo de la música hagas lo que dice la letra de la misma: ..El marinero baila... con las manos....con los codos.

Después de haber bailado; con la ayuda de algún familiar, piensa y realiza **SONIDOS** con las diferentes partes del cuerpo: EJEMPLO: con ambas manos, con los pies. Luego busco en casa, algún elemento sonoro que nos sirva para acompañar dichos sonidos: EJEMPLO: Mientras yo hago diferentes sonidos; mamá me sigue con el elemento sonoro haciendo lo mismo, a la par de los sonidos de manos, de pies etc.

Directivo: Sandra Sánchez Vice directora: María Isabel Carmona
Docentes: Jimena Bazán-Mariela villa-victoria Kadi-Silvana Salinas-Adriana Villarroel-Andrea molina
Malvina Saavedra-Paula González

J.I.N.Z N°42, SECCION 4 AÑOS
ÁREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL. FORMACION
PERSONAL Y SOCIAL

DIA 4:

Para hacer expresión corporal en familia. Con " El muñeco de trapo". Yo soy un muñeco de trapo....ni alto, ni bajo, ni gordo, ni flaco...los chicos me aprietan me tiran al suelo sacuden mis piernas me hacen bailar. Me duele acá arriba (cabeza), me duele acá abajo (pie) me duele al costado y duele acá atrás (cola) .yo soy un muñeco de trapo los chicos me adoran prrrrrrrrr.... ¡¡¡¡¡que felicidad!!!!! Aprendemos la canción y la repetimos mientras hacemos como muñequitos de trapo, recuerden que los mismos son blanditos y no tienen estabilidad.

AMBITO: ARTES VISUALES

Siluetas en familia

Buscamos una pared libre una linterna y apagamos la luz, con la luz apagada hacemos contraluz con la linterna y formamos figuras con la sombra en la pared; reconocemos nuestras partes del cuerpo, moviéndome y señalando, expresamos como nos sentimos al respecto con nuestra familia.

Luego lo llevamos a un dibujo, demostrando como se vieron en la sombra, pintando la silueta de un solo color.

DIA 5:

Nos reuniremos con la familia para escuchar la canción "**Voy a dibujar mi cuerpo**":
<https://www.youtube.com/watch?v=sa9WVDr1KTg>

Luego volvemos a reproducir la canción, la bailamos siguiendo la letra y tocándonos las distintas partes del cuerpo nombradas. A continuación agregamos diferentes gestos como triste, alegre, aburrido, enojado y con el dedito pintor, dibujamos en el aire.

Luego dialogaremos sobre la canción, y porque... elegimos hacer esas caras de expresión, que sentíamos. Y para culminar, entre todo preparemos masa de sal:

Con dos tazas de harina, una de sal fina y si tengo polluelo le coloco, o sin color. Mezclo todo, agregándole agua de a poquito, hasta que me quede una masa blanda, pero no pegajosa a las manos.

Juntos en familia, modelamos nuestro cuerpo, mientras vamos escuchando la canción, teniendo en cuenta todas las partes, cabeza, brazos, las manos, dedos, piernas y unas lindas

Directivo: Sandra Sánchez Vice directora: María Isabel Carmona

Docentes: Jimena Bazán-Mariela villa-victoria Kadi-Silvana Salinas-Adriana Villarroel-Andrea molina Malvina Saavedra-Paula González

J.I.N.Z N°42, SECCION 4 AÑOS
ÁREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL. FORMACION
PERSONAL Y SOCIAL

zapatillas. Para terminar, completo la carita, mamá siempre me va guiando y listo mi muñeco, le puedo poner un nombre y luego lo dejo secar al sol.

AMBITO: EDUCACION FISICA

Buscar un globo o confeccionar una pelota de papel.
Durante la canción <https://youtu.be/pc06kmPcNkk> golpear el globo o pelota con la parte del cuerpo que se indique, al parar la música quedar estatuas, continuar con la actividad hasta que toque, con todas las partes posibles.

La familia debe elegir 2 emociones que les hizo sentir esta actividad por ej. (Feliz – cansado) y dibujar en ambos lados del globo o pelota. Volver a la calma con el audio que envía la profesora.

DIA 6:

Con la compañía de mi familia escucharemos con atención el cuento: **“Robotito”** En conjunto dialogaremos sobre lo escuchado: ¿Cómo se llamaba el nene? ¿Qué mascotas tenía? ¿Qué le dio su papa? ¿Cómo se llamaba el robot? ¿Qué tenía en él? ¿Qué le sucedió? ¿Pudo solucionarlo? ¿Y cómo esta Juancito con su robot?

Luego los papás recortaran diferentes formas de algún papel (diarios, cartón, revistas, tela, etc.) como círculos, cuadrados, triangulo (grandes y pequeños), mientras los chicos pueden jugar con las mismas, realizando diferentes paisajes, etc. En algunos de los dos círculos dibujaran gestos: triste y feliz.

Para finalizar juntamos todas las formas (recortes) armaremos un hermoso robot, dejando pegado en una hoja para después llevarlo al jardín.

AMBITO: MUSICA

Sentados escuchamos la canción propuesta: Canción popular **“Tengo dos manitas”**
https://youtu.be/uTK_7MOFV4s.

Acompañar la misma señalando, con los dedos índices, las partes que se mencionan y con la expresión que nos invita a imitar. ¿Cuál es la carita que podemos imitar con ésta canción? ¿Puedes dibujarla en un papel del tamaño de tu cara y convertirla en una careta?

Directivo: Sandra Sánchez Vice directora: María Isabel Carmona
Docentes: Jimena Bazán-Mariela villa-victoria Kadi-Silvana Salinas-Adriana Villarroel-Andrea molina
Malvina Saavedra-Paula González

J.I.N.Z N°42, SECCION 4 AÑOS
ÁREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL. FORMACION
PERSONAL Y SOCIAL

Interpretar vocal, corporal y expresivamente (tú y alguien de tu familia que te acompañe) la canción popular **“Tengo dos manitas”** ¡No te olvides de ponerte la careta y la persona que te acompañe deberá imitar la expresión de la misma! **¡QUE LO DISFRUTES EN FAMILIA!**

Directivo: Sandra Sánchez Vice directora: María Isabel Carmona
Docentes: Jimena Bazán-Mariela villa-victoria Kadi-Silvana Salinas-Adriana Villarroel-Andrea molina
Malvina Saavedra-Paula González