



CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por "*Infinito por Descubrir*", lo "*Nuevo de San Juan y Yo*", "*Matemática para Primaria*", "*Fundación Bataller*" con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.

GUÍA Nº 3

E.N.I. Nº 49

Docentes: Norma Marcela Arias.

Andrea Ester Pelayes.

María Belén Poblete.

Patricia Karin Rubiño.

Educ. Musical: Alba Beatriz Olivera.

Educ. Plástica: Luisina Sara Guidet.

Sala: 4 años

Turno: Tarde

"Conocemos los animales domésticos y de granja"

Los animales se encuentran presentes en la vida cotidiana de los pequeños, y son significativos en su desarrollo intelectual y emocional.

Por tal motivo se llevará a cabo ésta guía, con el fin de que los niños conozcan los animales domésticos y de granja, diferenciándolos según sus características y sus nombres, sacando sus propias conclusiones a través de la comunicación y el trabajo en familia.

Contenidos:

- Animales domésticos y de granja: Características (desplazamiento, partes del cuerpo y piel que los recubre) hábitat y alimentación.

Desarrollo de Actividades:

Día 1º

ÁMBITO CIENCIAS NATURALES

Observamos las imágenes de un gato, un pez y un perro que la docente envió.

Un adulto le explicará que éstos animales son domésticos porque pueden vivir en una casa, son pequeños, le podemos hacer cariño y no nos lastiman. Los animales domésticos necesitan que les demos de comer, que los bañemos, que los abriguemos cuando hace frío y los protejamos del sol cuando hace mucho calor, necesitan de un espacio que les permita jugar y vivir con comodidad, y que los cuidemos cuando están enfermos.

Luego de observar las imágenes se le preguntará: ¿Cuál de estos animalitos caminan por el suelo? ¿Alguno de estos animales domésticos vuela? ¿Qué necesita el pez para vivir?

Para finalizar, con elementos que encontremos en casa como telas, manijas de bolsas de papel, botones, tapitas de gaseosa, plumas, etc., realizarán un títere de un animal doméstico sobre una caja de leche o cualquier caja en la que entre la mano del niño para que pueda manejar el títere. Elegirán un nombre para la nueva mascota-títere y jugarán en familia.

ÁMBITO EDUCACIÓN FÍSICA

Jugamos a embocar: Realizamos muchos bollitos de papel de diario o cualquier papel que no sirva y los guardamos en una bolsa. Luego intentaremos embocar la mayor cantidad de bollitos dentro de un balde, lanzándolos desde una cierta distancia.

Finalmente contaremos la cantidad de bollitos que entraron en el balde y cuantos quedaron afuera. Guardamos los bollitos de papel para las próximas actividades.

Día 2º

ÁMBITO CIENCIAS NATURALES

Observamos la imagen de una granja y preguntamos ¿Qué hay en ésta imagen? ¿Están los animales domésticos? ¿Qué otros animales podemos ver? ¿Podemos tener algunos de estos animales en el patio de nuestra casa? ¿Cuáles? ¿Por qué? ¿Qué están haciendo las personas en este lugar? Y ¿Cómo se llamará ese lugar en el que viven?

Donde hay mucho espacio, los animales tienen personas que los cuidan, los alimentan, etc. Se llegará a la conclusión de que éstos son animales de granja.

Rompecabezas de la granja: Dibujamos 4 animales de granja (chancho, vaca, caballo, pato) en sus corrales o hábitat y con ayuda de un adulto lo pegamos sobre un cartón y lo recortamos en cuatro partes para jugar.

ÁMBITO MÚSICA

La docente enviará por WhatsApp sonidos de diferentes animales de granja.

Primero haremos escuchar al niño la grabación completa, luego de a un animal por vez, adivinarán que animal es e imitarán el sonido que hace y su forma de desplazamiento. Para culminar realizaremos un videíto cortito en el que muestre los animales imitados.

Día 3º

ÁMBITO MATEMÁTICA

Escuchamos la canción "La Gallina Turuleca", luego usando los dedos de la mano, contamos cuantos huevos puso la gallina según la canción.

Utilizando los bollitos de papel, realizados anteriormente, con ayuda de un adulto los agrupamos en muchos y pocos.

Finalmente utilizamos tres recipientes (bols, balde, olla, etc.) colocamos en uno muchos bollitos, en otro recipiente pocos bollitos y en el último ninguno. Sacamos una foto y se la enviamos a la docente.

ÁMBITO AUTONOMÍA

En casa ayudamos a mamá a tender las camas, a poner la mesa, a guardar los platos, a colgar la ropa, a guardar la ropa planchada, etc.

Día 4º

ÁMBITO CIENCIAS NATURALES

Le proponemos al niño que nos cuente sobre los animales que viven en la granja. Luego, en familia buscamos información y le damos al niño material donde aparezcan animales. Con ayuda de un adulto recortarán los animales que encuentren y los separarán en dos grupos, los que son animales de granja y los que no son.

Para culminar, en una hoja dividida en dos pegarán de un lado los animales de granja y del otro los que no lo son. En caso de tener dudas, el niño se podrá ayudar con la imagen de la granja. Si no se encuentran imágenes de animales, se pueden dibujar.

ÁMBITO INDEPENDENCIA

Observamos los videos "Teo en el baño" o "Coco se lava los dientes". Luego le enseñamos al niño a lavarse correctamente las manos y a cepillarse los dientes.

Día 5º

ÁMBITO ORALIDAD – PLÁSTICA

Adivina el adivinador: Jugamos con adivinanzas de animales de granja.

Luego preparamos masa tipo arcilla, con una taza de tierra (si pueden colarla o tamizarla mejor para quitarle piedritas u otra suciedad), media taza de harina, agua cantidad necesaria, 1 recipiente pequeño y una bolsa de nylon abierta para poner sobre la mesa. El adulto deberá ayudar al niño a identificar los distintos materiales y juntos prepararán la masa.

Si desean filmar el momento de la preparación de la arcilla será muy divertido.

Finalmente modelamos los diferentes animales de la granja con sus características.

ÁMBITO EDUCACIÓN FÍSICA

Jugamos al huevo podrido: Toda la familia se sienta en ronda excepto uno, previamente elegido. Él debe dar la vuelta a la ronda con un bollo de papel en la mano u otro objeto que represente el huevo podrido, mientras los otros cantan. En un momento de la canción debe colocar el "huevo podrido" detrás de alguien sin que éste se dé cuenta, cuando el que ha recibido el huevo podrido se da cuenta, sale corriendo atrás del otro para alcanzarlo antes que el primero se sienta en el lugar que quedó libre. Si lo atrapa, el atrapado se sienta al medio y es "Huevo podrido" y el juego vuelve a empezar.

Canción: Jugando al huevo podrido, se lo tiro al distraído...El distraído no ve y Huevo podrido es"

DÍA 6º

ÁMBITO AUTONOMÍA - ORALIDAD

En familia preparamos la mesa para merendar. Le enseñamos al niño el versito para merendar: "El mantel y la servilleta rapidito voy a poner, con mi vaso y con mi plato estoy listo para comer. Merienda he traído, ¿a quién le voy a convidar? A todos los que conmigo en la mesa hoy están."

Ponemos en práctica el versito todos los días antes de merendar.

ÁMBITO LENGUAJE

Observamos el video de la canción "Señora Vaca". Charlamos con mamá sobre ¿cuáles son los productos que se obtienen de la vaca? (leche, dulce de leche, manteca, queso, yogurt, etc.) y ¿para qué los usamos?

Preparamos arroz con leche para merendar, siguiendo la receta que la docente envió.

Día 7º

ÁMBITO PLÁSTICA

Buscamos imágenes en Google sobre el artista Kandinsky y observamos cómo están puestos los elementos básicos de la imagen: el punto y la línea. Pero por hoy, sólo nos concentraremos en los puntos.

Tomamos un cepillo dental viejo que no volvamos a utilizar, la pintura que *tengamos* en casa; puede ser: témpera, pasta dental, etc., de un solo color, y una hoja de algún color que contraste con la pintura. Por ejemplo: si utilizaremos pasta dental, entonces buscaremos una hoja de cualquier color que no sea blanca.

Luego mojamos el cepillo con un poco de pintura y pasando el dedo sobre el cepillo comenzarán a caer gotitas sobre la hoja como si estuviese pulverizando. Luego lo dejaremos secar para la siguiente parte del trabajo.

Variante: Podemos ser creativos en la búsqueda de la pintura o cómo hacerla, utilizando engrudo y algún alimento como polenta, harina, azúcar, sal, etc. (agregando puntos de engrudo sobre la hoja y desparramando el alimento para que quede pegado).

ÁMBITO LITERATURA

Mamá o un adulto nos cuenta el cuento "Los 3 cerditos".

Luego, en familia, jugamos a interpretar el cuento, los personajes, sus voces, el diálogo, etc.

Día 8º

ÁMBITO LITERATURA

Escuchamos nuevamente el cuento "Los tres cerditos".

Luego jugamos a cambiar el inicio o final del cuento, podemos incluir personajes nuevos como otros animales de granja.

En familia escribimos el cuento en una hoja y el niño puede dibujar los personajes donde corresponda.

ÁMBITO INDEPENDENCIA

Conocemos los elementos de higiene: Colocamos dentro de una caja un jabón, cepillo de dientes, pasta dental, toalla, shampoo, papel higiénico y esponja.

Le pedimos al niño que saque de a uno cada elemento, lo nombre y diga para que sirve y en qué ocasión lo usamos, por ej. el jabón sirve para lavarse las manos y el cuerpo y lo usamos para bañarnos y/ o cada vez que tenemos las manos sucias.

Luego le pedimos al niño que lleve los elementos al baño y los coloque donde corresponda.

Día 9º

ÁMBITO LITERATURA

En familia leemos el cuento "La oveja Peluda".

Luego creamos una oveja con ropa u objetos sobre la mesa o la cama y le sacamos una foto. Ejemplo:



ÁMBITO MÚSICA

Escuchar la canción "Bartolito el gallo" <https://youtu.be/4ShOpJPHRxA>.

Aprendemos la canción. Luego realizamos una ronda, cantamos y bailamos la canción.

Día 10º

ÁMBITO MATEMÁTICA

"Memotest": Confeccionamos fichas de animales de granja. Necesitaremos dos fichas del mismo animal. Podemos realizarlas con tapas de gaseosas del mismo color, sobre la base dibujamos la carita del animal. O bien, podemos realizar las fichas en cuadrados de papel.

El juego consiste en colocar las fichas con los dibujos hacia abajo, el niño deberá dar vuelta una ficha, luego dará vuelta otra ficha, si el animal es el mismo retira las fichas, si no coinciden nuevamente colocará la ficha boca abajo y buscará el animal que corresponda.

ÁMBITO PLÁSTICA

Buscaremos imágenes o videos en Youtube del artista Jackson Pollock. Observaremos detenidamente cómo este artista utiliza ésta técnica para lograr que las líneas queden sobre la hoja.

Más tarde, tomaremos la hoja ya seca del trabajo del "Día 7" y pintura de un color distinto de los que utilizamos para los puntos, lo mezclaremos con agua en caso de que sea espeso y como si cayeran hilos de pintura a la hoja, pintaremos las partes que quedan, formando así una composición de puntos y líneas con la técnica del chorreado.

Así nuestra "Obra de Arte" quedará con dos técnicas diferentes.

Luego, le preguntaremos al niño ¿Qué diferencias había entre una técnica y la otra? ¿Podemos diferenciar cuáles son los puntos y las líneas? Contarán sus experiencias y luego podrán sus papás explicarle un poco lo que es el concepto de "punto" y "línea".

Nombre y Apellido del Directivo: Nelly Liliana Rodríguez.