

Escuela: Yapeyú
Docente: CASTRO, Silvia Mariela
Sala: 3 años
Turno: Único
Área Curricular: Expresión Corporal

“Me muevo, nos movemos”

CONTENIDO:

- ❖ El cuerpo como medio de comunicación:
 - Improvisación utilizando objetos y música

ACTIVIDADES:

1)

INICIO: Se entregará una cinta al pequeño y se dejará que la explore libremente.

DESARROLLO: posteriormente se pondrá el tema “Soy una serpiente” del Grupo Dúo Tiempo del Sol, para que siga en la exploración, a continuación se le dará consignas como: la cinta se convierte en viborita, se enrosca en un brazo, en un pie. Se convierte en mariposa que vuela, hace rulos en el aire, ¿qué otra cosa puede hacer esta cinta?

COMUNICACIÓN: para finalizar se pondrá música instrumental para que la cinta se convierta en lo que él desee y así se vaya a dormir, acompañada con una parte del cuerpo, ejemplo: se va a dormir en un pie, en una mano, sobre la cabeza.

2) –

INICIO: Se le entregará, al niño, una cinta y una caja grande (donde pueda meterse) dejándolo que explore ambos elementos.

DESARROLLO: Luego se dará consignas como: la cinta es un gusano, ¿cómo se mueve? Ahora se pasea por toda la casa, se esconde en la caja, primero coloco una mano, luego la cabeza y después los pies.

Posteriormente la caja se convertirá en auto, avión, etc., en el cual se saldrá a pasear. Se tendrá en cuenta los emergentes por parte del chico.

COMUNICACIÓN: se le preguntará en que se convirtió su cinta y dónde se escondió. Para finalizar se le podrá música infantil “Canción de la vacuna” de Maria Elena Walsh, pidiéndole que coloque la cinta en la caja con una parte del cuerpo siguiendo el ritmo de la canción.

3)

INICIO: Se entregará al niño, dos telas con la que se pueda cubrir el rostro y parte de su cuerpo y la cinta de las actividades anteriores. Se le permitirá la exploración libre. Luego se colocará el tema “El twist del Mono Liso” de María Elena Walsh, para bailar con ellas.

DESARROLLO: Se le pedirá que se esconda en la tela y que muestre alguna parte de su cuerpo, el adulto que se encuentre realizando las actividades con el pequeño, jugará a las escondidas con él y le realizará cosquillas a través de la parte mostrada. Posteriormente se le dará algunas consignas como: las telas

se transformarán en casas, en cuevas, en puentes, etc. A continuación se le colocará algunas cajas para que las explore conjuntamente con los demás objetos. La cinta se convierte en cola de...se tendrá en cuenta lo que diga el pequeño.

COMUNICACIÓN: se armará una casita con las cajas y las telas, invitándolo a esconderse en ellas, luego se le pedirá que vaya apareciendo sacando una mano, un brazo, etc.

Escuela: Yapeyú
Docente: CASTRO, Silvia Mariela
Sala: 3 años
Turno: Único
Área Curricular: Literatura

“¿Escuchamos un cuento?”

CONTENIDO:

- Escucha y disfrute de la narración de textos literarios: Cuento

ACTIVIDADES:

1)

INICIO: se preparará el lugar para la narración de un cuento.

DESARROLLO: se realizará la narración del cuento, acompañado de movimientos y cambio de voces. Al finalizar el mismo, se le preguntará que personaje le gustó más. Se le propondrá que camine o se mueva como él, que cuente con sus palabras algo que le gustó más (mostrándole, como referencia, las imágenes del cuento)

COMUNICACIÓN: se le propondrá realizar un títere de media, eligiendo un protagonista del cuento.

2)

INICIO: se retomará el cuento anterior, se volverá a narrar en esta ocasión acompañado con las imágenes de los personajes del mismo.

DESARROLLO: finalizada la narración se le mostrará una imagen, en blanco y negro, de uno de los personajes, se le propondrá pintarlo con témpera la cual tendrá diferentes texturas como: arena, sémola, etc.

COMUNICACIÓN: para concluir se volverá a narrar el cuento acompañado con movimientos libres siguiendo algún personaje.

