

JINZ N° 5- Sede Esc. ALBERT EINSTEIN.
Áreas Integradas
Salas de 5 años
Guía Pedagógica N° 8

Escuela: JINZ N° 5- SEDE ESC. ALBERT EINSTEIN-.

Docentes: Adriana Brisuela- Karen Brito- Estefania Saenz- Nancy Lavado- Marcia Escoda- Federico Pelayes- Cristian Gómez- Victoria Orellano

Nivel Inicial: Sala de 5 años

Turno: Mañana- Tarde

Título: ¡LIBERTAD, LIBERTAD, LIBERTAD!

Áreas Curriculares - Dimensiones:

- ❖ **Ambiente natural y socio cultural/ Ámbito:** Ambiente social- Matemática/
Núcleo: Historias personales, de la localidad y de la comunidad –Número y sistema de numeración.
- ❖ **Comunicativa y artística / Ámbito:** Lenguaje – Danza: Expresión corporal/**Núcleo:** Iniciación a la Escritura – de producción

Contenidos:

- ✓ -Historia nacional, las efemérides a través del tiempo. Costumbres.
- ✓ -Sistema de numeración.
- ✓ -El reconocimiento del propio nombre y de otras palabras significativas.
- ✓ -La improvisación.

Capacidades a desarrollar:

- ✂ **Comunicación:** -Ampliación y enriquecimiento del vocabulario
- ✂ **Pensamiento Crítico:** -Análisis e interpretación crítica de la información.

Tiempo aproximado: 22/06 al 08/07

1°- Propuesta: “DÍA DEL PADRE” Jugamos y nos divertimos con papá:

- ❖ Realizamos en familia avioncitos de papel, y luego jugar con papá una carrera de aviones en el patio de casa.
- ❖ Juego de la silla: en casa, jugar al tradicional juego de la silla, elegimos música alegre y divertida para pasar un buen momento junto a papá.

2°- Propuesta: Con un adulto de la familia (en este caso no debe ser papá) escuchar la canción: “yo quiero ser como mi papá” (enviada por WhatsApp por la docente). Conversar sobre la letra de la canción y comentar como es papá. El adulto puede guiar

Docentes Adriana Brizuela- Karen Brito- Estefania Saenz- Nancy Lavado- Marcia Escoda.
Profesores Especialidades: Federico Pelayes- Cristian Gómez- Victoria Orellano.

JINZ N° 5- Sede Esc. ALBERT EINSTEIN.

Salas de 5 años

Áreas Integradas

la conversación con los siguientes interrogantes: ¿cómo es papá, alegre, divertido, conversador, etc.? ¿Qué actividades le gusta realizar? ¿De qué equipo es? ¿Cuál es su color favorito? etc.

La propuesta es realizar una medalla para el mejor papá. Con ayuda de un adulto cortar un círculo del tamaño de la boca de una taza aproximadamente. Se puede decorar el círculo con un dibujo, con los colores del equipo de futbol favoritos de papa, con una figurita recortada de revista, o con lo que se desee. Luego el familiar escribe un mensaje en el círculo por ejemplo "EL MEJOR PAPÁ, EL PAPÁ MÁS DIVERTIDO, MÁS ALEGRE, CAMPEÓN, etc. Para finalizar colocar una tira o lana que tengamos en casa así queda lista la medalla de papá.

3° Propuesta: Aprendemos la poesía para Papá (o a quien cumpla ese rol en la familia) y se la dedicamos en su día.

PARA MI PAPÁ:

PORQUE ME ENSEÑASTE
A SER COMO SOY,
CON UN BESO FUERTE
LAS GRACIAS TE DOY.

SERÉ COMO TÚ
CUANDO SEA MAYOR
Y ESTARÁS POR SIEMPRE
EN MI CORAZÓN.



4° - Propuesta: En un calendario impreso o realizado en familia, registrar las fechas importantes del mes de junio y julio, marcar cuando fue el día del padre, contar cuantos días faltan para las vacaciones, llegada del invierno, cumpleaños si los hubiera en la familia o conocidos. Disfrutar todos reunidos del cuento clásico "Pinocho", (él mismo será enviado a través de mensaje de whatsapp), conversar entre todos sobre el rol de Gepeto, el papá de Pinocho, sobre los consejos que le daba a su hijo, relacionar con el rol que cumplen los padres, abuelos, tíos o padrinos, explicar que ese rol puede cumplirlo la persona masculina más cercano. En familia armar una marioneta con materiales descartables, jugar libremente improvisando movimientos siguiendo la música que deseen. Se enviará el paso a paso vía whatsapp.



5° Propuesta: ¡A Jugar con PAPÁ!!!! Carrera de las manos: llevar cada papá, tío abuelo al niño apoyado en sus pies y tomarlo de las manos, en un camino recto, ida y vuelta.

Docentes Adriana Brizuela- Karen Brito- Estefania Saenz- Nancy Lavado- Marcia Escoda.

Profesores Especialidades: Federico Pelayes- Cristian Gómez- Victoria Orellano.

JINZ N° 5- Sede Esc. ALBERT EINSTEIN.

Salas de 5 años

Áreas Integradas

Carrera de avioncitos: Realizar aviones de papel con los diferentes modelos plegados de avión. Se puede realizar aviones de papel para cada uno de los integrantes de la familia. Marcaren el piso la línea de la largada y a volar. Al finalizar los juegos merendar en familia, con una rica merienda preparada en familia.



6° Propuesta: ➤Relato 1

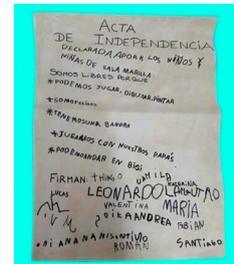
Después de aquel 25 de mayo de 1810, nuestra Patria tenía su gobierno, algunas leyes, moneda propia, bandera, escarapela, himno nacional, sin embargo, todavía no era "independiente", no podían elegir lo que más les gustaba porque los reyes de España lo decidían todo.

Por eso, personas muy importantes de todos los lugares del país, viajaron desde muy lejos en carretas, caballos, diligencias, para reunirse en una casa muy importante en la ciudad de Tucumán.

Después de mucho conversar decidieron declarar a nuestra Patria libre e independiente, lo escribieron en un libro y firmaron un acta para asegurarse que iban a trabajar juntos para lograrlo.

- Investigar acerca del día de la independencia... ¿qué sabes? qué pasó... ¿independientes de quiénes?
- Hacer hincapié en el acta y preguntar que era para ellos ser libres.
- Registrar todo en una pizarrita o papel, lo que tengas en casa.
- Proponer armar su acta de independencia en una cartulina. Todo lo que el niño diga se anota.
- Una vez escrito en la cartulina, firmar su acuerdo de libertad".

El acta de la independencia elaborada por el niño, se pegará en una hoja de carpeta y confeccionar un mural.



7° Propuesta: ¡Se oye un grito de libertad!

Reunidos en familia observar el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=5jSF8EZo12c&feature=emb_logo Posteriormente realizar y decorar una lista de las tareas que pueden hacer los pequeños de forma independiente, como lavarse los dientes, vestirse, etc.

8° Propuesta: En familia leer la siguiente poesía, luego realizar un dibujo de la casita de Tucumán, se puede utilizar diferentes materiales que tengan en casa para decorar.

CASITA DE TUCUMÁN'

Te dibujé tantas veces
Con tus paredes inmensas,
Una puerta bostezando
Y columnas como trenzas.

Las ventanas algo curvas



Docentes Adriana Brizuela- Karen Brito- Estefania Saenz- Nancy Lavado- Marcia Escoda.

Profesores Especialidades: Federico Pelayes- Cristian Gómez- Victoria Orellano.

JINZ N° 5- Sede Esc. ALBERT EINSTEIN.

Salas de 5 años

Áreas Integradas

Muy derechitas las rejas
Y arriba, bien colorados,
Dos voladitos de tejas.

El aljibe no se ve
Pero igual yo lo dibujo
Rodeado con diez macetas
En este patio de lujo.

Afuera dos naranjitos
Perfumando la vereda;
Te adorno con pajaritos
Y cinta de escarapela.

9° Propuesta: Buscamos un lugar cómodo y tranquilo. Un adulto lee la siguiente poesía: **9 de julio.**

Por caminos pedregosos difíciles de transitar
En carretas o diligencias, ellos debían llegar,
Se llamaban diputados y a las provincias representaban
Con una sola razón, que en Tucumán los esperaba.
Así llegó el 9 de julio cuando el congreso se reunió
Y el acta de independencia ese día se firmó.



Desde entonces somos libres de toda dominación
Gracias a esos congresales, que se atrevieron a ser Nación.

Luego comentar que el 9 de julio se celebra el día en que los argentinos somos libres e independientes. Propuesta sellar en una hoja N°5, hoja de cuaderno, de diario o cualquier papel que tengamos en casa, las manos con los colores celeste y blanco. Si no tenemos pintura de esos colores se puede realizar el contorno de la mano y luego colorearla con marcador, crayón etc. Para finalizar le damos forma de paloma colocándole ojos al dibujo como indica la imagen:

10° Propuesta: un adulto de casa nos lee en voz alta el siguiente relato:

En el tiempo de la independencia, las rutas eran de tierra y muy angostas; los caminos no estaban iluminados. Entre las ciudades había pocas casas, poca gente y según relataban los viajeros, muchos peligros y pocas comodidades. Se utilizaban varios medios de transporte: caballos, carretas, galeras..., es decir, todos eran de tracción animal. Como eran más lentos que los actuales (que son impulsados por motores), la gente solía detenerse a comer y descansar en el camino pues, en general, viajaban varios días. Por ejemplo los congresales, para ir desde Buenos Aires hasta Tucumán, viajaron en galera durante 30 días. El mismo trayecto, en carreta, duraba el doble de tiempo.

Docentes Adriana Brizuela- Karen Brito- Estefania Saenz- Nancy Lavado- Marcia Escoda.

Profesores Especialidades: Federico Pelayes- Cristian Gómez- Victoria Orellano.

JINZ N° 5- Sede Esc. ALBERT EINSTEIN.

Salas de 5 años

Áreas Integradas

Con elementos que tengamos en casa solicitamos que los chicos puedan realizar una expresión gráfica de cómo eran los medios de transportes antiguos.

11° Propuesta: conversamos de la actividad anterior y como eran las épocas coloniales y sus medios de transportes. Luego solicitamos que en una hoja los chicos realicen una comparación de un medio de transporte actual y de uno antiguo.

12° Propuesta: En familia realizar comidas típicas de la época que en el tiempo actual todavía se consume por ejemplo: sopalpillas, pastelitos, puchero. Luego realizar el paso a paso en una hoja n° 5. Colocando el número de orden por ejemplo: 1°, 2°, etc. Compartir en familia.



EDUCACION FISICA:

Actividad N°1

- Trabajar con palo de escoba o algún material similar. Simular andar a caballo por el espacio libre de casa sin tocar los elementos dispersos por todos lados (tubitos de papel, botellas, telas, etc.) repetir este ejercicio cuatro veces. Luego armar un circuito con los elementos antes utilizados ponerlos para hacer zigzag, pasar por arriba de ida y vuelta siempre simulando andar a caballo. repetir este ejercicio cuatro veces

Juego. "pilladita a caballo": en el espacio libre el niño deberá atrapar o tocar al adulto responsable sin dejar ni bajar del caballo, luego se invierten los roles. ¡SUERTE!

Descansar sentados en el piso, inflarse y desinflarse como un globo. Lavarse bien las manos y tomar agua.

Actividad N°2

- Simular como caminan diferentes animales primero perro, luego cangrejo, elefante y pingüino sin tocar los elementos (tubitos de papel, botellas, telas, etc.) dispersos por el piso, ni de ida ni de vuelta, a la orden del adulto tomar un elemento rápido y dejarlo fuera de juego, repetir esta actividad cuatro veces. Luego marcar un recorrido de tres metros más o menos por el espacio libre de casa, en donde el niño deberá ir caminando como un animal que le indicará el adulto responsable vuelvo corriendo haciendo zigzag, y pasando por arriba de los elementos antes dispuestos.
- Juego. "carreras de animales":* Deberán correr una carrera con el adulto responsable primero simulando caminar como perros, luego como pingüinos y para finalizar como canguro. ¡SUERTE!

Docentes Adriana Brizuela- Karen Brito- Estefania Saenz- Nancy Lavado- Marcia Escoda.

Profesores Especialidades: Federico Pelayes- Cristian Gómez- Victoria Orellano.

JINZ Nº 5- Sede Esc. ALBERT EINSTEIN.

Salas de 5 años

Áreas Integradas

Descansar sentados en el piso, inflarse y desinflarse como un globo. Lavarse bien las manos y tomar agua.

EDUCACION PLASTICA:

Contenidos: Texturas.

Desarrollo de actividades.

1) Realiza un dibujo libre y después decóralo con fideos, telas, papeles, lanas o piolas, así verán y podrán tocar diversos materiales, suaves, lisos, rugosos, ásperos... que el dibujo ocupe toda la hoja....Suerte mi pequeño artista.

EDUCACION MUSICAL:

Título de la Propuesta: Carácter musical

Contenidos:

- Elementos del discurso musical: Carácter: Reconocimiento de una obra teniendo en cuenta el carácter: alegre, triste, suspenso, etc.

1° Estimulo: El carácter de la música son los sentimientos o emociones que me pueden transmitir la música por ejemplo la alegría, tristeza, miedo, etc.

- Escuchamos diferentes canciones y bailamos según el ritmo y el sentimiento que nos despierta cada una.

Ejemplo 1: <https://www.youtube.com/watch?v=69xvv0pO1QU>

Ejemplo 2: <https://www.youtube.com/watch?v=jzvnFbsXxxA>

Ejemplo 3: <https://www.youtube.com/watch?v=p9WuUXz91Y0>

Ejemplo 4:

- ¿Qué emociones sintieron con cada canción?
- Buscamos una hoja y un marcador o un lápiz, lo que tengas en casa, y vamos a dibujar una carita o emogi para representar las emociones que sentiste luego de escuchar cada canción.

2° Estimulo:

- Escuchamos la canción de "StarWars"

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=-bzWSJG93P8>

- ¿Qué sintieron al escuchar el tema musical? ¿te animarías a desplazarte siguiendo el ritmo de música? ¿Reconoces la música?
- Busca en casa vestimenta o elementos para caracterizarte como el personaje.

Directora: Ariela Fleury

Docentes Adriana Brizuela- Karen Brito- Estefania Saenz- Nancy Lavado- Marcia Escoda.

Profesores Especialidades: Federico Pelayes- Cristian Gómez- Victoria Orellano.