

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 22 DE RETROALIMENTACIÓN Grupo 2

FECHA: 16/11/2.020 HASTA 21/11/2.020

ESCUELA: PRESIDENTE MITRE CON ANEXO CACIQUE PISMANTA CUE: 7000080-01

DOCENTE DE PRIMER CICLO: MARINERO, YAMILE

GRADO: SEGUNDO GRADO- PLURIGRADO TURNO: ÚNICO

ÁREAS: LENGUA, CIENCIAS NATURALES, CIENCIAS SOCIALES, ED. AGROPECUARIA, ED. FISICA.



TÍTULO DE LA PROPUESTA: “TEXTOS SOBRE TRADICIÓN”

CONTENIDOS: **LENGUA:** EL TEXTO INSTRUCTIVO, LA DESCRIPCIÓN, ESCRITURA DE ORACIONES. **CIENCIAS NATURALES:** SERES VIVOS, DIVERSIDAD ANIMAL. **CIENCIAS SOCIALES:** EFEMÉRIDES: DÍA DE LA TRADICIÓN. **FORMACIÓN ÉTICA Y C.:** RESPETO POR SÍ MISMO Y POR LOS OTROS A TRAVÉS DEL RECONOCIMIENTO DE LO SEMEJANTE Y LO DISÍMIL. **TECNOLOGÍA:** RECONOCIMIENTO DE LOS DIFERENTES MODO DE HACER LAS COSAS EN DISTINTAS ÉPOCAS, EN RELACIÓN CON LA VESTIMENTA. **E. FISICA:** ELABORACIÓN Y PUESTA EN PRÁCTICA DE RESPUESTAS MOTRICES QUE INVOLUCREN LAS HABILIDADES MOTORAS BÁSICAS LOCOMOTRICES. ELABORACIÓN Y PUESTA EN PRÁCTICA DE RESPUESTAS MOTORAS QUE INVOLUCREN HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS MANIPULATIVAS. RECONOCIMIENTO DE LA LATERALIDAD. ARTICULACIÓN CON EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES.

DESAFÍO: EN FAMILIA ESCRIBIMOS UNA RECETA DE AGUNA COMIDA TRADICONAAL, ¡¡LA QUE MAS LES GUSTE!!

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- ✚ PARTICIPA EN SITUACIONES DE ESCRITURA DE PALABRAS EN UN CONTEXTO DETERMINADO, O DE UNA HISTORIA YA CONTADA, ETC.
- ✚ REFLEXIONA SOBRE EL ORDENAMIENTO DE LA ORACIÓN, SOBRE LAS CONVENCIONES PROPIAS DE LA ESCRITURA Y SOBRE LAS MEJORES FORMAS DE CONECTAR LAS IDEAS Y DE DECIR ALGO POR ESCRITO.
- ✚ PARTICIPA DE MODO ASIDUO EN CONVERSACIONES ACERCA DE SÍ MISMOS, DE SUS SERES QUERIDOS, DE SUS JUEGOS, DE SUS PREFERENCIAS.
- ✚ ESCUCHA Y NARRA EXPERIENCIAS PERSONALES Y ANÉCDOTAS FAMILIARES-
- ✚ DESCRIBE OBJETOS, ANIMALES Y PERSONAS, EN COLABORACIÓN CON UN ADULTO.
- ✚ DOMINA LAS HABILIDADES MOTORAS BÁSICAS. RECONOCE LA IZQUIERDA Y DERECHA. REALIZA LANZAMIENTOS CON PRECISIÓN.

ACTIVIDADES

Día 1- Lengua, Cs. Naturales

Un mayor me guía

- 1) Leo con ayuda de un adulto.

9 DE NOVIEMBRE DE 2.020

Patrimonio Argentino



La secretaria de Cultura de la Nación ha determinado que el vino Malbec, el mate conjuntamente con la yerba mate, el dulce de leche, la empanada y el asado lleven el sello de Patrimonio Cultural, Alimentario y Gastronómico Argentino.

Todos estos productos son típicamente argentino, su consumo esta generalizado en todo el país.

No podemos dejar de informar que los festivales de doma y folclore se pueden declarar de interés departamental en cada uno de los departamentos de nuestra provincia de San Juan

2) Describo oralmente que veo en cada una de las imágenes. **(respondo en un audio de WhatsApp a la seño).**

¿De qué se trata el texto? ¿Qué tipo de texto es? ¿Qué comidas se mencionan? ¿Qué querrá decir esta partecita? En su familia... ¿Toman mate, comen empanadas y dulce de leche? ¿En qué tipo de letra está escrito el texto?

3) En un audio cuéntale a la seño qué cosas tradicionales realizan en la familia. Luego dibújalas.

4) Escribe 2 seres vivos que encuentres en el texto y 2 elementos sin vida.

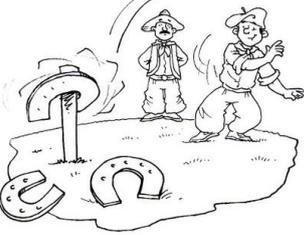
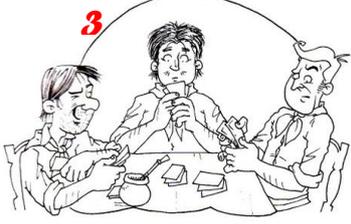
5) Escribe una oración con 1 ser vivo y otra con 1 elemento sin vida del punto anterior.

Día 2- Cs. Naturales, Lengua

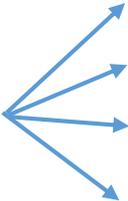
JUEGOS TRADICIONALES

1) Dibuja juegos que perduran en el tiempo y forman parte de nuestra tradición.

2) Leo y luego enumero las instrucciones de los juegos con las imágenes correspondientes.

<p>1</p> 	<p>El truco es un juego de cartas. Se reparten tres cartas a cada jugador. Éstos, usando algunas mentiritas, intentan engañar a su contrincante.</p>	<p>1</p> 	<p>2</p> 
<p>2</p> 	<p>El sapo se juega en un mueble hecho en madera y metal, que posee un sapo con la boca abierta. El juego consiste en arrojar fichas dentro de la boca del sapo y sumar la mayor cantidad de puntos.</p>	<p>3</p> 	
<p>3</p> 	<p>Para jugar a la herradura hay que clavar un palo o un fierro de 10 a 20 cm en la tierra. El juego consiste en arrojar una herradura y tratar de que la misma rodee o gire alrededor del fierro para ganar la tirada.</p>		

6) Piensa comidas, juegos, bailes, o elementos que hagan referencia a el concepto de tradición. Luego escribe palabras con mp- mb.

Tradición 

Día 3- Lengua, Cs Naturales

7) OBSERVA LA IMAGEN Y RESPONDE.



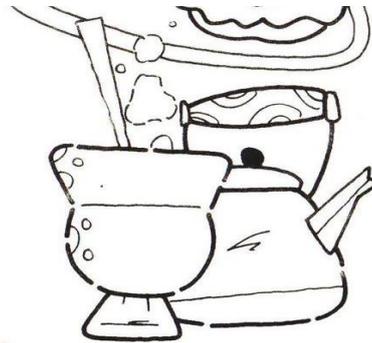
- ¿QUÉ ANIMAL ES?
- ¿QUÉ COME?
- ¿ES UN ANIMAL DOMÉSTICO O SALVAJE?
- ¿CÓMO ES SU PELAJE?
- EN DÓNDE VIVE ¿EN LA TIERRA, EN EL AIRE, O EN EL AGUA?

- f) ¿CAMINA, VUELA O NADA?
- g) ¿QUÉ NOMBRE LE PONDRÍAS?
- h) ¿ANDAR A CABALLO FORMA PARTE DE NUESTRA COSTUMBRE ARGENTINA?
- i) ESCRIBE QUE VESTIMENTA TIENE EL SEÑOR QUE ESTÁ ARRIBA DEL CABALLO.

8) ESCRIBE COMO PUEDES EL NOMBRE DE CADA OBJETO.



M _ (T) _
 _ _ (R) _ A
 _ _ M (A)
 A _ _ (D) _
 _ _ (I) L E _
 _ _ (C) O S _ _ _ _ _
 A R T _ _ _ _ (I) _ _
 _ _ (O) N C _ _ _
 E _ _ _ (N) D _ _ _



9) Pinta las consonantes.

DÍA 4- Lengua, Cs Naturales, Agropecuaria



- a) ¿Qué es? ¿De qué se trata el texto? ¿Qué datos tiene? ¿Alguna vez comiste esa comida? ¿Crees que es una comida tradicional? ¿Qué otras comidas tradicionales preparan en la familia? ¿Qué tipo de texto es? ¿En qué tipo de letra está escrito?

Actividad oral.

- b) Pinta el título.

10) Responde

- a. ¿En casa preparan locro?
- b. ¿Utilizan los mismos ingredientes que en la receta anterior?
- c. Escribe aquellos ingredientes que utilizan en la familia para preparar el locro.

- d. Investiga como preparan el locro en la familia, luego cuéntale a la seño por un audio de WhatsApp.

ÁREA: ED. AGROPECUARIA**TEMA: "EL PAN CASERO"**

- 11) La familia comparte la lectura de esta adivinanza.

VERDE NACÍ,
AMARILLO ME CORTARON,
EN EL MOLINO ME MOLIERON
Y BLANCO ME AMASARON.

(OGIRT LE)

- 12) Ahora comparten la lectura de este texto:

Cuenta una abuela que amasar el pan era una actividad casi cotidiana hace muchos años, que se fue perdiendo, pero hoy hay una creciente tendencia a rescatar ciertas tradiciones culinarias que tienen que ver con la cocina casera. Y el pan es uno de sus representantes más genuinos. Un alimento básico y primario cuya elaboración significa mucho más que ponernos a hacer "algo más" en la cocina. Preparar el pan casero puede resultar muy beneficioso para la salud.

Porque se trata de un ritual que reúne ingredientes tan sencillos como la harina, el agua y la levadura para convertirlos en alimento. Y porque hay todo un paso a paso de amasado, de espera y de leudado que tiene una magia muy especial a pesar de ser, objetivamente, un proceso puramente químico. No hay muchas cosas que se comparen con el aroma del pan recién horneado ni con la satisfacción que siente quien ha estado acompañando toda la preparación desde el comienzo hasta el resultado final.

Hacerlo en casa tiene algunas ventajas: es mucho más económico y permite elaborar panes según el gusto personal, variando los ingredientes para hacerlos más nutritivos, con más o menos fibra, con mayor o menor valor proteico, con mayor o menor cantidad de sal. Además, no llevan conservantes ni agregados químicos y es posible incorporarles semillas de lino, girasol, sésamo o chía, germen de trigo, salvado, avena, centeno, etc... Teniendo en cuenta esta lectura podemos sorprender a nuestras familias con un pan casero, calentito y recién salido del horno, homenajeando a nuestras abuelas y a una tradición completamente Argentina.

- 13) Completa como indica el cocinero.

1

2

3

4

5

6

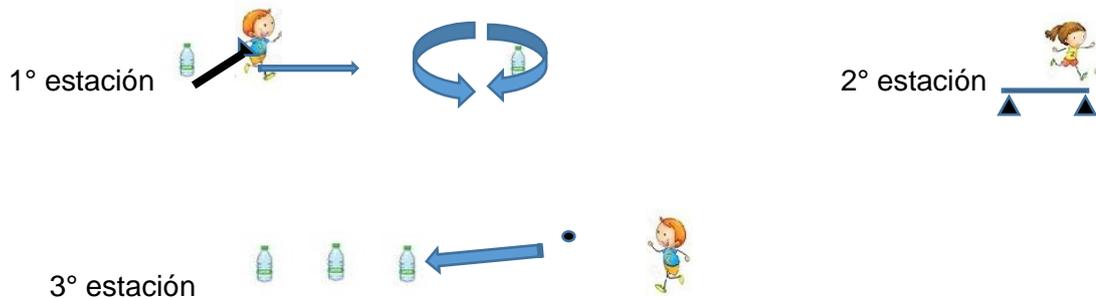
¿QUERIS CONOCER EL PROCESO DE ELABORACIÓN DEL PAN?

- 14) NOMBRA ALGUNOS PRODUCTOS QUE SE ELABORAN CON TRIGO.

DÍA 5: Lengua, Cs. Naturales y Ed. Física**ÁREA: ED. FÍSICA****TEMA:** Circuito de habilidades.

15) SEGÚN LO PROPUESTO POR LA SEÑO SOBRE DÍA DE LA TRADICIÓN, REALIZAREMOS LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES: VAMOS A REALIZAR UN CIRCUITO DE 3 ESTACIONES:

- **EN LA PRIMERA ESTACIÓN:** VAMOS A PONER UNA BOTELLA EN EL PISO, EN UN EXTREMO DEL LUGAR Y OTRA EN EL OTRO EXTREMO. DEBERÁN PONERSE AL LADO DE UNA BOTELLA CON UN PALO ENTRE LAS PIERNAS QUE VA SER SU CABALLO DE CARRERA, DEBERÁN SALIR CORRIENDO EN VELOCIDAD HACIA LA OTRA BOTELLA DARLE 3 GIROS Y VOLVER A LA PRIMERA BOTELLA. LUEGO SALIR EN VELOCIDAD, DAR UNA VUELTA A LA BOTELLA DE EN FRENTE, Y VOLVER CAMINANDO HACIA ATRÁS.
- **EN LA 2DA ESTACIÓN** COLOCAR DOS LADRILLOS SEPARADOS ENTRE SÍ, Y SOBRE ELLOS COLOCAMOS UN BASTÓN O PALO DE ESCOBA, DEBERÁN SALTAR DE FRENTE POR ENCIMA DEL PALO 5 VECES. LUEGO AUMENTAMOS LA ALTURA DEL PALO Y DEBERÁN PASAR POR DEBAJO REPTANDO (ARRASTRANDO).
- **EN LA 3ER ESTACIÓN:** CON UNA PELOTA DE MEDIA DEBERÁN LANZARLA HACIA ARRIBA Y TOMARLAS CON AMBAS MANOS, LUEGO CON LA MANO DERECHA Y LUEGO CON LA MANO IZQUIERDA SIEMPRE AGARRÁNDOLA CON AMBAS MANOS. DESPUÉS COLOCAMOS 4 BOTELLAS EN EL PISO SEPARADAS ENTRE SÍ, Y DESDE UNA DISTANCIA DE 3 METROS REALIZAMOS 5 LANZAMIENTOS CON LA MANO HÁBIL, TRATANDO DE DERRIBAR LAS BOTELLAS.
- **Hacer un video realizando las actividades para enviárselas al profesor.**

**ACTIVIDAD FINAL**

16) EN FAMILIA CONFECCIONAMOS UNA RECETA DE ALGUNA COMIDA TRADICIONAL QUE PREFIERAN.

TIPS

- ¿QUÉ DATOS TENDRÁN EN CUENTA PARA REALIZARLA?
- RECUERDA RESPETAR LAS PARTES DE LA RECETA.
- PEDES DECORARLA COMO MÀS LES GUSTE.
- UNA VEZ TERMINADA ENVÍA UNA FOTO A LA SEÑO.

METACOGNICIÓN:

¿TE GUSTO TODO LO QUE HICIMOS A LO LARGO DE LA SEMANA? DIBUJA COMO TE SENTISTE ¿QUÉ FUE LO QUE MÁS TE GUSTÓ? ¿QUÉ APRENDISTE SOBRE LA TRADICIÓN? (ENVÍA UN AUDIO A LA SEÑO)

DIRECTORA: LIC. GRACIELA CÁCERES. **VICEDIRECTORA:** PROF. ALEJANDRA DONOSO.