

Escuela: CENS ULLUM

Docentes: Fabiana Verón, Mariela Araya.

Año: 1º 1º y 1º 2º

Turno: Noche

Área Curricular: Lengua y Literatura

Título: Textos expositivos.

Contenidos: Conectores de textos expositivos. Oración Bimembre. Sujeto y Predicado.

Guía N° 9

1 Lee el siguiente texto.

La región norte de la isla de Tierra de Fuego fue habitada por los selk'nam, también conocidos como onas. Habitualmente se los se los considera emparentados con los haush, pueblo con el que presentaban aspectos comunes; sin embargo, estos últimos se asentaron en el este de la isla y hablaban una lengua diferente.

A pesar de habitar una isla, los selk'nam desconocían la navegación. En esto se diferenciaban de otro pueblo vecino, los yaganes, que surcaban los canales fueguinos.

Los selk'nam basaron su economía en la caza a pie del guanaco y de algunas aves, como caiquenes o gansos magallánicos, patos salvajes y flamencos, de las que también consumían sus huevos. Además, recolectaban plantas silvestres (la murtilla y el calafate) y mariscos, para lo que aprovechaban la marea baja. El arco y la flecha fueron sus principales armas para cazar, pero también fabricaron hondas y arpones.

La base de la organización social de los selk'nam era la familia. Al núcleo de padre, madre e hijos se incorporaban los parientes que ocupaban el mismo territorio, llamado haruwen. Allí practicaban la caza y la recolección. Construían sus viviendas empleando una estructura de palos que enterraban y que cubrían con pieles de guanaco.

La vestimenta típica era el manto de guanaco, que empleaban con el pelo hacia fuera (a diferencia de los patagones, que utilizaban el pelo hacia dentro). Para protegerse del frío clima, acostumbraban pintarse el cuerpo con una capa de arcilla y grasa animal.

2 Señala y numera los párrafos del texto.

3 ¿Cuál es el tema del texto? Escribe un título.

4 Numera los temas para mostrar el orden en que aparecen en el texto.

Economía de los selk'nam.

Organización social.

Vestimenta

Asentamiento del pueblo selk'nam.

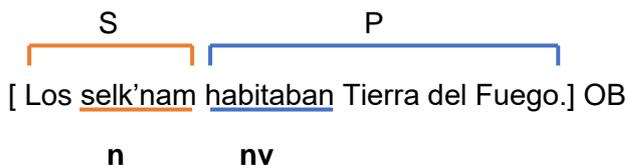
4 Transcribe los conectores subrayados e indica de que clase son.

5 Identifica en el segundo párrafo las oraciones y enciérralas entre corchetes ([]).

Las **oraciones** son unidades gramaticales con sentido completo y entonación propia. Para que una oración tenga sentido, las partes que la componen deben estar relacionadas entre sí y cumplir funciones determinadas.

De acuerdo con su estructura interna, las oraciones pueden ser **bimembres** o **unimembres**.

Las **oraciones bimembres** están formadas por dos miembros o construcciones: **sujeto y predicado**. El **sujeto (S)** es aquel de lo que se está hablando y el **predicado (P)** es lo que se dice del sujeto. por ejemplo:



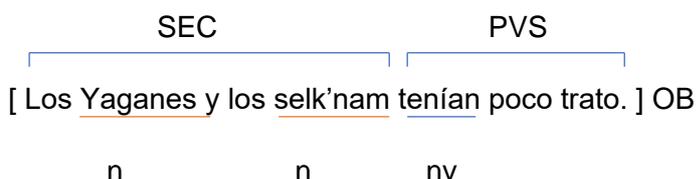
Tipos de Sujetos.

Existen distintas clases de sujetos: expreso simple, expreso compuesto o tácito.

- Sujeto expreso simple (SES): el sujeto está escrito en la oración y tiene un solo núcleo. Por ejemplo:

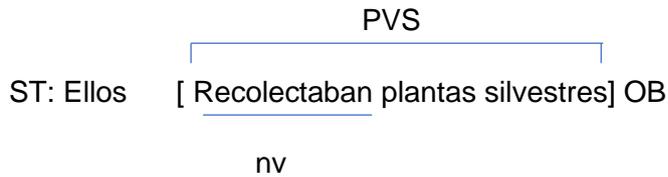


- Sujeto expreso compuesto (SEC): El sujeto está escrito en la oración y tiene más de un núcleo. Por ej.



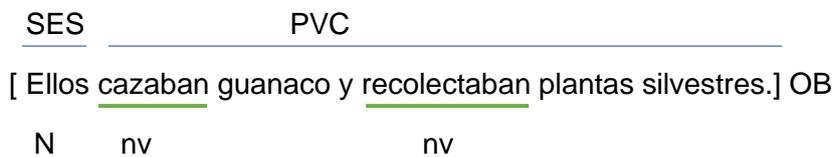
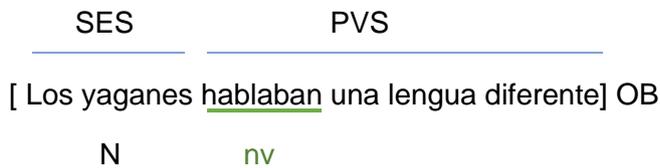
Escuela: CENS ULLUM_1º 1º y 1º 2º_Lengua y Literatura

- El sujeto Tácito: el sujeto **no** está escrito en la oración, pero puede reponerse por concordancia con el verbo. Por ejemplo:



Tipos de predicados.

Al igual que el sujeto, en las oraciones bimembres podemos encontrar distintos tipos de predicados. Este puede ser **verbal simple** (PVS) cuando tiene como núcleo verbal un solo verbo. Cuando tiene mas de un núcleo verbal es compuesto (PVC). Por ejemplo.



6 Une cada sujeto con el predicado que corresponda.

- | | |
|---------------------|------------------------------------|
| Los guardias | se abrazaron. |
| Guillermo y su hijo | debes tomar la ballesta. |
| Yo | llegaron al lugar. |
| Tú | me quedaré quieto como un cordero. |

7 Señala si la siguientes oraciones presentan sujeto expreso simple (SES), sujeto expreso compuesto (SEC) o sujeto tácito. (ST).

- Julio Cortázar y Jorge Luis Borges fueron dos escritores argentinos.
- Alcanzaron el éxito internacional.
- Cortázar vivió muchos años en Paris.
- Borges publicó cuentos, poema y ensayos.

8 Señala si las siguientes oraciones presentan predicado verbal simple (PVS) o predicado verbal compuesto (PVC).

- a. Vamos a casa.
- b. Laura se levantó y buscó un mirador.
- c. Los seguidores del blog mostraron gran entusiasmo y colaboraron con el proyecto.
- d. Practicaban la caza y la recolección.

9 Escribe oraciones bimembres con las siguientes estructuras.

- a. O.B: SEC - PVS
- b. O.B: S.T – PVC
- c. O.B: SES – PVC
- d. O.B: S.T – PVS

Directora: Prof. Valeria Gil