

ENI N°34 Magdalena Güemes-Salas de 3 - Áreas integradas

GUÍA N° 6.

ESCUELA: ENI N° 34 “Magdalena Güemes”.

DOCENTES: Agostina Gómez, Elisabeth Valverde, Virginia Godoy

NIVEL INICIAL “Sala de 3 años”. Secciones: “G”, “I”, “J”. TURNO: Interturno.

ÁREA CURRICULAR: Ciencias Naturales.

TÍTULO: “Conocemos la vida de los animales salvajes”.

DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio-Cultural.

ÁMBITO: Ambiente Natural. **NÚCLEO:** Seres vivos y su ambiente- Juego Dramático.

CONTENIDOS: Animales.

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística.

ÁMBITO: Artes Visuales:Plástica – Literatura Infantil. **NÚCLEO:** Producción.

CONTENIDOS: Dibujo y pintura en el espacio tridimensional y bidimensional- Invención y narración de textos.

ÁREA CURRICULAR: Educación Física.

DOCENTE: Ana Jamed.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “A JUGAR CON NUESTRO CUERPO.”

CONTENIDO: APROPIACIÓN Y ACEPTACIÓN DE LOS ROLES EN EL JUEGO. “JUEGOS TRADICIONALES.”

ÁREA CURRICULAR: Música.

DOCENTES: Cecilia Garrido.

CONTENIDOS: Elementos del discurso musical: Velocidad:(Rápido, Lento) Representación corporal.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: Reconocimiento de la velocidad.

Actividades propuestas:

Día 1: 26 de Mayo.

❖ **Dimensión:** Formación Personal y Social. **Ámbito:** Convivencia. **Núcleo:** Juego Dramático.

En familia observar el video “Safari para niños” <https://www.youtube.com/watch?v=y-902ha1x08> .Luego de ver el mismo, se les preguntará: ¿Quiénes salen en el video? ¿Cuál es el animal que más les gustó? ¿Los animales salvajes en dónde viven? ¿Pueden venir a vivir con nosotros en nuestra casa? Finalmente se formará una ronda, a continuación cada integrante, elegirá un animal y deberá imitar su sonido, el resto adivinará de qué animal se trata, para culminar lavarse las manos y ordenar el sector utilizado.

❖ **Dimensión:** Ambiente natural y Socio-Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Juego Dramático.

Algún integrante de la familia deberá buscar la imagen de un mono para mostrarle al niño, mientras observa la misma, preguntar las características del animal (tamaño, sonido,

Docentes responsables: Agostina Gómez, Elisabeth Valverde, Virginia Godoy. 1

ENI N°34 Magdalena Güemes-Salas de 3 - Áreas integradas

color, alimento), a continuación unir 2 medias viejas o utilizar un calcetín roto y rellenarlo con papeles para simular la cola del mono, una vez confeccionada, colocársela al chico y entregarle un recipiente. Luego buscar 3 a 5 bananas y ubicarlas en diferentes sectores del hogar, en donde se puedan ver a simple vista, invitar al alumno a buscarlas simulando el caminar del mono y guardar cada una de ellas en el envase que se le dió, para finalizar colocar las frutas encontradas, con ayuda de algún adulto contar cada una de ellas, decir el color y se sugiere lavarse bien las manos para comer bananas.

Día 2: 27 de Mayo.

❖ **Dimensión:** Formación Personal y Social. **Ámbito:** Educación Física.

Núcleo: “El niño, su cuerpo y su movimiento.”

Inicio: A continuación deberán buscar elementos que tengan en casa y poner manos a la obra para construir un lindo juego tradicional “EL BALERO”. Para este juego necesitarán: botella plástica, cordón o piola, tapitas o pelotitas y pegamento, también podrán decorarlo a gusto con algún elemento que tengan, papel, fibras, dibujos etc.

Luego mirar el link explicativo de la construcción de “EL BALERO”.

https://www.youtube.com/watch?v=yO_YyiM5oJs

Desarrollo: Con el balero terminado y con mucha concentración y coordinación comenzarán a jugar. Primero lo realiza el niño y luego algún familiar que se encuentre en casa, tendrán cinco intentos de embocar la pelota cada jugador. Cada vez que emboque se suma un punto.

Cierre: Luego de que todos hayan intentado, se sumarán los puntos y deberán preguntar al niño ¿Quién hizo más puntos? ¿Cuál es la forma más fácil de embocar? ¿Con cuál mano costó menos embocar? Felicitar y aplaudir la actividad realizada y motivarlo a que siga practicando.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Música. **Núcleo:** Producción.

✓ Verán el video de “La velocidad de Mus”. <https://www.youtube.com/watch?v=riV1xUuAPDE>: Escucharán nuevamente la canción acompañándola con palmas cuando sientan el tambor. Identificarán los cambios de velocidad: (rápido – lento.)

✓ Finalizarán bailando y cantando la melodía, formando una ronda y realizando con sus brazos los movimientos de las alas, lentos y rápidos, según corresponda.

Día 3: 28 de Mayo.

❖ **Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural.

Núcleo: Seres vivos y su ambiente.

Docentes responsables: Agustina Gómez, Elisabeth Valverde, Virginia Godoy.

ENI N°34 Magdalena Güemes-Salas de 3 - Áreas integradas

En familia buscar en revistas o libros elefantes y conversar sobre las características del mismo (tamaño, color, orejas, comida, lugar en dónde vive), a continuación dibujar uno grande y otro pequeño, rellenar su cuerpo con trozos de papeles cortados por el chico y con recortes de revistas o diarios, el niño deberá colocarle la comida que corresponde al de menor tamaño, finalmente guardar el trabajo en una caja y lavarse las manos, limpiando el sector utilizado.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Lenguaje. **Núcleo:** Oralidad.

Recordando las características del elefante, en familia, crear una pequeña rima (2 o 3 versos) con alguna de las particularidades del mismo. Luego dejarla plasmada en algún soporte, ensayarla y finalmente grabar un audio o video para enviar a la docente, recitando la misma. Para finalizar, limpiar y ordenar el sector utilizado.

Día 4: 29 de Mayo.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Literatura. **Núcleo:** De apreciación.

En familia crear un clima de lectura, a continuación narrar el cuento “La jirafa tiene frío”, el mismo será enviado por la docente. Una vez finalizada la escucha, preguntar: ¿Sobre qué se trataba el cuento? ¿Qué le pasaba a la jirafa? ¿Cómo es este animal? ¿Puede vivir con nosotros en nuestra casa?, luego pedirle al chico que describa como se imagina una jirafa, mientras él relata las características de la misma, el adulto deberá anotar cada detalle en algún soporte, una vez terminado, decorar y guardar en la caja de trabajos. No olvidar higienizar el lugar utilizado, objetos y manos.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Artes Visuales: Plástica. **Núcleo:** Producción.

Con ayuda de algún adulto buscar en revistas, diarios, libros o dibujar una jirafa, luego recortar y pegar la misma en un tubo de cartón de forma horizontal, debe abarcar la mayor parte del mismo. Una vez finalizado esto, mostrarle al niño como quedó y luego dividir el tubo en 3 partes, para que el chico intente armar la jirafa (a modo de rompecabezas). Para culminar, lavarse las manos y guardar los materiales utilizados.

Día 5: 01 de Junio.

❖ **Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Juego Dramático.

Con algún integrante de la familia observar el video de la actividad del día 1 “Safari para niños” y juntos descubrir quién es el rey de la selva, a continuación charlar sobre las características del mismo: Tamaño, color, comida, hábitat, etc. Una vez finalizada, jugar a imitar el rugido y movimientos del rey de la selva, pueden hacerlo de diferentes maneras: fuerte, despacio, solo muecas, etc.

Docentes responsables: Agustina Gómez, Elisabeth Valverde, Virginia Godoy. 3

ENI N°34 Magdalena Güemes-Salas de 3 - Áreas integradas

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Artes Visuales: Plástica **Núcleo:** Producción.

Con ayuda de algún integrante de la familia, buscar una caja o tapa de cartón y papel para reutilizar. A continuación, cortar un círculo y entregarle al alumno para que intente dibujar la cara de un león y con el papel realizar pelotitas, que luego deberán ser pegadas alrededor de la cabeza, simulando la melena, para culminar pedirle al niño que le coloque un nombre y escribirlo al lado del león. Finalmente limpiar y ordenar el espacio utilizado.

Día 6: 02 de Junio.

❖ **Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Juego Dramático.

En familia observar el video “Zebra Cadabra” <https://youtu.be/S5K59lwkV1U> ,a continuación conversar sobre lo observado y preguntar ¿Cómo se llama el animal que vieron? ¿Qué tiene en su cuerpo? ¿De qué color es? ¿Se parece a algún otro animal? ¿De qué se alimenta? (toda esta información debe quedar plasmada en una hoja). Luego dibujar en diarios hojas de árboles, recortarlas y pegarlas de la punta con cinta o atarlas con una piola, de algún lugar de casa, en dónde queden al alcance de los niños. Una vez realizado esto, si el chico quiere, pintarle la cara como cebra, para jugar e imitar como las cebras sacan hojas para alimentarse. Utilizando la boca, descolgar y poner las hojas recogidas en algún recipiente. Finalmente lavarse las manos y ordenar el lugar ocupado.

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Seres vivos y su ambiente.

Con ayuda de algún familiar buscar materiales para reciclar y elaborar 2 o más cebras, pueden ser botellas, cajas, tubos de cartón. Una vez confeccionadas, ponerles una tira o algo con que arrastrarlas. A continuación marcar una línea en un extremo y en otro dibujar o colocar algún elemento que simule la llegada “Casa”. El juego consiste en que cada jugador haga llegar su cebra hasta el otro lado. Para finalizar guardar los materiales y lavarse las manos.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Literatura Infantil. **Núcleo:** Producción.

En familia crear un cuento, utilizando los animales trabajados los días anteriores, el mismo debe ser corto, preguntarle al niño cuál es su favorito y utilizar éste como protagonista, no olvidar colocar un nombre al cuento. Una vez finalizado, plasmarlo en algún soporte y decorar el mismo. A continuación preparar un clima de lectura, y compartir en familia el cuento creado. Para culminar, guardarlo en la caja de trabajos e higienizarse las manos.

Día 7: 03 de Junio.

Docentes responsables: Agustina Gómez, Elisabeth Valverde, Virginia Godoy.

ENI N°34 Magdalena Güemes-Salas de 3 - Áreas integradas

❖ **Dimensión:** Formación Personal y Social. **Ámbito:** Educación Física. **Núcleo:** “El niño, su cuerpo y su movimiento.”

❖ **Inicio:** Deberán buscar alguna sábana o toalla y luego pelotas de papel, tapas, globos o lo que tengan en casa de los colores de nuestra patria celeste y blanco.

❖ **Desarrollo:** Con ayuda de algún familiar deberán tomar la sábana de los extremos y colocar las pelotas, tapas o globos adentro, luego entre todos deberán moverla sacudiendo hacia arriba y tratar de que no caigan los elementos al suelo. Contar hasta tres antes de mover la sábana hacia arriba y sumarán puntos si logran que no caigan al suelo los elementos colocados adentro de la sábana.

❖ **Cierre:** Luego de la actividad preguntar a los niños: ¿Cuántas veces pudiste realizarlo? ¿Cuántos puntos sumaste? ¿De qué colores son las tapas, pelotas o globos? ¿Qué utilizaste para mover la sábana?

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Música. **Núcleo:** Producción.

✓ Escucharán la canción: “Lenta y rápida”

https://www.youtube.com/watch?v=QII3fjoYK_g.

✓ Bailarán junto con la familia siguiendo la música con movimientos libres. Prestarán atención a los cambios de velocidad de la misma. ¿Te animas a crear una coreografía para la parte lenta y otra para la rápida?

✓ En círculo la familia acompañará la música realizando la coreografía que creaste.

Día 8: 04 de Junio.

❖ **Dimensión:** Ambiente Natural y Social. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Seres vivos y su ambiente.

En familia ver nuevamente, el video de la actividad 1 y escuchar atentamente lo que dice sobre el tigre. Luego preguntarle al niño sobre lo observado ¿Cómo es el tigre? ¿Se parece a algún animal? ¿De qué se alimenta? ¿Es rápido o lento?, cada detalle que él vaya diciendo, anotarlos en algún soporte y para culminar pedirle al chico que lo dibuje atrás de dónde quedó todo registrado. Para finalizar guardar lo realizado en la caja de trabajos, ordenar el espacio utilizado y lavarse las manos.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Artes Visuales: Plástica. **Núcleo:** Producción.

Con ayuda de algún adulto buscar un vaso de plástico y una bolsa transparente, sacar la base del mismo. A continuación cortar un trozo de bolsa, del tamaño de la parte superior del vaso, pedirle al chico que dibuje un tigre en el pedazo recortado (puede ser con ayuda de un adulto), luego pegarlo en la parte de arriba del recipiente y colocar una linterna en la base

Docentes responsables: Agustina Gómez, Elisabeth Valverde, Virginia Godoy. 5

ENI N°34 Magdalena Güemes-Salas de 3 - Áreas integradas

del mismo para proyectar en la pared. Pueden acercarse o alejarse, para aumentar o disminuir la imagen. Finalmente lavarse las manos.

Día 9: 05 de Junio.

❖ **Dimensión:** Ambiente Natural y Social. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Seres vivos y su ambiente.

Observar en familia el video: “Rinoceronte bailarín” <https://youtu.be/SwidNHK3qks> luego conversar sobre lo visto y las características de este animal, a continuación intentar dibujar con la ayuda de un adulto, un rinoceronte y pegarle en su cuerpo trozos de papel de diarios o revistas (cortados por el niño) para simular su pelaje, una vez finalizado esto, se le solicita al adulto, escribir alrededor del dibujo la información que el chico sabe sobre el mismo. Para culminar guardar el trabajo en la caja y no olvidar higienizarse las manos.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Artes Visuales: Plástica **Núcleo:** Producción.

Con ayuda de algún adulto elaborar masa de sal, luego con la misma modelar una familia de rinocerontes y su alimento, a continuación preguntar al niño cual es de mayor y cual el de menor tamaño. Para culminar, si el chico desea, entregarle la masa para que juegue libremente. Finalmente lavarse las manos y ordenar el espacio ocupado.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Literatura Infantil. **Núcleo:** Producción.

Con ayuda de algún adulto buscar una caja de cartón, con ella elaborar 2 tapas que serán utilizadas para crear la enciclopedia, decorar como más les guste. Dentro de la misma deberán colocar todos los trabajos realizados durante esta guía, y elegir un nombre para identificarla. Finalmente guardar la enciclopedia en la caja de trabajos y lavarse las manos.

Vicedirectora a cargo de la dirección: Adriana Busso

“La enseñanza que deja huellas, es la que se hace desde el corazón” ¡FELIZ DÍA DE LA EDUCACIÓN INICIAL!