

## GUÍA PEDAGÓGICA N°17

**ENI N°58-CUE: 700098600**

**Docentes:** Amelia Castro, Catalina Carrizo, Sandra Vega, María Zalazar.

**Docentes Especiales:** María Baca, Celeste Jofré, Marcos De Los Santos

**Salas:** 5 años

**Secciones:** “A”, “B”, “C” y “D”

**Turno:** Mañana y tarde

**CONTENIDOS: DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTISTICA**

### **Ámbito Lenguaje**

#### Núcleo Oralidad

Habla y escucha.

Goce fonológico.

#### Núcleo Iniciación a la Lectura

Lectura exploratoria de palabras y textos

#### Núcleo Iniciación a la Escritura

Escrituras de otras palabras significativas.

### **Ámbito Literatura infantil**

#### Núcleo de Apreciación

Escucha y disfrute de textos literarios: cuentos, poesías.

Reconstrucción de una historia.

Aproximación a las actividades lúdicas del texto literario.

#### Núcleo de Producción

Representación de textos leído o escuchados.

### **DIMENSION AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL**

### **Ámbito Matemática**

#### Núcleo Representación del espacio en el niño.

Establecer relaciones espaciales.

El espacio como modelo teórico para el desarrollo de la geometría.

Iniciación en el conocimiento de las figuras geométricas.

**Título de la Propuesta:** “¡DE BRUJAS Y PIRATAS!”



### **ENCUENTRO N°1**

Conversamos: ¿Existirán las brujas? ¿Cómo son las brujas en los cuentos? ¿Conocen alguna bruja de los cuentos que sea buena? ¿Qué animales acompañan a las brujas?

Observamos atentamente el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=jcOGIR0LrNI>

Dialogamos en familia ¿Cómo se llama la bruja? ¿Cómo se viste? ¿Qué comerán las brujas?

Confeccionamos un sombrero como la bruja Maruja. Una vez realizado el sombrero pensamos en un conjuro mágico y se lo enviamos en un video corto a la señorita con todo y sombrero.

**Artes Visuales Prof. Celeste Jofré**

**Contenido: Los colores y su tonalidades**

Actividad n° 1

Observarán un video para conocer al artista Kandinsky.

[https://www.youtube.com/watch?v=jZlic3idxQQ&ab\\_channel=fabylaposse](https://www.youtube.com/watch?v=jZlic3idxQQ&ab_channel=fabylaposse)

Luego visualizarán la obra Intime “Message” Kandinsky



¿Qué ven en la obra? ¿Qué formas reconocen?

¿Ustedes encuentran algo en esta obra que les pueda llegar a recordar algo que conocen?

Kandinsky representaba obras abstractas y formas geométricas (abstracto es cuando dibujamos y representamos nada en concreto, nada reconocible) le interesaba transmitir sensaciones, es decir lo que sentimos cuando vemos una obra: por ejemplo movimiento, alegría, tranquilidad. Además fue músico, para hacer sus obras prestaba atención a la música y melodía que escuchaba mientras pintaba. En esta obra predominan las formas geométricas y los colores puros que son el amarillo, rojo y azul. Buscarán en casa un papel donde apoyar la obra, útiles, pedacitos de papeles de colores, objetos: por ejemplo lápices para realizar líneas rectas, regla, escuadra, tapitas, cintas de papel, hilos retazos de tela y deberán representar una obra de Kandinsky pero con objetos. No olviden sacar foto y enviar a la seño. ¡A divertirse!

Ejemplos.



**ENCUENTRO N° 2**

Escuchamos atentamente el video: <https://youtu.be/wLC1qB-yDAs>

Dialogamos acerca de la canción: ¿Cómo se llama la bruja de la canción? ¿Qué les da a los niños?

Pienso en qué golosinas puede ofrecer a los niños la bruja Golosina. Los dibujos en el cuaderno y si me animo le coloco el nombre a cada golosina.

Escribimos el título en el cuaderno **13° “LOS DULCES DE LA BRUJA GOLOSINA”**

**Educación Física Prof. María de los Ángeles Baca**

**CONTENIDO:** YOGA: mejorar postura, autoestima, relajación y concentración.

En esta última guía queridos alumnos vamos a trabajar con nuestro cuerpo de una manera diferente. ¡Vamos a hacer **Yoga** en familia! Esta es una disciplina psicofísica con la que se alcanzan condiciones de gran bienestar para el **cuerpo y la mente**.

**Entrada en calor:** miramos e imitamos atentamente “el cuento de las mariposas” ingresando al link: <https://www.youtube.com/watch?v=MI1S5rM0ou0>

**Actividad N°1:** Necesitaremos una manta o colchoneta para colocar debajo de cada



integrante de la familia que participe.

Deberemos hacer todas las posturas ilustradas en la imagen lo más parecidas posibles. Teniendo en cuenta concentrarnos antes de realizarlas, relajarnos y respirar profundo. Pondremos en juego algunas de las capacidades trabajadas en el año como fuerza, flexibilidad y equilibrio

### ENCUENTRO N°3

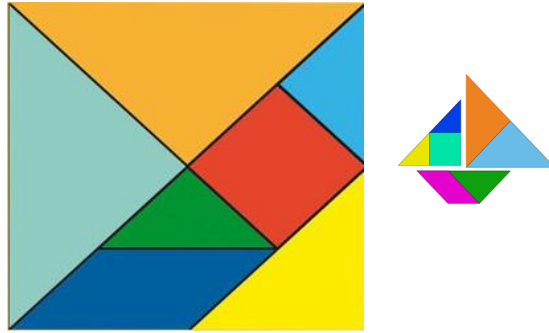
En familia disfrutamos del cuento: “Los Piratas y el tesoro perdido” <https://www.youtube.com/watch?v=vMUSYqyvVv4>

Dialogamos sobre el cuento: ¿Qué buscaban los piratas? ¿Por qué eran los primeros en llegar hasta los tesoros? ¿Qué encontraron en el baúl? ¿Qué enseñanza les dejó?

Te propongo jugar al TANGRAM: Es un juego tradicional chino con el que podemos desarrollar la creatividad formando figuras con sus piezas.

Recortar las piezas y armar un barco, puedes agregarle detalles (dibujos) para convertirlo en un barco pirata. Pegarlo en el cuaderno. ¡A probar y descubrir distintas posiciones de las piezas y a demostrar tu creatividad!

Ejemplo:



Colocamos el título en el cuaderno **14° “HACEMOS UN BARCO”**

**Música Prof. Marcos De Los Santos**

**Contenidos:**

El movimiento corporal: libre y pautado.

Cualidades o atributos del sonido: intensidad.

Actividad N°1

La hormiguita <https://youtu.be/CqPCQS50UQU>

Es una canción breve que acompañada de gestos y de variaciones con las vocales resulta muy divertida. Una recomendación para trabajarla es la siguiente:

Tengo una hormiguita en la tripita, que me está haciendo cosquillitas: los dedos se pasearán por la barriga a modo de cosquilleo.

Y no me deja descansar pa ra pa pa: con el dedo de una mano haremos el gesto de la negación.

Una vez han aprendido los gestos y han memorizado la canción, se cantará sustituyendo todas las vocales por la a, luego la e, la i, la o y la u. este juego con las vocales resulta muy motivador para los alumnos pequeños.

**ENCUENTRO N°4**

Un integrante de la familia lee la poesía

La brujiita moderna

Es una brujiita que no tiene escoba, como es tan moderna va en aspiradora.	Es una brujiita que lleva sombreros, viste con tacones y viaja en cruceros.
---	--

No tiene verrugas, ni manos huesudas, ni narices corvas, ni una sola arruga.	Lleva minifaldas, piercing y tatuajes, collares, pulseras, y sabe dar masajes.
---	---



Conversamos sobre lo leído: En lugar de escoba, ¿Qué tiene? ¿Cómo viste? ¿Cómo viaja la brujita a otros lugares?

En familia crear una rima con un personaje de bruja por ejemplo: **LA BRUJITA CEREZA ES MUY TRAVIESA.**

### **ENCUENTRO N°5**

Escuchamos atentamente el video <https://youtu.be/8vqd1NthNaA>

Dialogamos: ¿De quién quiere ser mascota el gato? ¿Alguien conoce a una bruja? ¿De dónde la conocen?

Relacionamos: ¿Qué otros cuentos tienen entre sus personajes a brujas? Los nombramos.

Conversar acerca de ellos e ir registrando en un cuadro el título de cada uno y características que van apareciendo en relación a las Brujas, por ejemplo ¿Dónde viven las brujas? ¿Con quiénes conviven? ¿Se casan? ¿Tienen hijos? ¿Qué elementos utilizan para preparar sus pocimas? ¿Qué animales las acompañan siempre?

Realizamos un debate: ¿Todas las brujas son malas?

Creamos una historia de bruja y realizamos un video cortito y se lo compartimos a la señorita.

### **Artes Visuales Prof. Celeste Jofré**

#### **Contenido: Los colores y su tonalidades**

##### Actividad n° 2

Recordaremos al artista Wassily Kandinsky, el pintaba y cada color le transmitía una sensación por ejemplo: el amarillo le transmitía energía, el color azul lo calmaba y le transmitía paz, el verde lo relacionaba con la naturaleza, el blanco con la armonía, con lo puro, el negro con la oscuridad y el rojo le transmitía, fuerza, energía, movimiento. Un color tiene muchos tonos diferentes: puede ser más claro o más oscuro.

La actividad consistirá en elegir un color y buscarán diversas tonalidades del mismo en diferentes materiales (plastilinas, bolsas, revistas, cartulinas, diarios, de regalo, etc.) para realizar un collage. El tema de representación será libre y podrán poner música para inspirarse.



Finalmente elegirán otro color y se disfrazarán de ese color con todos los elementos que encuentren en casa. Puede participar toda la familia. No olviden sacar foto y enviar a la seño. ¡A divertirse!

Ejemplo:



## ENCUENTRO N° 6

Escuchamos atentamente la canción “La bruja Marisol”

<https://youtu.be/iNPhB6F55UE>

Dialogamos acerca de lo escuchado: ¿Qué palabras mágicas dice? ¿Qué aparece cuándo dice sus palabras mágicas?

Pensamos en una pócima mágica para beber: para ser fuertes, más listos, más altos. Pensamos en sus ingredientes mágicos y manos a la obra. Cuando la terminemos, antes de beberla diremos las palabras mágicas que decía a bruja Marisol.

Dibujamos en el cuaderno los ingredientes de la pócima mágica. ¿Te animas a escribir las palabras mágicas con ayuda de un adulto?

Colocamos el título del cuaderno 15° “PÓCIMA MÁGICA”

**Educación Física Prof. María de los Ángeles Baca**






**CONTENIDO:** YOGA: mejorar postura, autoestima, relajación y concentración.

**ACTIVIDAD N°2:** Este ejercicio ayudará a bajar la ansiedad. Sentados en una manta o colchoneta, en la postura básica, con las piernas cruzadas, espalda derecha, respiramos y nos relajamos (llamada Sukhasana o 'Postura Fácil'. Con esta se logra incrementar la flexibilidad de las caderas y fortalecer la columna) Deberán encontrar y nombrar: 5 cosas que puedan ver, 4 cosas que puedan tocar, 3 cosas que puedan oír, 2 cosas que puedas oler, 1 cosa que puedas sentir el gusto.

### TÉCNICA DEL 5-4-3-2-1

ES UNA ACTIVIDAD PARTICULARMENTE INTERESANTE PARA AYUDAR A LOS NIÑOS A CONTROLAR LA ANSIEDAD

Mira a tu alrededor y dime.....

- 5 cosas que ves 
- 4 cosas que puedes tocar 
- 3 cosas que puedes oír 
- 2 cosas que puedes sentir 
- 1 cosa que puedes probar 

## ENCUENTRO N°7

Conversamos acerca de Piratas: ¿Quiénes son? ¿Dónde los han visto? ¿Cómo se visten? ¿Cómo viajan? ¿Qué hacen?

Escuchamos atentamente el cuento <https://youtu.be/fvLOp0-P5HY>

Dialogamos: ¿De qué estaba hecho el barco muy pirata? ¿Qué flameaba en el mástil del barco? ¿Cómo era? ¿Quiénes eran sus tripulantes? ¿Te animas a nombrarlos? ¿Quiénes eran sus enemigos?

Te animas a pensar en una rima cortita para los tripulantes del barco muy pirata:

Una idea “Somos los piratas más bonitos del mar y venimos a jugar sin parar”

Realizamos un video cortito de la rima lograda y se la compartimos a la señorita.

**Área curricular:** Educación musical

**Música Prof. Marcos De Los Santos**

**Contenidos:**

El movimiento corporal: libre y pautado.

Cualidades o atributos del sonido: intensidad.

Actividad N°2

Juego musical “el director”

Se juega de a dos o más participantes.

Los participantes se sentarán en círculo mirando hacia el interior del mismo donde se encuentra el director de la orquesta.

El director coloca las manos en el suelo. poco a poco irá levantando las manos y los participantes comenzarán a cantar una canción (a elección). el volumen de la voz irá aumentando a medida que el director vaya levantando las manos.

Cuando el director baje las manos el volumen de la voz irá disminuyendo.

## ENCUENTRO N° 8

“La búsqueda del tesoro”

Un adulto esconde un tesoro en alguna parte de la casa y realiza un mapa del tesoro revelando mediante indicaciones espaciales orales dónde se encuentra escondido.

P ej. Si te paras en la puerta de la cocina y caminas tres pasos hacia adelante del televisor. Girar a la izquierda, arriba de la alacena encontrarás un tesoro escondido.

En una hoja blanca dibujamos el mapa del tesoro y lo pegamos luego en el cuaderno.

Colocamos el título en el cuaderno: **16° “TESORO PIRATA”**

**Directora: Verónica Quiroga Pérez**