

Escuela: Educación Especial Martina Chapanay

Docentes: Laura Diaz. Yesica Pizarro. María Gema Arias. Irma Gómez. Noelia Mira. Verónica Rosales. Leonardo Belli. Gustavo Álvarez.

Nivel: Primario Especial

Sección: Nivel Inicial "A"

Turno: Tarde

Área curricular: Dimensión de la formación personal y social.

Título de la propuesta: "Conociendo mi cuerpo"

Contenidos curriculares: el propio cuerpo y el respeto por la intimidad, propios y de los otros. Exploración de los movimientos del cuerpo. Adentro afuera.

Contenidos de especialidades: Educación física: reconocimiento de las partes del cuerpo. Música: reconocimiento de sonidos. Repertorios. Artes Visuales: modelado. Agropecuaria: Las herramientas. Teatro: registro corporal y gestual. Psicomotricidad: coordinación óculo manual. Motricidad fina.

Guía Pedagógica N° 10

Desarrollo de actividades.

DIA 1

Actividad 1: en esta guía trabajaremos conociendo nuestro cuerpo. La seño enviará el siguiente video de la canción "El monstruo de la laguna" a los papás. En familia escuchan la canción varias veces.

https://www.youtube.com/watch?v=uTK_7MOFV4s

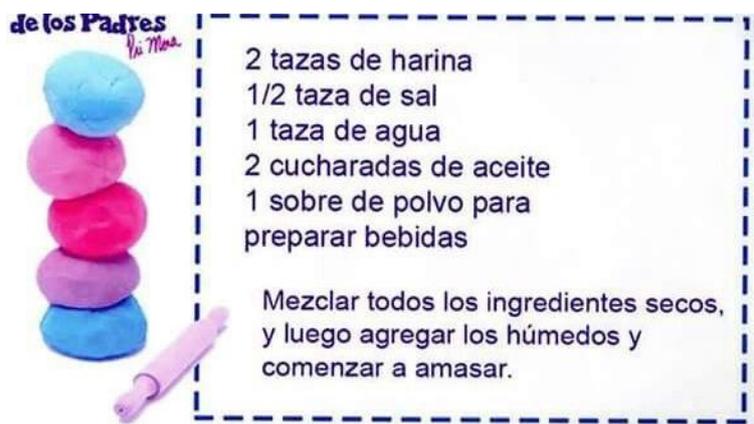
Actividad 2: escuchan nuevamente la canción "el monstruo de la laguna" los niños bailan e imitan los movimientos señalando las partes del cuerpo que nombra la canción.

Área: Psicomotricidad

Actividad 3: Realizaremos con nuestras manitas 10 (diez) pelotitas con plastilina de colores. Puedes hacer algunas pequeñas y otras más grandes. Luego con ayuda de mamá las separaremos por colores o por tamaños, por un lado, las más grandes y por el otro las más pequeñas.

DIA 2

Actividad 1: en familia realizan plastilina casera, deberán buscar los ingredientes y seguir los pasos que se indican en la imagen siguiente.



Actividad 2: se lavan bien las manos y comienzan a amasar, los niños ayudan colocando los ingredientes y amasando hasta que quede lista la plastilina casera.

Área: Música

Actividad 3: reforzar la canción aprendida anteriormente.

Cantar la canción siguiendo con el cuerpo los gestos indicados.

Intentamos bailar la canción, pausadamente, parte por parte, reforzando el señalamiento de las partes del cuerpo y como es su sonoridad.

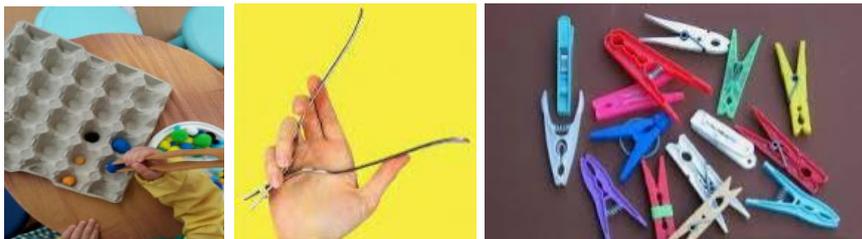
Cantar y bailar la canción en su totalidad.

DIA 3

Actividad 1: una vez que la plastilina casera esté lista, realizan las partes del cuerpo que nombra la canción del video del monstruo de la laguna, las van nombrando mientras las realizan. ¡No olviden tomar fotos para ver como quedó la plastilina y del trabajo realizado!

Área: Psicomotricidad

Actividad 2: Le pediremos a mamá que nos consiga un cartón de huevos. Y que nos ayude a realizar una pinza con dos cucharas pequeñas o medianas como se muestra abajo en la imagen. Con la pinza tomaremos de a una las pelotitas realizadas en la actividad anterior y las colocaremos en el cartón de huevos. Si quieres puedes ubicarlas por color o de más grande a más pequeña.



Variación: si no consigues armar la pinza, puedes hacerlo con un broche para sostener la ropa cuando mamá termina de lavarla o con la mano.

Área: Agropecuaria

Actividad 3: con ayuda de un adulto, en una hoja en blanco dibujo una carretilla, píntala del color que más te guste.

DIA 4

Actividad 1: en una hoja N° 5, Mamá dibuja una figura humana, luego el niño/a pega sobre el dibujo las partes del cuerpo que realizaron con la plastilina casera. Siempre nombrando cada parte del cuerpo que van pegando, cabeza, cuello, tronco, brazos, piernas, pies.

Área: Educación física

Actividad 2: A través de un juego:

"SIMON DICE"

El guía dirige la acción

"SIMON DICE" Tocarse la punta de los pies

"SIMON DICE" Tocar la nariz

"SIMON DICE" Tocar la rodilla derecha

"SIMON DICE" Tocar el brazo izquierdo

-Así sucesivamente con las demás partes del cuerpo

(Cabeza, Cuello, Tronco, Brazos y piernas)

Actividad 3: 1- Juego con la escoba: Ubicar dos escobas paralelas en el suelo a un metro de distancia. La actividad se inicia trotando por las escobas (en formas de 8) realizar la actividad 4 veces.

2. Con los mismos elementos de la actividad anterior pero los palos de escoba deben estar más cerca, realizar saltos laterales. Se comienza en la parte de atrás y se deberá ir saltando hacia adelante pasando por las tres partes que dividen las escobas. Esta actividad realizarla 4 veces.

DIA 5

Actividad 1: los niños decoran el trabajo de la actividad anterior, le dibujan, como les salga, arriba el cielo y el sol y abajo, pasto y flores.

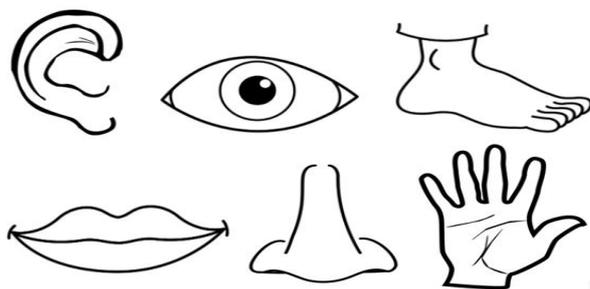
Área: Artes visuales

Actividad 2: "Día del Maestro, el mejor regalo"

-En el día del maestro el mejor homenaje a nuestras queridas señoras es regalarles un hermoso dibujo como lo hacíamos en la escuela ahora lo seguiremos haciendo desde casa, para regalarle un dibujo con mucho amor. En una hoja de dibujo la dibujamos a nuestra señora si no te acuerdas de ella observa la foto y realiza un retrato de tu señora, píntala con lápices de colores o crayones. ¡Hazlo tu solito tu eres el artista y tu obra será tu mejor regalo!

**Área: Teatro**

Actividad 3: Con la ayuda de un adulto, recortar y pintar las siguientes imágenes. Identificar que partes del cuerpo es cada una. Tenemos: oreja, ojo, pie, mano, boca y nariz.

**DIA 6**

Actividad 1: les propongo realizar un juego, el juego del pañuelo. Consiste en que un mayor se coloca el pañuelo en una parte del cuerpo, por ejemplo, el brazo, el niño debe señalar en su cuerpo la parte del cuerpo donde el otro se colocó el pañuelo, y así con las demás partes del cuerpo.

Área: Psicomotricidad

Actividad 2: Utilizaremos las plastilinas de colores para realizar una cara. Mamá o algún adulto puede realizar el contorno en una hoja y luego el niño podrá completarla con las partes de la cara (ojos, cejas, nariz, boca, cabello, orejas) o lo que el niño considere para realizar su rostro.

Actividad 3: Utilizaremos la cara realizada en la actividad anterior, para trabajar las emociones en el rostro. Y mamá puede realizar una emoción en la hoja con plastilina y preguntarle al niño si estas contento o triste, o enojado. Puede utilizarse como guía las caras con emociones que están abajo.

**DIA 7**

Actividad 1: en esta actividad trabajaremos con: adentro-afuera.

Busquen recortes de papelitos de colores, los recortan en tamaño pequeño y los niños los hacen bolitas pequeñas.

Actividad 2: en una hoja blanca, la mamá dibuja un círculo, se le pide al niño que coloque papelitos adentro del círculo, previamente se le muestra donde debe colocar los papelitos. Una vez colocados los papelitos dentro del círculo, los pegan.

Área: Agropecuaria

Actividad 3: recorto tres herramientas diferentes y las pego, con ayuda de mamá, en la carretilla que dibujaron en la actividad anterior.

DIA 8

Actividad 1: la mamá dibuja un círculo en una hoja blanca, luego le pide al niño que pegue los papelitos de la actividad anterior afuera del círculo.

Actividad 2: buscan en la casa objetos pequeños, pueden ser juguetes pequeños también. Luego en un recipiente, puede ser un tarro o balde, juegan a embocar esos elementos adentro del recipiente.

Área: Música

Actividad 3: cantar la canción susurrando, luego a volumen normal y luego fuerte (sin gritar para no hacernos daño).

Cantar la canción y bailarla buscando planos en el espacio, primero abajo, casi acostados, luego a media altura y finalmente parados, por partes.

Cantar y bailar la canción en su totalidad.

DIA 9

Actividad 1: dibujan un cuadrado en el piso, colocan la canción del monstruo de la laguna y al ritmo de la música bailan primero adentro del cuadrado y luego afuera, mientras bailan señalan cada parte del cuerpo que nombra la canción.

Área: Educación física

Actividad 2: A través de un juego: "SOY, SOY" (El guía dirige la acción)

(El guía dice "SOY SOY" El alumno repite "SOY, SOY" y el guía dice que debe ser "SOY, SOY" Una paloma, (el alumno simula ser una paloma moviendo sus brazos y manos

"SOY, SOY" Una rana, (el alumno simula ser una rana moviendo sus piernas y pies

"SOY, SOY" Un bailarín, (el alumno simula ser un bailarín todas las partes de su cuerpo

"SOY, SOY" Una estatua viviente, (el alumno simula ser una estatua en la cual solo puede ir moviendo solo un segmento de su cuerpo, luego otro y así hasta que mueva todos los segmentos de su cuerpo. (Cabeza, Cuello, Tronco, Brazos y piernas)

Actividad 3: Con la escoba: Continuar la actividad de la semana pasada. Ubicar dos palos de escoba en el suelo a una distancia moderada para saltar. Los saltos se van a realizar de frente tres hacia adelante y tres hacia atrás. Esta actividad realizarla 4 veces.
2. Con los mismos elementos de la actividad anterior. La actividad consiste en pasar por encima de los palos de escoba en cuadrúpeda (apoyar manos y pies en el suelo) sin tocar ninguno. Realizar la actividad 4 veces.

DIA 10

Actividad 1: mamá dibuja la figura de un niño en una hoja N° 5. Luego recortan en diarios o revistas prendas de vestir: gorro, campera, pantalón, bufanda, zapatos, etc. El niño deberá pegar esas prendas para vestir el niño. Con ayuda, el niño va pegando cada prenda en la parte del cuerpo que corresponda hasta que el niño quede vestido. ¡no olvidar ir nombrando en voz alta y señalando cada parte del cuerpo!

¡¡Éxitos!!

Área: Teatro

Actividad 2: ¡Ponemos el cuerpo y la cara a bailar! Con las tarjetas recortadas vamos a jugar de la siguiente manera;

1. Poner las tarjetas boca abajo.
2. Elegir una canción, podemos buscarla en la radio o en el celular. Por ejemplo: <https://www.youtube.com/watch?v=gh1Uxwkl0gM&list=PLbfWGs0OTMFzGrSw2dEeiyRvsz-xSjeU7>
3. Cuando la música suene, sacamos las tarjetas de a una. Si toca la boca, entonces es el turno de hacer bailar solo a la boca. Así con todas las partes que

vayan tocando. Es importante que el adulto que te acompañe te aliente a mover solo la parte del cuerpo que toca.

¡Espero que te diviertas!

Área: Artes visuales

Actividad 3: "El retrato de mi Seño"

-Una vez listo el dibujo de nuestra seño buscamos en revistas partes de colores y las recortamos, luego recortamos cuadraditos de colores primarios rojo, azul y amarillo y los pegamos en la orilla de la hoja formando un portarretrato de nuestra querida seño. Luego sácale foto y mándaselo a tu seño. ¡¡Suerte!!

Directora: Lic. Mariela García