

**E.N.I. N°73 “SIERRAS AZULES”-SALAS 5 AÑOS- Formación Personal y Social-
Comunicativa y Artística-Natural y Socio-Cultural**

GUÍA PEDAGÓGICA N°10

SALAS DE 5 AÑOS

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°73 “SIERRAS AZULES”

TURNOS: MAÑANA Y TARDE

Docentes responsables: Suárez, Luisa. Ene, María Alicia. Tejada, Liliana Marcela. Gómez Tapia, María Florencia (Equipo móvil)

Profesores de Especialidades: Alday, Yanina. Fernández, Javier. Toledo, Facundo

TÍTULO: “CUIDANDO EL PAPEL”

Dimensión Ambiente natural y socio cultural.

Ámbito: Ambiente natural- Ambiente social.

Contenidos: Los recursos naturales: árboles. Extracción de celulosa. Formas de conservar y preservar el medio ambiente. Transformación de materiales: fabricación de títeres, murales, souvenir, etc.

Ámbito: Matemática.

Contenidos: Reconocimiento de figuras geométricas. Correspondencia.

Dimensión Comunicativa Artística

Ámbito: Lenguaje.

Núcleo: oralidad.

Lectura exploratoria de imágenes. Conversación, diálogo. Observación, selección y registro de información. Búsqueda y selección de información en distintos portadores de textos.

Ámbito: Música

Núcleo: Fuentes sonoras e instrumentos.

Contenido: Trabajo de acción e inhibición del sonido.

Ámbito: Artes Visuales-Plástica

Núcleo: de contextualización.

Contenido: Línea, punto, forma, textura, color.

Dimensión Formación Personal y social

Ámbito: Educación Física

Núcleo: “El niño, su cuerpo y su movimiento”

Docentes responsables: Suárez Luisa, Ene, María Alicia, Tejada, Liliana, Gómez, Florencia (equipo móvil) **Profesores responsables:** Alday, Yanina, Fernández, Javier, Toledo, Facundo.

**E.N.I. N°73 “SIERRAS AZULES”-SALAS 5 AÑOS- Formación Personal y Social-
Comunicativa y Artística-Natural y Socio-Cultural**

Contenido: Estimular, mediante juegos motores, su evolución neuromuscular que le permita realizar acciones motoras.

Capacidades generales y específicas:

Resolución de problemas: Identificar, analizar y descubrir el impacto que produce el uso indiscriminado de papel y posibles soluciones a tal problemática.

Aprender a aprender: Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizajes; ya sea con material bibliográfico, experiencias directas, videos, láminas, etc.

Desafío: Conocer el proceso de elaboración del papel y hacemos papel reciclado.

Actividades

Propuesta N° 1: Investigar: ¿Cómo se fabrica el papel? ¿De dónde se extrae? Charlar acerca de la tala de árboles para hacer el papel y la importancia de los árboles para la vida en la tierra (su función depuradora del aire, en la protección del suelo y hábitat para innumerables especies).

Propuesta N° 2: A continuación, invitamos a ver el siguiente gráfico, y hacer con los chicos una lectura de imágenes acerca de cómo se fabrica el papel.



Propuesta N° 3 -En el cuaderno de alfabetización, les pedimos a la familia que ayude a dividir la hoja, de modo tal que quede en cuatro partes. Los chicos en cada parte irán dibujando

**E.N.I. N°73 “SIERRAS AZULES”-SALAS 5 AÑOS- Formación Personal y Social-
Comunicativa y Artística-Natural y Socio-Cultural**

momentos que se llevan a cabo para obtener la materia para la fabricación del papel. Por ej.:1) Árboles 2) Tala o corte de árboles 3) Transporte en Camión 4) Fábrica de papel o el papel propiamente dicho. Tener en cuenta dibujar con lápiz negro y pintar con lápices de colores, **“Relleno, relleno para que quede bien lleno”** (Movimiento controlado de mano, al momento de pintar)

Propuesta N° 4 - Para conversar en familia ¿Para qué sirve el papel? ¿Dónde lo utilizamos? y ¿En la escuela? ¿Qué tipos de papeles conocen?

Propuesta N° 5 -A partir de los papeles recolectados, crear títeres (pueden ser de dedos, manoplas, varillas, etc., con personajes que deseen.



Propuesta N° 6-“Camino a casa”(juego matemático)

Para llevar a a cabo esta tarea, dibujar “chiquito” en un extremo de la hoja (siempre respetando el margen de la misma) el títere que fue creado. En el extremo contrario, dibujar una casita pequeña donde vive el personaje. Luego pintar, respetando límites del dibujo. Entre uno y otro, con lápiz negro, hacer un caminito con líneas paralelas (curvas, rectas, quebradas) por donde caminará el personaje del títere que fabricaste, hasta llegar a su casa.

Una vez armada la base del juego, lanzar un dado y de acuerdo al número que indica el mismo, pegar tantos papelitos en el caminito. Lanzar el dado 3 veces sucesivas, hasta llegar a la casa.

**E.N.I. N°73 “SIERRAS AZULES”-SALAS 5 AÑOS- Formación Personal y Social-
Comunicativa y Artística-Natural y Socio-Cultural**

Propuesta N° 7-Clasificar papeles de distintos tipos: brillantes, de regalo, de diario, de seda, servilletas, etc. Dibujar y recortar diferentes figuras geométricas con los papeles encontrados: dos de cada una de ellas.



Luego pegar de un lado de la hoja (Izquierdo) uno de cada uno, ubicándolos uno abajo del otro, separados. Del otro lado (derecho) pegar los otros, en diferente orden al anterior. **Unir con línea, los iguales.**

Propuesta N° 8-Investigar: ¿Habrá alguna forma de hacer papel sin lastimar a los árboles? ¿Se podrá fabricar en casa? ¿Con qué elementos?

Elaboración de papel reciclado

Método N°1- Procedimiento Link <https://www.youtube.com/watch?v=jDEKBhP5GgQ>

Método N° 2. Link https://www.youtube.com/watch?time_continue=177&v=WeITQqjGRuI

La explicación del paso a paso de cada método, será enviado por escrito en grupo de WhatsApp de madres, en caso de tener problema para descargar el material de trabajo.

Propuesta N° 9- ¡¡¡Creamos con papel reciclado!!!

Preparar con el papel reciclado diferentes cosas, como tarjetas, llaveros, dibujos para armar un cuadro, etc. ¡¡¡Es hora de crear hermosas obras de arte!!!



Propuesta N° 10 Artes Visuales- Plástica

Se propone trabajar una vez más, con **la leyenda de la Flor del Ceibo**. Modelar alguna parte de la leyenda, trabajando en tres dimensiones. Materiales: papel de diario, o papel de revista, o cartulina, plasticola y alguna piola o cinta para sujetar si es que hiciera falta. Por ejemplo, si eliges **el árbol y la indiecita**, debes modelar a ambos, arrugando el papel y pegándolo con plasticola sobre una base firme.

Propuesta N° 11 Educación Musical

Cuando no hay sonido... ¿Qué es lo que hay? Observen los siguientes paisajes:

Docentes responsables: Suárez Luisa, Ene, María Alicia, Tejada, Liliana, Gómez, Florencia (equipo móvil) **Profesores responsables:** Alday, Yanina, Fernández, Javier, Toledo, Facundo.

E.N.I. N°73 “SIERRAS AZULES”-SALAS 5 AÑOS- Formación Personal y Social-
Comunicativa y Artística-Natural y Socio-Cultural



¿Creen que estas imágenes guardan muchos sonidos?

Ahora, imaginar que un avión que atraviesa las montañas, o que un barco hace sonar su bocina en el mar. Primero hubo silencio, ¿habrá sonidos? ¿cómo serán? ¿se animan a imitarlos con la voz?

Descubrimos que: “**La ausencia de sonido es el silencio**”. El silencio es necesario para: pensar, dormir, relajar ¿Y qué más? Un mayor debe escribir las respuestas.

Propuesta N° 11 Educacion Física- Entrada en calor

En estos días que hace bastante frío, se debe hacer entrada en calor, para evitar inconvenientes musculares. Como primera actividad, se realizará movilidad articular:

- Con el puño de las manos cerradas, realizar círculos para un lado y para el otro.
- Luego hacerlo con los hombros, agregar el movimiento de elevación y descenso.
- Hacer de cuenta que levantan pesas con los brazos.
- Con la pierna elevada hacia adelante y con la punta del pie: dibujar un círculo.
- Con las manos en la cintura, realizar círculos grandes con la cadera.

Propuesta N°12“El silencio también es importante para la música”.

Con ayuda de un adulto aprender la siguiente rima:

Tengo algo amarillo yo

Escondido yo.

En mi bolsillo yo.

Es un pato to.

Muy simpático.

Y se la pasa todo el dia haciendo

Cuac, cuac, cuac.

Luego, recitar la rima, sacando la última silaba. Y así complejizarlo cada vez más (Penúltima)

Docentes responsables: Suárez Luisa, Ene, María Alicia, Tejada, Liliana, Gómez, Florencia (equipo móvil) **Profesores responsables:** Alday, Yanina, Fernández, Javier, Toledo, Facundo.

**E.N.I. N°73 “SIERRAS AZULES”-SALAS 5 AÑOS- Formación Personal y Social-
Comunicativa y Artística-Natural y Socio-Cultural**

Propuesta N° 13 -A partir de la construcción en tres dimensiones, realizada anteriormente, pintar con el material que tengan en casa, plasticola de colores, témperas, pomada de zapatos, té de té, agua de remolachas, acuarelas, etc.



Flor del Ceibo



modelada

Propuesta N° 14 ¿Jugamos al Lobo? (Juego de persecución)

Realizar una ronda tomados de las manos, dentro de la misma habrá un alumno/a el cual estará representando al lobo. Las personas que forman la ronda deben cantar una canción (juguemos en el bosque mientras el lobo no está... LOBO ESTA ¿SI O NO?) y el lobo deberá responder al finalizar la misma... ME ESTOY BAÑANDO, ME ESTOY LAVANDO LOS DIENTES, ME ESTOY VISTIENDO, ETC. Pero cuando diga “ESTOY AFILANDO LOS DIENTES”, todos deberán salir corriendo hacia un refugio seguro determinado con anterioridad. Si el lobo atrapa a alguien, esta persona se convierte en lobo y pasarán a ser dos. Posteriormente esa cantidad de lobos será mayor, hasta que solo quede un alumno sin ser atrapado. Entonces el juego vuelve a empezar.

¡FELICITACIONES CHICOS POR TANTOS LOGROS!

¡GRACIAS, QUERIDAS FAMILIAS DE LA E.N.I. N°73 “SIERRAS AZULES!”

¡Recuerden escuchar las radios Sky, Estación e Impacto de lunes a viernes!

¡Estamos cerquita de sus hogares!

Directora: RASO, Mariana

Docentes responsables: Suárez Luisa, Ene, María Alicia, Tejada, Liliana, Gómez, Florencia (equipo móvil) Profesores responsables: Alday, Yanina, Fernández, Javier, Toledo, Facundo.