

GUÍA PEDAGÓGICA N°7

ESCUELA: La Capilla, Saturnino S. Aráoz, Jorge Newbery, Juan Pedro Esnaola.

DOCENTES: Cruz Carolina, Frías Janet, Carla Dogonik, Verónica Torres, Pamela Arrieta, Amelia Cortez y Pamela Espejo.

DOCENTES DE ESPECIALIDADES: Suarez Jorge, Contreras Antonio, Carrizo Malen.

NIVEL INICIAL: 5 AÑOS – Turno mañana y tarde.

NOMBRE DE LA PROPUESTA: “JUGANDO Y APRENDIENDO SIEMPRE ESTOY...”

CAPACIDADES:

- Resolución de problemas: Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno.
- Comunicación: Expresar, por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vista.

AREAS CURRICULARES:

DIMENSIÓN: Comunicativa y artística

Ámbito: lenguaje **Núcleo:** oralidad

Contenido: Habla con adecuación al destinatario y en la situación comunicativa. Placer por el intercambio comunicativo como medio de establecer vínculos con los demás.

Ámbito: Lenguaje **Núcleo:** Iniciación a la escritura

Contenidos: Escritura de palabras significativas: Escritura con ayuda

Ámbito: Literatura infantil. **Núcleo:** Núcleo de apreciación.

Contenido: Escucha y disfrute de textos narrativos

Núcleo: producción **Contenido:** narración de texto

Dimensión: Ambiente Natural y Socio- Cultural

Ámbito: Ambiente Social

Núcleo: “Las instituciones, los espacios sociales y los objetos culturales”

Contenidos: Los medios masivos de comunicación. Su influencia en la sociedad.

ACTIVIDADES

DÍA N°1: Juntos en familia dialogar acerca de cómo en la actualidad nos comunicamos entre nosotros y con los amigos, parientes que se encuentran a mayor distancia. Una vez que obtengan las respuestas, que les parece si buscan a sus abuelos, tíos o persona mayor de su grupo familiar y les preguntan: ¿De qué manera se comunicaban ellos antes de la telefonía celular? ¿Qué elementos usaban? ¿Cómo funcionaban esos elementos?

DÍA N°2: En familia conversar sobre la información recaudada de la actividad anterior sobre los medios de comunicación, que les contaron los abuelos. Con ayuda de un adulto buscar ¿cuál es el medio de comunicación más antiguo?, y así irán ordenando hasta encontrar el medio de comunicación actual.

Luego de secuenciar la información, se realizará una “LINEA DE TIEMPO”, pegando o dibujando los medios de comunicación más usados (carta, radio, teléfono, diario, televisor) sobre un papel afiche, cartulina, tela vegetal o material que tengan en casa. Ayudar a escribir el nombre de cada uno. Finalmente enviarán una foto o video mostrando la Línea de tiempo de los medios de Comunicación.

DÍA N°3: Con mucha atención escuchar el cuento “UNA CARTA PARA EL CARTERO” (será enviado por whatsapp). Conversar sobre lo escuchado. El adulto podrá guiar la conversación con preguntas.

-¿Recuerdas la actividad que hiciste ayer? ¿Recuerdas la línea de tiempo que realizaste? ¿Cómo se comunicaban antes las personas? Se observará lo realizado. Sonorizar la palabra y dialogar.

-Se le propondrá al pequeño elaborar una carta, para ello deben tener en cuenta: que en el sobre debe ir escrito el nombre de la persona a quién la enviarán y el nombre de quién la envía (el niño/a intentará escribir el sobre). Utilizando el papel que en casa tengan elaborarán el sobre.

-Para el armado de la carta con la ayuda de un adulto el pequeño le dictará lo que desea escribirle a su compañero/a elegido y contarle lo que más le gustó del cuento escuchado. El niño/a intentará escribir la carta teniendo como referente lo escrito por su tutor. Para terminar la carta dibujará al personaje del cuento.

-Importante saber: una vez que el niño/a reciba la carta debe responder con el teléfono teniendo en cuenta las instrucciones de cómo usarlo en las siguientes actividades.

DÍA N°4 Con ayuda de mamá o papá recordarán a quién enviaron la carta y cómo lo hicieron. Le contarán al niño/a que hay otras formas de comunicarse, una de ellas es el teléfono, luego le preguntarán a quién quisieran llamar (familiar), cómo lo harían, como buscar en la lista de contactos (foto o reconocimiento del nombre) Para finalizar le propondrán que, al lograr la llamada, se le pida a esa persona que le devuelva la misma con la gran sorpresa de algún cuento corto, versito, adivinanza, canción, etc.

DÍA N°5: ¡Adivina adivinador! Comenzar la actividad comentando sobre el uso del celular ¿para qué se usa? ¿Por qué será tan importante? A partir de esto conversarán que el celular, es un aparato que permite comunicarnos con otras personas que están lejos. ¿Cómo nos

comunicamos?, a través de las llamadas, mediante los mensajes de voz y también con mensajes de textos. Cuando enviamos mensajes de textos, deben escribir usando las letras de un teclado que tienen los teléfonos. (Les mostramos el teclado). A continuación, elegir a un compañero/a para jugar mediante mensajes de whatsapp: enviar un texto a un amiguito/a, un mayor escribirá ej.: HOLA EMILIA YO SOY MATEO, el que reciba el mensaje deberá leerle al niño/a y deberá responderle. Entonces comenzarán a enviar adivinanzas, por ej. SOY ASTUTO Y JUGUETON, CAZAR RATON ES MI MEJOR AFICION ¿Quién es? EL GATO. Un mayor deberá escribir y leer los mensajes y si el niño/a quiere, podrá escribir copiando algunas palabras con ayuda. Recordar que el niño debe escribir en imprenta mayúscula, por lo tanto, el mayor deberá configurar el celular para que el niño encuentre las letras y no le cause confusión.

DÍA N°6: Ya aprendiste a realizar llamadas y a mandar mensajes de textos. Pero a veces estamos ocupados, queremos comunicarnos con alguien y no hay tiempo de escribir un texto o como te pasa a vos que estás recién aprendiendo a escribir. Por todo esto te voy a enseñar cómo mandar un mensaje de audio con el teléfono.

-Le pedís permiso a un adulto para usar el celular prometiendo que lo vas a cuidar y explicando que quieres mandar un mensaje de audio. Le decís al adulto que se quede cerquita así te ayuda

-Busca en el celular el dibujito de whatsapp y presionalo



-Ahora tienes que buscar a quién le quieres enviar el audio y para esto le pedís ayuda a un adulto. Una vez que presionaste en el contacto que quieras enviar el audio buscas el dibujo de un micrófono y mantener apretado con el dedo mientras decís el mensaje que quieras enviar, cuando terminas lo sueltas y se envía.



IMPORTANTISIMO: Antes de grabar el mensaje tienes que pensar bien lo que quieras decir para que éste se entienda y sea claro. ¿Te animas a hacer una prueba?, te propongo que aprendas este trabalenguas y me envíes un mensaje de audio diciéndolo: TRES TIGRES COMEN TRIGO. “ESPERO TU AUDIO”

DÍA N°7 Teniendo en cuenta lo mencionado y trabajado en las actividades anteriores se indagará a los chicos con preguntas tales como: ¿Qué medio de comunicación han estado utilizando para comunicarse con los seres queridos? ¿Cómo lo hicieron? A lo cual los chicos podrán responder (enviamos mensajes, un audio, llamamos a un compañero con el teléfono de mamá, etc.) si ya intentaron comunicarse con ellos llamando por teléfono, mandando mensajes y audios ¿De qué otra manera crees que puedes enviarle un mensaje o contarle sobre algo importante? les damos pistas (ejemplo: cuando llamaste a tu compañero ¿crees que él te pudo

ver o solo escuchó tu voz? ¿Cómo puedes hacer para que te vea y escuche al mismo tiempo? A partir de sus respuestas les iremos brindando pistas hasta llegar a la conclusión de que pueden hacerlo por medio de un video. Se le explicará al niño que se grabará un video corto y sencillo dando un mensaje alentador en estos días de distanciamiento social a sus compañeros y señorita. El mismo será enviado al grupo de whatsapp del jardín.

DÍA N°8: Trabajar en el nuevo cuadernillo páginas N° 10 y 14. La **actividad N°8** denominada “adivina adivinadora”. La **actividad N°9** denominada “jugar en familia”.

EDUCACIÓN MUSICAL: Título de la Propuesta: Banderita. Contenido: Producción-Fuentes Sonoras. Capacidad general: aprender a aprender. Capacidad específica: organización del propio aprendizaje

Primera semana.

Relator (será algún integrante de la familia): Qué buena idea tuvo Belgrano, dejarnos una Bandera tan hermosa, y tan sencilla. ¿Qué les parece si viajamos en el tren mágico? Ese nos lleva a través del tiempo al lugar donde tengamos ganas de estar ¡subamos ya!

Para Sonorizar un tren necesitaremos: Realizar el sonido con la voz, chuco chuco chuco.....

Relator: ¿Saben a dónde llegamos? ese es el río Paraná y el señor que está sentado a la orilla es el General Manuel Belgrano ¡qué cara de preocupado tiene! Vamos a acercarnos un poquito más ¿que estará pensando?

Manuel Belgrano (Puede interpretarlo un papá) Necesito una Bandera para mis soldados y mi pueblo, una Bandera hermosa, pero.... ¿qué colores puede tener? ¿Rojo? ¿Amarillo?..... ¡NO NO! A ver (mirando hacia arriba que cielo tan celeste ¡eso es! Celeste como este cielo

Material: Una tela celeste (trabajará el alumno).

1-Girar tomados del borde 2-sacudir suavemente- 3- sacudir fuerte 4- esconderse y aparecer-5 acercarse al centro arrugándola-6 dejarla en el suelo y caminar alrededor .7 levantarla- 8 estirla y dejarla nuevamente en el suelo.

Manuel Belgrano (papá) ¡Si celeste es el mejor color!... ¿pero solo celeste? Ya sé..... Un poco de blanco como aquellas nubecitas juguetonas que cruzan el cielo.

Segunda semana.

Material: Porras doradas o amarillas (realice con lo que tenga en casa)

1- Agachaditos, despertarse lentamente. Asomar un brazo, luego el otro, de a poco pararse- 2- sacudir arriba abajo, adelante atrás, a ambos lados 3- realizar desplazamientos con cambios de dirección y sentido 4- dejarlas porras sobre las nubes en el centro.

Manuel Belgrano ¡Si así será! En cualquier lugar del mundo estará presente y con solo mirar el cielo la encontraremos (mira pensativo mirando la Bandera)

Cantan al final de la interpretación en Familia la canción, Muy Cerquita tuyo.

EDUCACIÓN FÍSICA: Sala: 5 años

Docente: Suárez Jorge

Contenido: Orientación en el espacio. Objetos en el espacio y en el tiempo. El espacio que ocupa el propio cuerpo y el espacio próximo. Habilidades coordinativas: saltos.

Semana 1 Materiales a utilizar: cinta de papel, tiza, sogá o lo que encuentren en casa para realizar una escalera de 10 cuadrados de 20x20 cm cada uno. (También pueden hacerlo en la tierra dibujando con un palito o si tienen un piso con baldosas pueden contar 10 y marcarlas)



Actividad:

1-Se colocan en un extremo y deben caminar pasando por la escalera con un pie en cada cuadrado. 2-Debe pasar trotando por encima de la escalera, apoyando un pie en cada cuadrado. 3-Se colocan en un extremo y saltan con dos pies juntos de un cuadrado al siguiente. 4-Se ubican en un extremo de la escalera y realizan saltos con dos pies juntos, dos saltos para adelante y un salto para atrás, hasta completar la escalera. 5-Por último, saltarán hacia adentro del primer cuadrado con los dos pies juntos y al segundo cuadrado saltarán separando las piernas por fuera del mismo, y así sucesivamente hasta finalizar. Secuencia de salto cerrado-abierto-cerrado-abierto, etc.

*todos los ejercicios deben ser de ida y vuelta por la escalera.

Semana 2 Van a utilizar la misma escalerita de la actividad anterior. El alumno se va a colocar en un extremo de la escalera y en la mano va a tener una pelota de trapo o de papel. Para comenzar van a tirar la pelotita al tercer cuadrado de la escalera y debe ir saltando con dos pies juntos, buscar la pelota y regresar a la posición inicial, así sucesivamente hasta completar toda la escalera. Primero con un pie y luego con el otro.

“Como cierre todos los integrantes de la familia pueden jugar a la rayuela.”

Actividades: Educación Artística Artes Visuales

Capacidades generales y Específicas: Trabajo con otros y aprender a aprender: participar en situaciones cotidianas, compartir momentos y juegos con compañeros, docentes y padres, respeto por los otros, toma de conciencia de los resultados de sus procesos de aprendizaje, desarrollar la empatía.

Técnica: Pintura con relieve

JINZ N°2 CALINGASTA "LA CAPILLA" ANEXO ESCUELA SATURNINO S. ARÁOZ, JUAN PEDRO ESNAOLA Y NEWBERY.

Título de la propuesta: * Mi Provincia de San Juan *Actividad número 1



Necesitarán: Hojas blancas o cartón duro, Colorante vegetal, café, té, jugo en polvo, Harina leudante o común, Sal, pincel o palito para dibujar, yerba, azúcar, sémola, etc.

Procedimientos: En varios recipientes preparar la mezcla para realizar diferentes colores, una cucharada de harina leudante o común, unas gotas de colorante vegetal o de jugo en polvo o café y una cucharada de sal. Agregar un poco de agua hasta formar una pasta suave. Dibujarán con el pincel o el palito algún paisaje de San Juan que más les guste en hojas gruesas o cartón. Luego calentar en microondas o poner cerca de una estufa durante 30 a 40 segundos hasta que la pintura se infle y se seque; luego rellenar los espacios con yerba, azúcar o sémola y colocar el nombre del alumno en la parte de abajo del trabajo. ¿Les gustó la técnica pintura con relieve? ¿Lograron formar líneas de qué tipo? ¿Qué formaron con las líneas? ¿Qué colores usaron?

Actividad numero 2: Técnica: Pintar sobre cera de vela

Título de la propuesta: * Banderita mía *

Leer en familia el poema



Necesitarán.: Hoja de dibujo o cartulina clara, Velas, Esponjas, hojas de diarios, temperas celeste, Colorante vegetal, Champú, sémola, marcador o fibras, plasticola, etc.

Procedimientos: Derretir vela y esparcir gotitas sobre toda la hoja formando líneas y puntos. Mezclar el champú con tempera celeste o el colorante vegetal para pintar la bandera. Hacer una pelotita de diario y esponjear esa mezcla sobre el papel soporte. Esperar unos minutos, luego dibujar la bandera y con sémola decorar el sol, una vez terminado el trabajo colocar el nombre del alumno en la parte de abajo de la hoja y el 20 de junio colgar el trabajo en la puerta o ventana de la casa.

¿Qué colores usamos? ¿Qué tipo de líneas formamos y de qué tamaño y color son? ¿Les gusto jugar con los puntos y líneas? ¿Por qué usamos estos colores y que celebramos en estas fechas?

DIRECTORA: PROF. ANA SÁNCHEZ