GUIA N°1

TÍTULO: "AROMAS Y SABORES DEL 25 DE MAYO"

PROPÓSITOS:

- FACILITAR LA ADQUISICIÓN DE HERRAMIENTAS QUE LE PERMITAN ANALIZAR SU REALIDAD SOCIAL Y LA REALIDAD SOCIAL PASADA.
- FAVORECER LA COMPRENSIÓN DE LA INFORMACIÓN ORAL Y ESCRITA EXPRESADA EN DIVERSOS SOPORTES.

CRITERIOS:

- RECONOCER HECHOS HISTÓRICOS OCURRIDOS EL 25 DE MAYO DE 1810.
- RECONOCER SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE ELEMENTOS Y PERSONAJES
 COLONIALES Y ACTUALES
- PARTICIPAR ACTIVAMENTE EN SITUACIONES DE CONVERSACIONES ESPONTÁNEAS
- ARMAR PALABRAS CON LAS SÍLABAS APRENDIDAS
- IDENTIFICAR LOS NÚMEROS DE 0 AL 19 EN LA SERIE NUMÉRICA
- RESOLVER SITUACIONES PROBLEMÁTICAS CON APOYO GRÁFICO.
- IDENTIFICAR N° DEL 1 AL 19 A TRAVÉS DE SU DESIGNACIÓN ORAL, ESCRITA Y LA CANTIDAD QUE REPRESENTA.

INDICADORES:

- COMPRENDE RELATOS, HECHOS HISTÓRICOS EN DISTINTOS SOPORTES
- RECONOCE ELEMENTOS Y PERSONAJES COLONIALES Y ACTUALES
- PRODUCE DE FORMA AUTÓNOMA ESCRITURA DE PALABRAS UTILIZANDO LETRAS MÓVILES.
- USA N° NATURALES DE UNA CIFRA A TRAVÉS DE SU DESIGNACIÓN ORAL Y REPRESENTACIÓN ESCRITA AL DETERMINAR Y COMPARAR CANTIDADES Y POSICIONES EN CONTEXTOS COTIDIANOS, LÚDICOS EN LOS QUE SE PUEDA UTILIZAR EL CONTEO
- REALIZA CÁLCULOS DE SUMAS Y RESTA CON MATERIAL CONCRETO Y GRÁFICO.

PRESENTACIÓN DEL DESAFÍO.

TRABAJAR EN UNA CARTULINA O HOJA DE BLOCK, ALGÚN TEMA RELACIONADO AL 25 DE MAYO, TE DOY ALGUNAS IDEAS, VENDEDORES AMBULANTES, LAS COMIDA DE LA ÉPOCA, EL CABILDO ETC.

DESAFÍO:CONFECCIONAR Y EXPLICAR EN UNA CARTULINA LO REFERIDO AL 25 DE MAYO.

ÁREA LENGUA-CS SOCIALES

MIÉRCOLES 26 DE MAYO DE 2021.

1-TE INVITO A DAR UN PASEO POR LA ÉPOCA COLONIAL, EN COMPAÑÍA DE UN ADULTO OBSERVA EL SIGUIENTE

VIDEO: https://www.youtube.com/watch?v=yphjQ8wkem8&feature=share&fbc LID=IWAR3QYLAJ1EZJXVJL5RSB41-HD7YTVHFL1RUAT_UOWEQEIHEU5KPZ_GCLCWW

COMENTA EN FAMILIA EL VIDEO

- **U** ¿LES GUSTÓ LA HISTORIA?
- ¿QUIÉNES VIVÍAN EN NUESTRO PAÍS?
- **U** ¿QUIÉNES LLEGARON?
- ¿DE QUÉ PAÍS ERAN LOS CONQUISTADORES?
- ¿QUIÉNES QUERÍAN SER LIBRES?
- ¿CÓMO SE VESTÍAN?
- ¿QUÉ FIESTAS Y REUNIONES TENÍAN?
- ¿QUÉ COMÍAN? ¿QUÉ VENDEDORES VISTE?
- ¿CÓMO VIVÍAN?
- ¿DE DÓNDE ERAN LOS ESCLAVOS?

2-DECORA EL CABILDO JUNTO A LOS CRIOLLOS FESTEJANDO SU LIBERTAD



3-AYER Y HOY- RODEA DE COLOR ROJO LOS PERSONAJES DE HOY Y DE VERDE LOS PERSONAJES DE AYER



CON LAS LETRAS MÓVILES, ARMA EL NOMBRE DE 4 PERSONAJES DE LA ÉPOCA COLONIAL Y LOS DIBUJA.

JUEVES 27 DE MAYO DE 2021 MATEMÁTICA



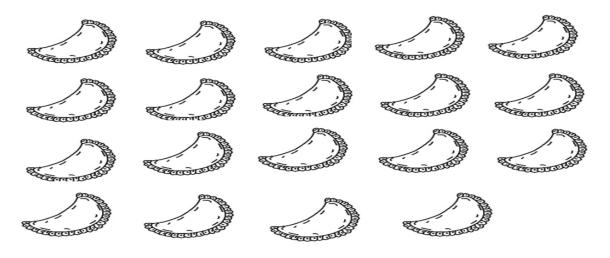
LETICIA LA VENDEDORA DE EMPANADAS SE LE PRESENTÓ UN PROBLEMA QUIERE SABER LA CANTIDAD DE EMPANADAS QUE LE QUEDARON SIN VENDER PERO NO SABE CONTAR HASTA 10 ¿USTEDES CONOCEN LA FAMILIA DEL 10?



CONOCEMOS LA FAMILIA DEL 10, ASÍ AYUDAMOS A LETICIA A CONTAR.



AHORA QUE YA CONOCES LA FAMILIA DEL 10 ¿CUÁNTAS EMPANADAS NO VENDIÓ LETICIA? COLOCA EN CADA EMPANADA SU NÚMERO



FORMA LA FAMILIA DEL 10



VIERNES 28 DE MAYO DE 2021

ÁREA: LENGUA

SAMUEL ESTÁ JUGANDO CON LETICIA A FORMAR PALABRAS.

AYÚDALOS A FORMAR PALABRAS

CON LAS LETRAS MÓVILES Y LAS COPIAS

¿QUIÉN GANARÁ?

LEE CADA PALABRA CON AYUDA DEL

SILABARIO Y ORDENA LA ORACIÓN, LUEGO LA ESCRIBES

LETICIA	SAMUEL		
LA	SA		
LE	SE		
LI	SI		
LO	so		
LU	SU		

SOLO	SAMUEL	SALE
	•	1
LEE	SOLA	LETICIA

TECNOLOGÍA

PROPÓSITO:

• PROMOVER EL INTERÉS PARA COMPRENDER LA NECESIDAD DE HARRAMIENTAS EN DIVERSOS OFICIOS.

CRITERIO:

• IDENTIFICAR LAS HERRAMIENTAS DE LAS DISTINTAS PROFESIONES.

INDICADORES:

- IDENTIFICAR LAS TAREAS DE LAS DISTINTAS PROFESIONES.
- RECONOCE VARIADAS HERRAMIENTAS.

TEMA: HERRAMIENTAS.

- 1) UNE CON FLECHAS LAS PROFESIONES CON SUS HERRAMIENTAS.
- 2) RESPONDE CÚAL ES LA PROFESIÓN QUE CORRESPONDE SEGÚN LA TAREA QUE SE REALIZA.
- TRABAJO EN UN RESTAURANTE Y SIRVO LAS MESAS;

SOY UN				
--------	--	--	--	--

PINTO PAREDES, CASAS, EDIFICIOS;

SOY UN

TRABAJO EN UN RESTAURANTE Y COCINO;

SOY UN

TRABAJO EN UN TALLER Y REPARO AUTOS;

SOY UN







PLÁSTICA:

TEMA: EL PUNTO, DESDE LA MIRADA DE ALGUNOS ARTISTAS"

PROPÓSITO:

 DISEÑAR SITUACIONES DE ENSEÑANZA EN LAS QUE LA OBSERVACIÓN Y EL ANÁLISIS DE LA IMAGEN, LE PERMITAN AVANZAR EN SUS POSIBILIDAD DE OPERACIÓN, PRODUCCIÓN.

CRITERIO:

 LOGRAR EXPRESIONES ARTISTICAS A PARTIR DE LA OPERACIÓN DE DISTINTAS OBRAS DE PUNTUACIÓN.

INDICADORES:

- EFECTUÓ PROCESO DE EXPLORACIÓN PARA CONOCER MATERIALES , HERRAMIENTAS PROPIOS PARA LENGUAJE VISUAL.
- EVIDENCIA EN SUS CREACIONES DE MAYOR COMPLEJIZACIÓN Y RELACIÓN ENTRE LA IDEA Y EL MATERIAL Y LA FORMA.

ACTIVIDAD 1

- 1. ANÁLISIS Y OBSERVACIÓN DE UNA REPRODUCCIÓN DE LA OBRA "CONSTELACIONES" DE JOAN MIRÓ. ¿QUÉ FORMAS VEN, CÓMO SON SUS TAMAÑOS, QUE COLORES OBSERVAN, QUE IMAGINAN SOBRE ESTA PINTURA?
- 2. SOBRE UNA HOJA DE CARPETA INTENTA RECREAR LA OBRA DE ESTE ARTISTA, PARA ELLO DEBERÁS UTILIZAR PRIMERO UN MARCADOR NEGRO PARA DIBUJAR EL ELEMENTO CENTRAL DE ESTA OBRA QUE SON LOS PUNTOS, TENIENDO EN CUENTA QUE ESOS PUNTOS SE ENCUENTRAN UNIDOS POR ALGUNAS LÍNEAS LAS CUALES TAMBIÉN DEBEN ESTAR EN EL



DIBUJO. ADEMÁS, DIBUJA AQUELLAS FORMAS QUE IDENTIFICASTE EN LA PINTURA COMO POR EJEMPLO LA ESTRELLA.

3. AHORA QUE YA REALIZASTE EL DIBUJO, COMIENZA A PINTAR CON LOS COLORES QUE UTILIZÓ EL ARTISTA EN SU OBRA, PUEDES USAR FIBRAS, MARCADORES Y LÁPICES.

MÚSICA

1-ESCUCHA Y CANTA NUEVAMENTE EL HIMNO NACIONAL ARGENTINO REPÁSALO LAS VECES QUE SEAN NECESARIOS.

2-ESCUCHA LA SIGUIENTE CANCIÓN HTTPS://YOUTU.BE/YRRHZT9CT7A

3-PRESTA MUCHA ATENCIÓN EN CADA UNO DE LOS VERSOS DE LA CANCIÓN. AQUÍ VAN ALGUNOS DE LOS PREGONES.

PREGONES

YA SE ACERCAN TAMBORILES
Y LOS NEGROS A BAILAR.
VENDO VELAS Y VELITAS
PARA ALUMBRAR LA CASITA
VENDO VELAS Y VELONES
PARA ALUMBRAR LOS BALCONES:

ESTRIBILLO

VENDO YO, VENDO YO TODO LO QUE NECESITA

LLÁMAME, SIEMPRE VOY

POR ESTAS CALLECITAS.

ESTRIBILLO
VENDO LECHITA BLANQUITA

LECHE RECIÉN ORDEÑADA
PARA TOMAR DE MAÑANA.
(ESTRIBILLO)
VENDO PLUMERO Y ESCOBA
PARA QUE LIMPIE SEÑORA
PLUMERO Y PLUMERITO
PARA LIMPIAR MUEBLECITO
(ESTRIBILLO)
VENDO AGÜITA FRESQUITA
PA' REFRESCAR SU BOQUITA
VENDO ACELGA Y LECHUGA

MIRE QUE LINDA VERDURA...

PARA TOMAR EN TACITA

6

4-JUEGA Y CANTA A SER UN VENDEDOR AMBULANTE DEL AÑO 1810

EDUCACIÓN FÍSICA

<u>PRPÓSITO:</u> PROMOVER EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD PERSEPTIVA EN RELACIÓN A SU CUERPO.

<u>CRITERIO:</u> RECONOZCA EN QUE ESPACIO REALIZA SUS ACTIVADES Y COMO PERCIBE SU ALREDEDOR.

<u>INDICADOR:</u> RECONOCE A TRAVÉS DE LOS SENTIDOS, LO QUE SUCEDE A SU ALREDEDOR.

JUEGO: "EL CIEGUITO": CON UN PAÑUELO TAPARSE LOS OJOS Y CON LA AYUDA DE UN FAMILIAR LOS IRÁ GUIANDO PARA DESPLAZARSE POR DIFERENTES LUGARES DE LA CASA, TOCANDO, OLIENDO U OYENDO, INTENTANDO IDENTIFICAR QUÉ OBJETO ES, QUÉ AROMA O QUÉ RUIDO SE ESTÁ ESCUCHANDO. ¿QUÉ PARTES DEL CUERPO UTILIZASTE PARA REALIZAR DICHA ACTIVIDAD

DIRECTIVOS RESPONSABLES: CLEMENCEAU, MARÍA A