

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen

acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “***Infinito por Descubrir***”, lo “***Nuevo de San Juan y Yo***”, “***Matemática para Primaria***”, “***Fundación Bataller***” con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuantequiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando

ESCUELA: Hebe arce de Videla de Oro

Docente: Lucia Comerio

Sección: Nivel Inicial “A”

Turno: tarde

Año : 2020

Áreas: Lengua- Matemática- Música- Teatro-Plástica

Denominación: ¡Trabajando en casa!

ACTIVIDADES:

DÍA 1:

- Junto con mamá comparto la narración del cuento “LOS TRES CERDITOS” mediante el siguiente video:”. <https://youtu.be/1BJecN-s158>

Área Música:

- Ronda Musical: Juega con tu familia (mamá, papá, hermanos) al “¿LOBO ESTÁ? Mientras vas cantando imita el sonido de los chanchitos y el del lobo.

Área Teatro:

- Dramatización de los personajes del cuento compartido. Elijo que personaje del cuento te gustó más. Junto con tu familia y durante la ronda musical, juego a ser ese animalito. ¡A divertirse mucho!

DÍA 2:

- ¿Te acuerdas del cuento “LOS 3 CERDITOS” que viste junto a mamá? Dibuja los personajes del cuento con ayuda de la familia.

Área Plástica:

- Dáctilopintura: Mamá o un adulto te prepara témperas de colores en distintos platitos o tarritos. Le agregan un poquito de agua y detergente y se mezcla bien. Usa tus dedos, de a uno por vez para pintar los personajes. ¡Listo! ¡A esperar que sequen!

DÍA 3:

- ¡Confeccionamos Títeres! Recorto y Pego los personajes en una cartulina o cartón (puede ser caja de leche, de té, etc.). A continuación imagen a modo de ejemplo:



DÍA 4:

- Armar un pequeño escenario para hacer un teatro en familia. Busca una o más cajas (puede de ser de zapatos o cualquier otra que tengas en la casa). Te puedes guiar con el modelo de la imagen.



ÁREA PLÁSTICA:

- Estampamos con sellos: Con ayuda de un adulto realiza sellos hechos con tubos de papel higiénico o de rollo de cocina como los de la imagen y témpera.  Decora el Mini- teatro que armaste con los sellos como más te guste!

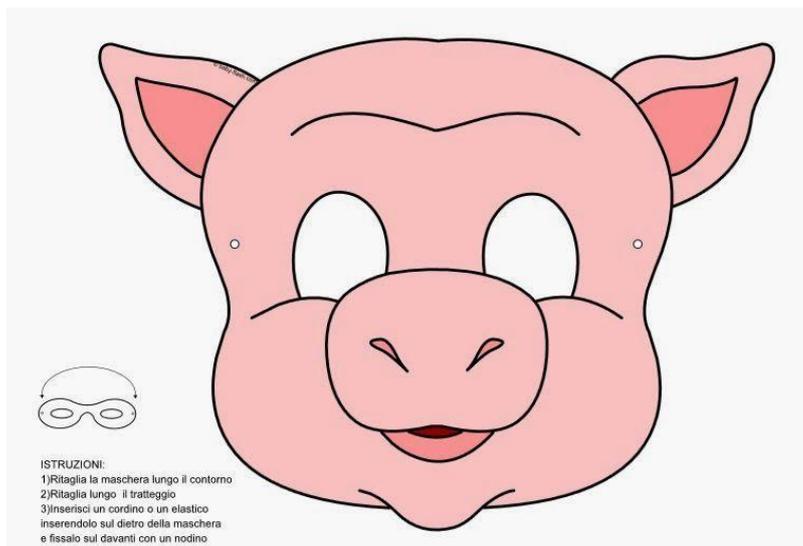


 rea Teatro

- Con los personajes que armaste y el Mini Teatro dramatiza una breve historia.
- Mamá o papá debe filmar o sacar foto de la pequeña obra de teatro del cuento "Los 3 cerditos".

DÍA 5:

- Realiza máscaras de los personajes del cuento. Dibuja con ayuda de un adulto y luego ata una piola o elástico.



DÍA 7:

- Con ayuda de mamá o papá hago un collage de las casas de los cerditos.

Puedes utilizar:

Papel de diarios o revistas

Ramas, palitos, hojas de árboles

Cartón,

¡IMPORTANTE! La casa del chanchito más pequeño deberá tener los siguientes elementos: **6** palitos o ramitas, **5** hojas color marrón, **2** piedras (una grande y otra pequeña).

Área Música

- Ahora que ya conoces el cuento de los 3 cerditos te propongo que junto a tu familia piensen e inventen una canción con los personajes de la historia. ¡A bailar, cantarla y si puedes grábala para poder compartirla!.

DÍA 7:

- JUGAMOS CON MASA: buscamos en casa si tenemos plastilina sino con la ayuda de mamá o de un adulto preparo masa utilizando Harina, agua y un poco de sal.
- Si nos quedó témpera roja podemos agregarle un poquito para darle color.
- Modelo un Chanchito grande; un chanchito mediano y uno pequeño. Dejamos que se sequen en un lugar que no le dé el sol.

DÍA 8:

- Busco los chanchitos que modelaste en la clase anterior. Sobre un cartón duro o una tablita y con un poquito de plasticola pego los chanchitos del más grande al más chiquito.

DÍA 9:



Realiza una alcancía con la guía y colaboración de un adulto para guardar muchas monedas y billetes.

MATERIALES:

- ✚ Una botella descartable de 2 o 3 litros.
- ✚ Tapitas de gaseosa.
- ✚ Cartón para las orejas

PROCEDIMIENTO: Pinta con témpera del color que más te gusta la botella. Pega las tapitas de gaseosa como si fueran las patitas y recorta y pego el cartón para hacerle las orejas. Luego y con mucha precaución se le realiza un corte en la parte superior para que por dicha ranura se pueda guardar el dinero. (Si no tenés témperas se puede pegar papelitos de colores para decorar la alcancía).



DÍA 10:

Juego Tradicional: Colocarle la cola al Chancho

- Juega con la familia.
- Prepara el juego tal cual indica la imagen junto con ella. De a uno por vez, con los ojos vendados buscarán colocarle la cola en el lugar que corresponde. Lo intentan 3 veces.
- Gana aquel que logra ubicar la cola en el lugar correcto sino entre todos elegirán un desafío que se debe realizar (prenda).



Área Música

- Antes de comenzar el juego “Ponerle la cola al Chanco” elijan una canción que les guste mucho.

Una vez que empieza la misma todos los participantes comienzan a bailar en el lugar. Cuando la música se detiene la persona que esta vendada deberá ir a colocar la cola en el lugar correcto.

DIRECTORA: Prof. Andrea Visagno