

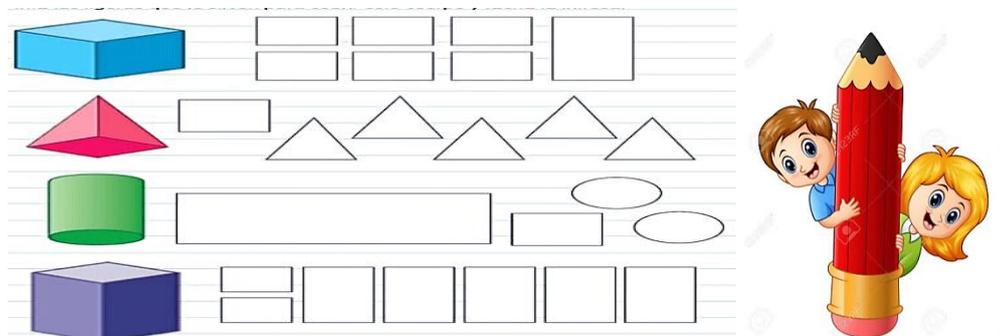
GUÍA PEDAGÓGICA N°20 DE RETROALIMENTACIÓN**GRUPO N°: 2****Escuela:** Mariano Necochea**CUE:** 7000002-00**Docentes:** Romina CELEDÓN - Carolina SÁNCHEZ - Vanesa SIGAMPA**Grado:** Segundo**Turno:** Mañana**Grupo:** N°2**Área/s:** Matemática, Lengua, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana.**Título de la Propuesta:** “Entre cuentos y cuerpos diferenciamos los espacios”.**Contenidos:** Relaciones entre los cuerpos geométricos y las figuras geométricas. Armado de cuerpos geométricos a partir de sus redes. El cuento. Estructura de la narración. Re narración y producción de narraciones utilizando conectores. Producción de oraciones. Espacios Rurales y Urbanos. Ecosistema. Concepto de factor abiótico y biótico. Reflexión y análisis de emociones.**Indicadores de Evaluación para la Nivelación:**

- Identifica y caracteriza cuerpos geométricos. Identifica y caracteriza figuras geométricas. Identifica las características que tienen los cuentos. Produce narraciones orales y escritas a través de conectores dados.
- Distingue características propias de cada paisaje. Establece diferencias en la forma de organización de los espacios (urbanos y rurales).
- Identifica y caracteriza los factores bióticos y abióticos.
- Reconoce diversas emociones a partir de una propuesta dada.

Desafío: Diseñar y construir juegos recreativos.

Actividades: 09 al 12 de noviembre.

1) Observa atentamente las figuras, pinta las que te sirven para cubrir estos cuerpos y tacha las intrusas.



a) Elige un cuerpo geométrico y cuéntame cómo te diste cuenta que se cubría con esas figuras.

2) Con ayuda de tu familia arma 3 cuerpos geométricos (prisma, cubo y pirámide de base cuadrada) utilizando los siguientes elementos :

-Plantilla o moldes de dichos cuerpos geométricos, cartulinas de colores, tijera y plasticola. Tamaño y medidas reales se enviarán en hoja Anexo 1.

Ahora manos a la obra...

Envía a tu seño evidencia de tu trabajo(fotos o video).

3) Trabaja con los cuerpos geométricos que construiste en la actividad 3.

- Dibuja en cada cara del cubo: una bruja o mago, un animal salvaje, una princesa o príncipe encantador, un dragón gruñón, un duende travieso, ogro amoroso.

- Ahora, dibuja en cada cara de la pirámide: un campo maravilloso, un bosque encantado, una ciudad fantástica, una casa embrujada.

- También dibuja en cada cara del prisma: una galera mágica, olla dorada, un carruaje de ensueño, un castillo, casita de árbol, calabaza encantada.

4) Ahora comencemos a jugar: primero toma el cubo entre tus manos y agítalo, a continuación tíralo sobre la mesa para elegir personajes. Este procedimiento debes realizarlo tres veces y en cada tirada anotar a los personajes que obtuviste. Luego toma la

pirámide, haz lo mismo que hiciste con el cubo pero solo debes tirarla una vez para elegir el lugar y anótalo. Por último, tira una vez el prisma y anota lo que te tocó (En una hoja aparte).

5) Luego de haber jugado con los cuerpos geométricos, te invito a contar un cuento. Narra con tus palabras una historia (breve) con las imágenes que obtuviste del juego. Puedes ayudarte utilizando:

- Había una vez / hace mucho tiempo / En un lugar lejano...

- Luego...

- Finalmente / Al final...

-Envía un videíto la seño para apreciar tu producción. ¡Éxitos!

6) Selecciona, un personaje del cuento, el que más te guste y un espacio al que pertenezca (rural, urbano), luego realiza un hermoso dibujo. Envía una foto a la seño.

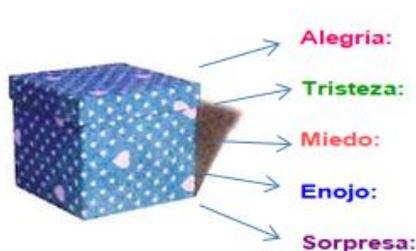
7) Observa y escribe, si las siguientes imágenes son, **factores bióticos o factores abióticos**.



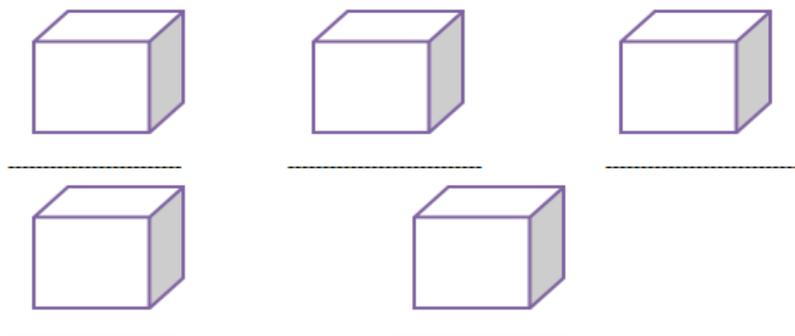
a--Cuéntame cómo te diste cuenta cuales factores son los bióticos y abióticos.

8) Escribe dos ejemplos más.

9) Con ayuda de mamá buscamos una caja que tenga forma de cubo, para realizar una bonita experiencia. Primero imagina que abres la caja y luego escribe que puede haber adentro de la misma para hacerte sentir estas emociones.



10) Dibuja tus respuestas de la actividad anterior en estas cajas.



-Envía evidencia a la seño de tu trabajo (fotos).

Directora: Lic. Claudia SÁNCHEZ.